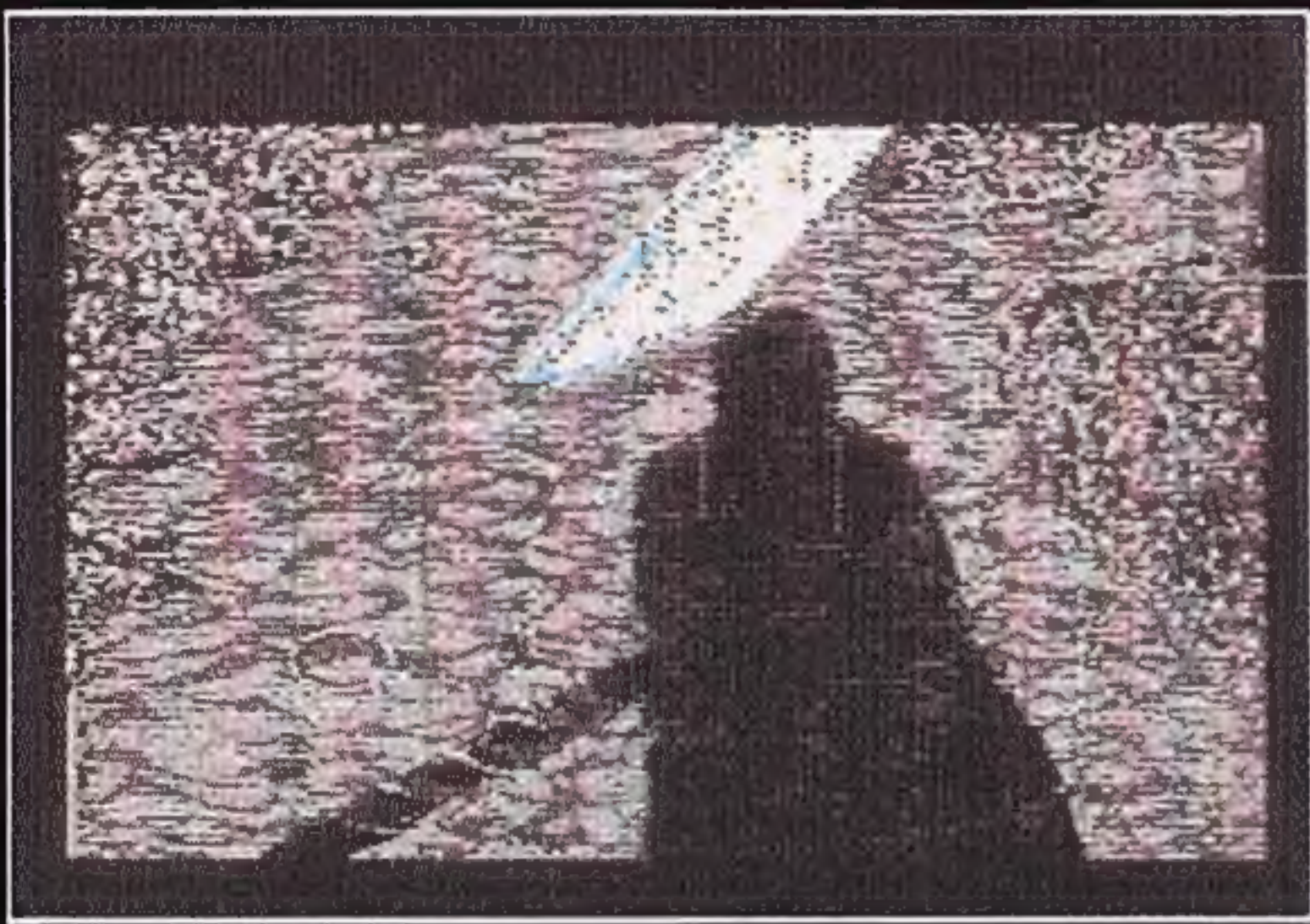
君は『腹ぷよ』を目撃したか!?
す〜ぱ〜ぷよぷよ通CMメイキング
コンパイルクラブ
A HAPPY·NEW·YEAR
読者の皆さんへのお年玉!!
投稿コーナーカラー大特集!
MD魔導物語Ⅰ
SFC魔導物語はなまる大幼稚園児
こ、今度こそ本気だッ!?
MD−CDシャドウラン
56
1996年1月発行
カラー描き下しカレンダーつき!

2月23日発売・定価7800円（税別）

ーシャド

SHAD

MD－CD版『シャドウラン』は、全７話のオリジナル・ストーリーで構成されています。今回は、その序盤のストーリーを、写真を交えてちょっとだけ紹介します。

シナリオ＃1

オープニングシーン。降りしきる雨の中、また一人、辻斬りの犠牲者が…。犯人はサムライなのか？

『ナット』は、六堂たちランナーの情報源のひとつ。知りたいことがあったら、すぐに聞いてみよう。

こんな感じのお店も登場する。未来でありながら、現在の雰囲気も残している、シャドウランはそんな世界だ。

街には、確かに精霊が息づいている

◆STORY◆

行きつけのバー、シルバー・ムーンでくつろぐ六堂、紫雲、マオ、Ｄヘッドの４人は、そこへ入ってきた渋谷のストリート・ギャング『メタル・ラビリンス』のメンバー・ハジメに仕事を依頼される。渋谷で立て続けに起きている、辻斬り事件の犯人を倒してほしいというのだ。最初は仲間を集中的に狙っていたので、対立しているギャングの仕業ではないか、とハジメはにらんでいた。犯人は神出鬼没で、狙った相手は一刀両断にする着流し姿の侍だというのだが…。

DOWRUN

シナリオ＃2

夢は、人に何かを伝えてくれる

マオの見た不気味な夢。科学者と巨大な昆虫が、なにやら奇妙な実験をしている。気持ち悪い。

地下鉄で巨大昆虫の死骸を発見。驚くメンバーとは裏腹に、いやに冷静な六堂のこのセリフ。

そして昆虫とのコンバット。虫に始まり虫に終わるこのシナリオ、苦手な人には、ちと、たまらないかも…。

◆STORY◆

ある朝、マオは悪夢にうなされて目覚めた。
その日、地下路線の作業員が次々と行方不明になる原因を調べてほしいという依頼を受け、夢の手掛かりがつかめるかもと思ったマオは、進んで仕事を受けてしまう。作業員が行方不明になる場所は、昔『変異生物』の廃棄場所となっていたところだった。地下路線を調べる六堂たちは、やがて閉鎖路線に入り込み、そこで巨大な昆虫の死骸を発見する。そして、その先でさらに信じられない光景を目撃するのだった。

ほんのさわりの紹介でしたが、いかがでしたか？　実はストーリーはこの後、思いがけない展開をみせるのですが、それはぜひ、自分の目で確かめてみてください。最後に、リプレイを読んでいた方へ。ちゃんと『殺（シャア）』も出てくるよ（笑）！

魔導物語I
© COMPILE 1996 ©LMS Music 1996
おまたせしました!
スタッフも、発売に向けて頑張ってまーす。
だから、もーちょい待っててくださいね。
必ず発売するから。いや、ほんとほんと。
まどうはおわらない!
きー
MEGA DRIVE
予価7,800円(税別)
'96年"春"発売予定

画面効果は
◆プロフィールビュー◆
戦闘シーンやイベントシーンの一部は真横からの視点だから、見た目の派手さがばっちりアップしているぞ！　キャラクターのパフォーマンスも多彩で、飽きがこないんだ！

↑キャラクター同士の会話もばっちり！

戦闘方法は
◆マジカル・アクティブ・オペレーション◆
魔導は、すべてコマンド入力によって唱える。しかも、戦闘はリアルタイムだ。でも、格闘ゲームのように難しくはないので、誰でも簡単に楽しめちゃうぞ。

↑魔導力を高めて、強力な魔導を唱えよう。

魔物召喚！
◆アミーゴ・カプセル◆
これを使うことで魔物をつかまえ、かわりに戦ってもらうことができるぞ！　強力な魔物をつかまえて、アルルの戦闘を少しでも楽にさせてあげよう！

↑魔物の操作も、アルルの操作と変わらないぞ。

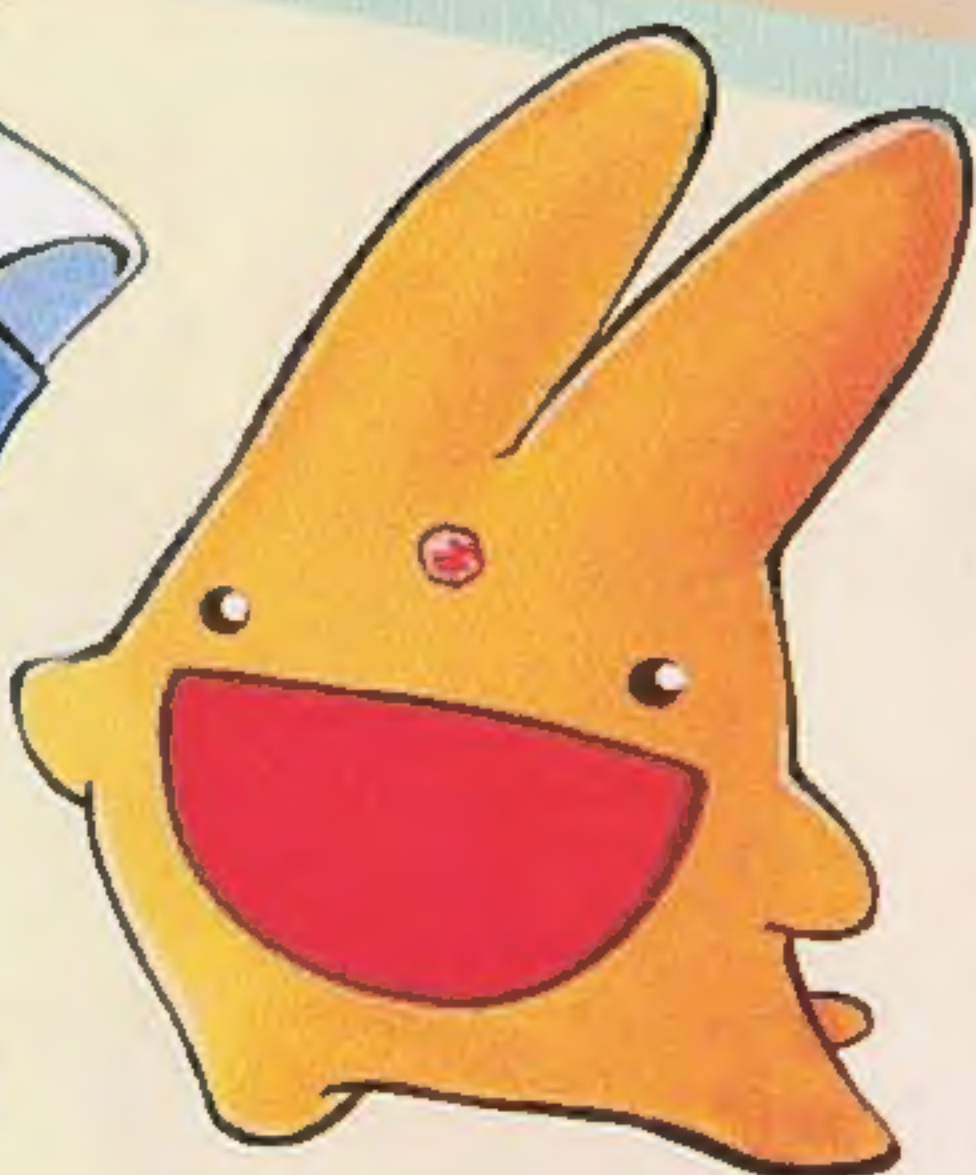
みんなおなじみ
◆ファジーパラメータ◆
魔導物語ではお馴染みのシステム。アルルの顔や音楽などで、残りの体力や魔導力がわかるようになっているよ。これさえ極めれば、君とアルルは一心同体だっ☆

↑こんな風にならないように！

↓合体は慎重にね

アイテム強化だ
◆アイテム合体◆
アイテムを進化させたい！　そんな願いをかなえたのが、このシステムだ。“ふふふ”のもとで、いろんなアイテムを合体させて、より強力なものをつくろう！

今世紀最大のぷよぷよRPG

発売:徳間書店インターメディア　制作:コンパイル

Let's 攻略 これでバッチリ！ カエルの池にあるハスの葉のパズル最短クリアルート!!

『はなまる』をプレイしているよいこのみんな、元気かな！ ふむふむ、序盤にあるハスの葉のパズルが難しい？ よっしゃ、今回はお兄さんが最短の解き方を教えてあげよう。先に進めない人も、これでバッチリだね♥

最初の分岐は左に行って先に進み、行き止まりにあるハスの葉を踏む

行き止まりのハスの葉を踏み先に進むと分岐があるので、下に行く

2回目の分岐で下の葉を踏み…元に戻り、再び右方向に進む

後は、行き止まりのハスの葉を踏んで先に進むと…

見事、向こう岸に到着!!

一目瞭然 アルルを守るお助けキャラ大紹介

ゲームの途中で、冒険を手助けしてくれるキャラクタたちを、みなさんに紹介します。『はなまる』で初めて登場するキャラもいますよ。

其ノ壱 ダイアキュート玉

ダイアキュートを唱えるたびに1つ増え、最大数は4個。玉の数だけ次の魔法の威力が上がる。

其ノ弐 リバイアちゃん

敵から攻撃を受けると、勝手に反撃してくれる。ダイアキュートの後に唱えると人数が増える。

其ノ参 復活君

ヒーリングのレベルが4の状態で、戦闘中に唱えると付く。倒れても自動的に復活してくれる。

其ノ四 カーバンクル

カーバンクルと友達になるイベントの後、戦闘中に乱入することがある。気が向けば敵に攻撃してくれるが、ただ踊って帰ってしまうときもある。

冒険の旅のお守りに

疲れた体と心を助けるゴージャスプレゼント

これを見れば、疲れや悩みも飛んでしまうキャラクタデザインを手掛けた「村長さわ」さん直筆によるサイン色紙を2名にプレゼント!! どちらの絵柄が当るかは運次第。欲しい人は葉書に「サイン欲しい」と書いて下の送り先まで送ってね。締切は1月末。

送り先だよ

〒105 東京都港区東新橋1-1-16
徳間書店インターメディア
メディア企画室
「コンクラ色紙プレゼント」係

※みんなの住所、氏名、年齢、電話番号を忘れずにね♥

す〜ぱ〜ぷよぷよ通 TVCM 撮影風景
〜ジャングル編〜

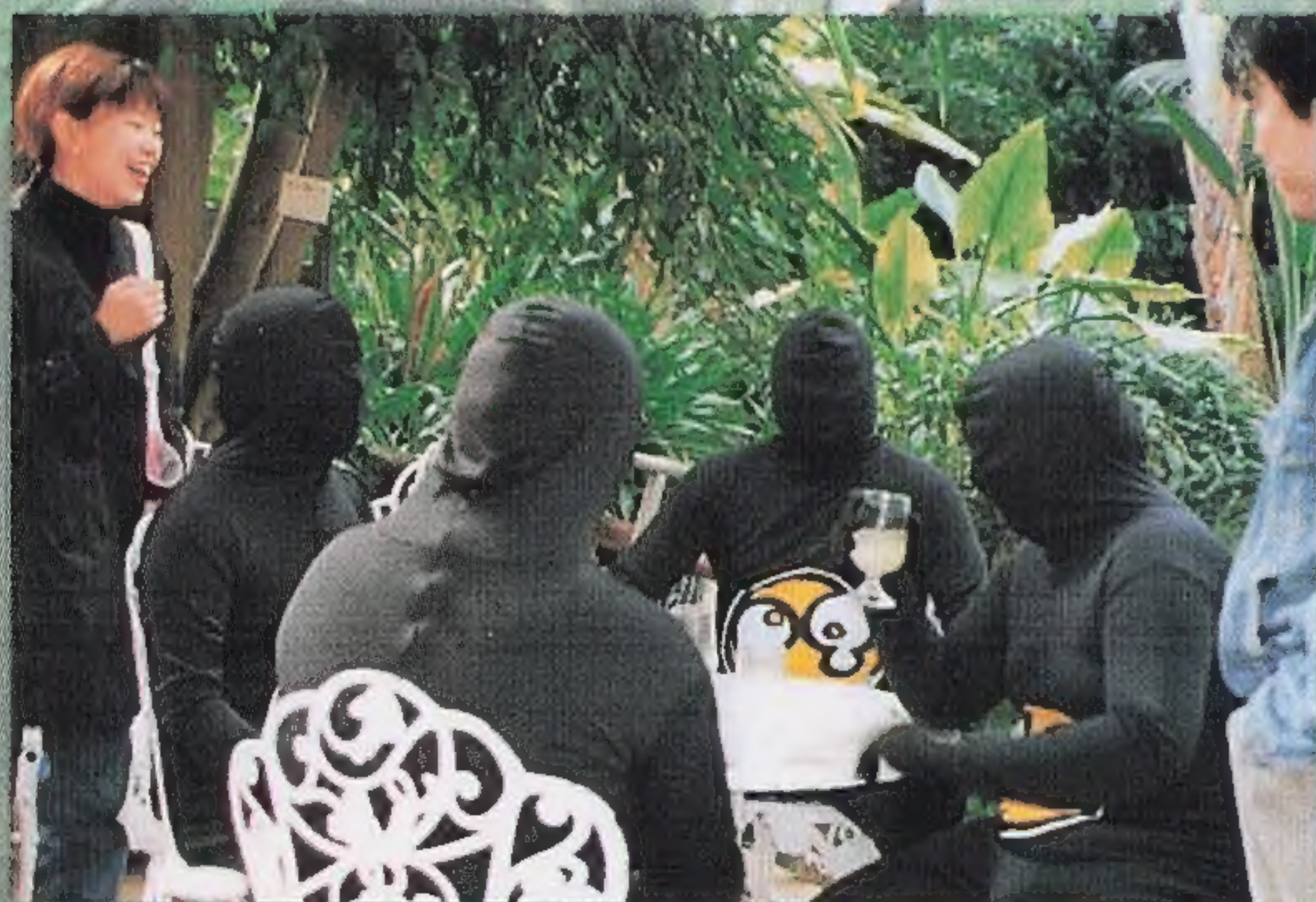
12月1日よりON　AIRしているす〜ぱ〜ぷよぷよ通のCM、もう見てもらえたかな？　えっ？　すけとうだらがファイヤーダンスを…いやいやそっちじゃなくて、怪しさ爆発の黒いタイツをつけた男たちが、灼熱のファイヤーダンスのリズムにのせて、ジャングルの中で踊っているほうだ。今回はそのCMの舞台裏を、チョリッとお見せするぞ。

↓ぷよがちょうどおなかのあたりにくるよう、合わせています。

↑衣裳合わせでの風景。黒タイツは二枚重ねに着ていたのだ。

←セットは入念に作られます。

↓４人そろって熱いダンスを踊っているところ。この時点で、すでにおもしろいものができる予感がしていた？

↓とりあえずひとやすみ。温室の中なので、激しく踊った後はもう汗びっしょりだ。

↑こうやってライトで葉っぱを照らしてやることで、熱帯らしさを出しているんだ。

すーぷよ通CMクイズ

さて、ここで問題です。涙をこぼしているぷよのタイツを着ている人は誰でしょうか？
わかった人は『CC・CMクイズ56』係まで。抽選で３名様に豪華賞品プレゼントします。

『ともだち100人できるかな』のまき

前回のアンケートをよんでると、『なになぜ魔導A』とかよくかいてありました… なんか「なになぜ」ってついてな↙

らいのに、かいてあるのをみてるとなんか おかしくって、「なんか不思議だなー」なんて思っている毎日です.. (朱)

もくじ

COMPILE CLUB 56

■コンパイルネットワークニュース VOL.46 SPECIAL!

大脱走
先月、無事退院した上人嬢。実は入院中にSMAPの番組を録画したい一心で、白昼、大胆にも病院を大脱走。タクシーを呼びつけて自宅に戻り、録画を敢行していたという事実が発覚した。周囲はその執念に感心するやら、あきれるやら。

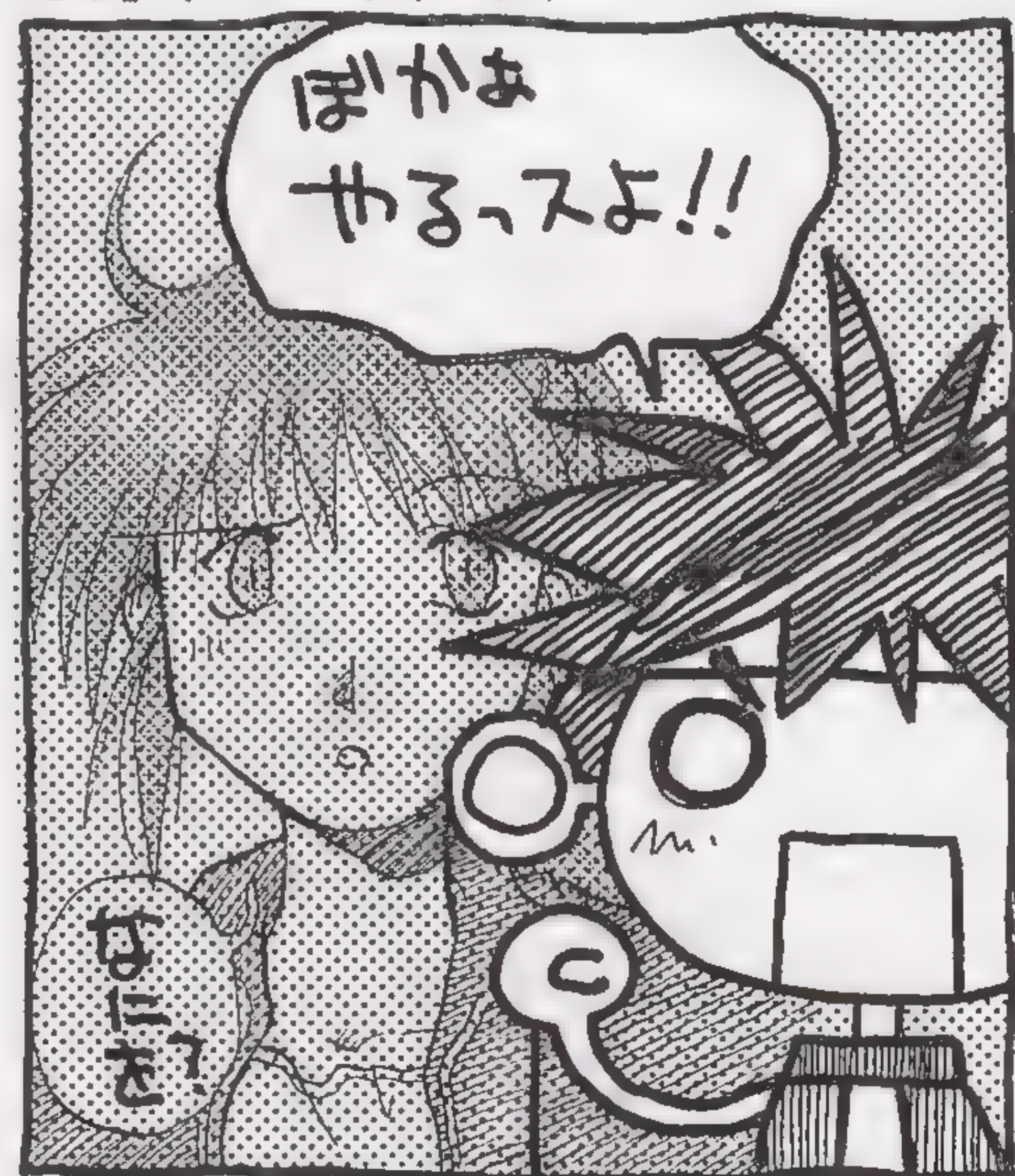
最近流行の問題発言
ハマるソフトを手に入れると、3日は出社しないというプログラマのTAKIN氏。MD魔導の開発停滞を懸念した白龍鳳氏は、12月発売のSS版バー○ャファイター2購入禁止令を発布。それに対し、TAKIN氏は「バーチ○コップなら買っていいんですね」と、問題発言。

ねこ100連発
去る11月21日、ねこにゃん氏がぷよまん本舗店頭でGG魔導A購入者にプレゼントする、全部違うネタ色紙100枚の難行を達成。ごほうびに、焼肉をおごってもらうことに。直筆色紙が欲しい読者は本舗に在庫を確認のうえ、GG魔導物語Aを購入すべし。

ジェノサイド
小蝿に悩んでいる開発室だが、ついにせん滅作戦を決行。「蝿ジェネレータ」と呼ばれているゴミ箱を、閉鎖した喫煙室に集めて蹴りをくれてやると出てくる、出てくる。6畳程度の室内に、数百匹の小蝿の大群。駆除部隊はクラクラしつつも、新兵器「蝿採り紙」にて次々と蝿を捕獲し、勝利を宣言。

アトラクションハンター
去る11月25日、としまえんでのイベントの取材に赴いた木戸福三郎氏(旧名キドぴゅ〜★)だが、なんと取材そっちのけでアトラクションに興じていたことが発覚した。HASSYいわく、「いつの間にか一日乗り物券を買っていた」同氏は、他のコンパイルスタッフ3名を仕切ってさんざん遊びまくり、ブースで司会していたキティ氏に大目玉を食らったらしい。しかも、その情報はいち早く本社にも伝わっており、木戸氏は帰社してからも大ブーイングを浴びたのであった。

毎月、正念場
発売が遅れに遅れているMD-CD版「シャドウラン」が、いよいよ完成しようとしている。1年前から毎月のように「今月こそマスターアップだ！」と叫ぶ、谷田プロデューサーの決意表明もこれで聞き納めか？

影走りの人
最近のコンクラを見ていただければわかるが、むらさき朱氏はシャドウランに対して並々ならぬ執着ぶりをみせている。シャドウラン関係の仕事では目の輝きが尋常ではなく、周りの社員たちは戦々恐々としている。
「シャドウランのことなら、オイラにおまかせ♥」(むらさき朱　談)

驚愕のぷよケーキ

昨年のクリスマスに発売した、ぷよケーキ。その、予約受付チラシが喫煙室に貼られた時のこと。写真に撮られたぷよケーキに一同愕然。まるでピザのように薄っぺらいケーキに、「サギ」だ「犯罪」だと、一時は騒乱状態に。結局、本物を見た社員の証言で、事態は収拾。

ソリビアンカ

最近、コンパイル９Ｆ営業本部周辺では、ウィンドウズに入っているカードゲーム「ソリティア」が大流行。休憩時間ともなると、常時４人はマウスをカチカチやっている状態である。ただいまの高得点は、にっしん(営業)の８２１２点。同氏は、「５０００点を越えるまでは僕に話しかけないでね」と、すっかり殿様気分である。

？

８Ｆ第４開発室にはなぜか、かの超能力者・サイババのポスターが貼ってあるが、社員の中には、そのポスターをプログラマーのジェミニ広野氏と勘違いしている者がいるようだ。

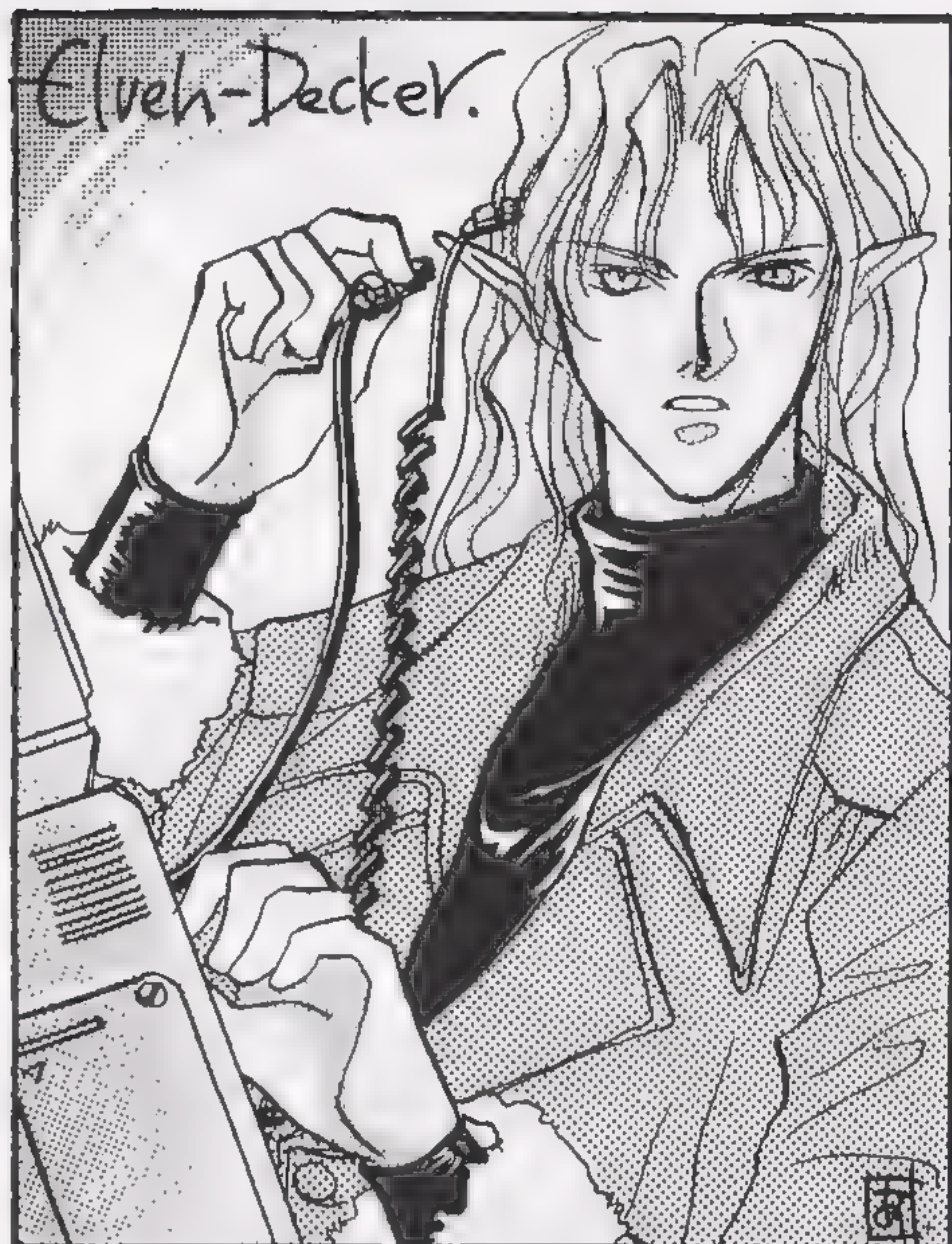
ババンバ、バン、バン、バン

丁稚の弥隠くんは、お風呂に入らない人だそうな。

不純な出張

昨年11月の初心会に、志茂田マーキュリー氏が「ＳＦＣはなまる」の反応を見るために出張したのだが、どうやらはなまるは単なる口実で、本当は「ＮＩＮＴＥＮＤ○６４」を見たかったのと、東京の彼女とデートしたいがためという、個人的欲望に社費を使ったらしいとの噂が社内に流れている。

またも、イエローカード

その初心会。コンパイルはＳＦＣぷよ通を筆頭にブースをかまえていたのだが、チラシ入りの紙袋配布に１０００人以上が殺到、人の列で通路をふさいでしまうという事態に。こうして、おもちゃショーに続き、またしても周囲のブースに大迷惑をかけ、任○堂からイエローカードをちょうだいする始末。

攻殻奇行隊

この原稿は年末のものなので恐縮だが、今年もまた忘年会季節に突入。例年、ホテルで忘年会が開かれるが、94年は單気筒氏がロビーでワインをラッパ飲みしながら「逃げろ、逃げてくれ〜！」と意味不明な言動に走り、なっとう氏は男女おかまいなく抱きついてまわるという奇行など、社員の乱れっぷりが問題になった。今回はどうなるのか、ＣＮＮスタッフ一同楽しみにしている。

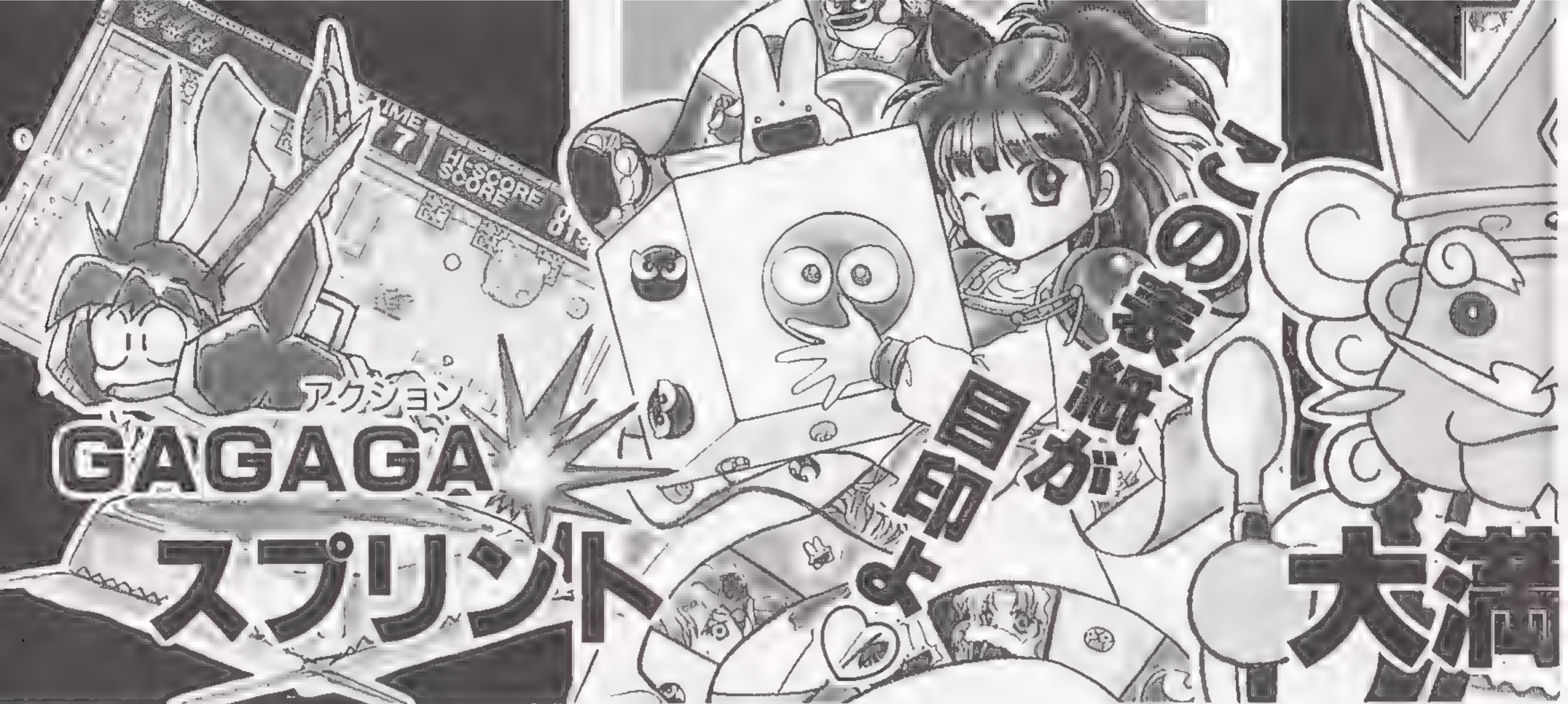
深刻なる二択

12月29日…それはコンパイルの仕事納めの日であり、某所で開催される某冬○○の初日でもある。果たして、何人の社員がさぼって某所へと赴くのか？　人数次第では大問題に発展する恐れも。さぼった社員は、次号のＣＮＮにて名前を大発表。

今月のＨＡＳＳＹ

「もうそろそろ（自分で）手術しよっかなー。いや、全然大丈夫っスよ」

今月の表紙

壱さんによる、コンパイルキャラ乱舞な表紙。カラーになって、もう１年たつんだね。

影虎・哲也のおまけコーナー
サターン版ぷよぷよ通TVCM
カードゲーム
魔王
なぞぷよ
パズルアクション
せらだま
大容量で爆発パワー！
ROM化の第一弾！
9
推奨486 メモリー1.6MB以上 要CD-ROMドライブ ノート不可
発売／
ソフトバンク(株)
定価1980円（税込）
シミュレーション
DEVIL FORCE II
ARLE NADJA
カードゲーム
いもほり2

のーみそコネコネ COMPILE

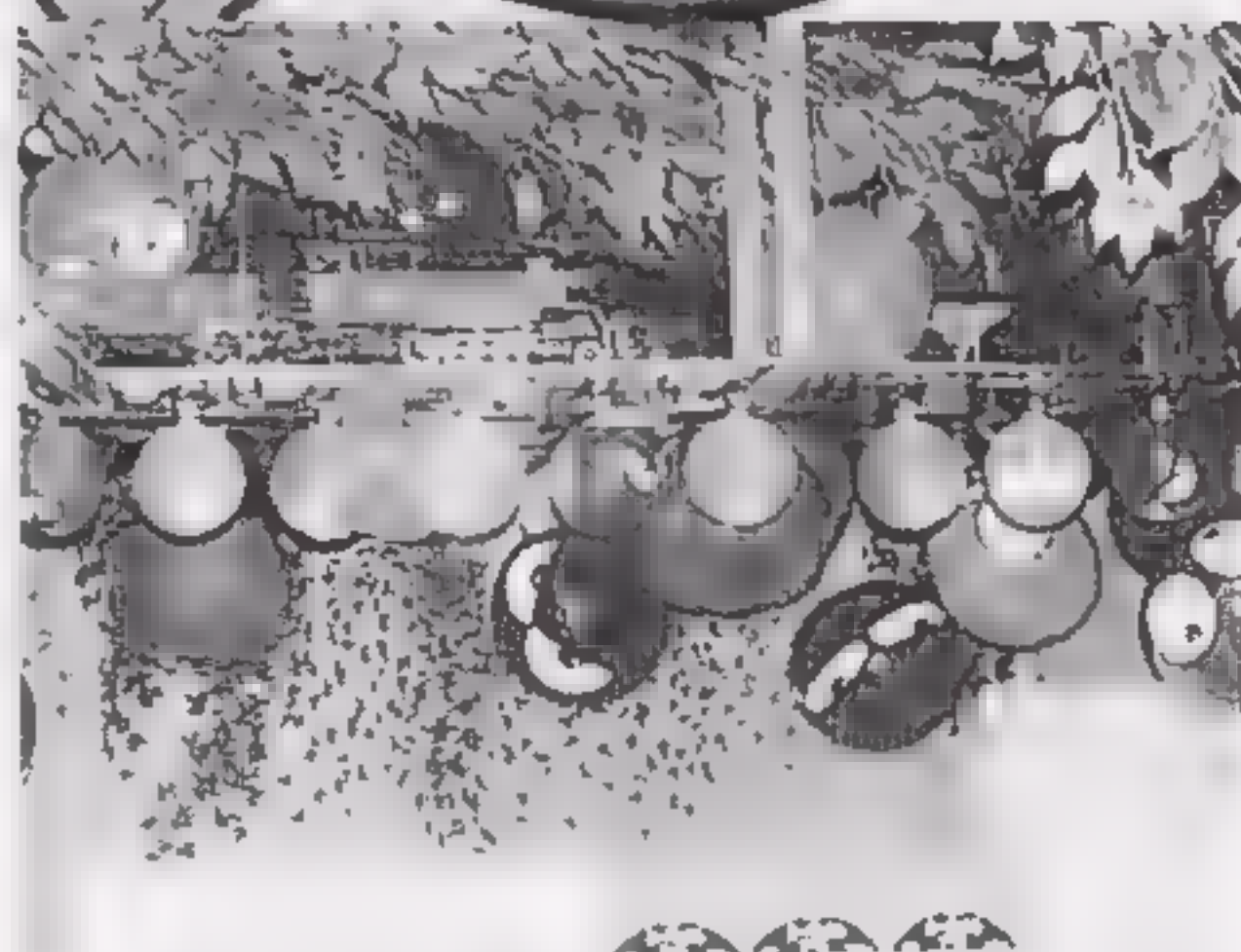
元祖ぷよまん本舗だより 広島本店

© COMPILE

1996年1月15日発行（第3号）
発行所 株式会社コンパイル
〒732 広島市南区京橋町1－7
アスティ・第一生命ビル9F
PHONE:082－263－6165

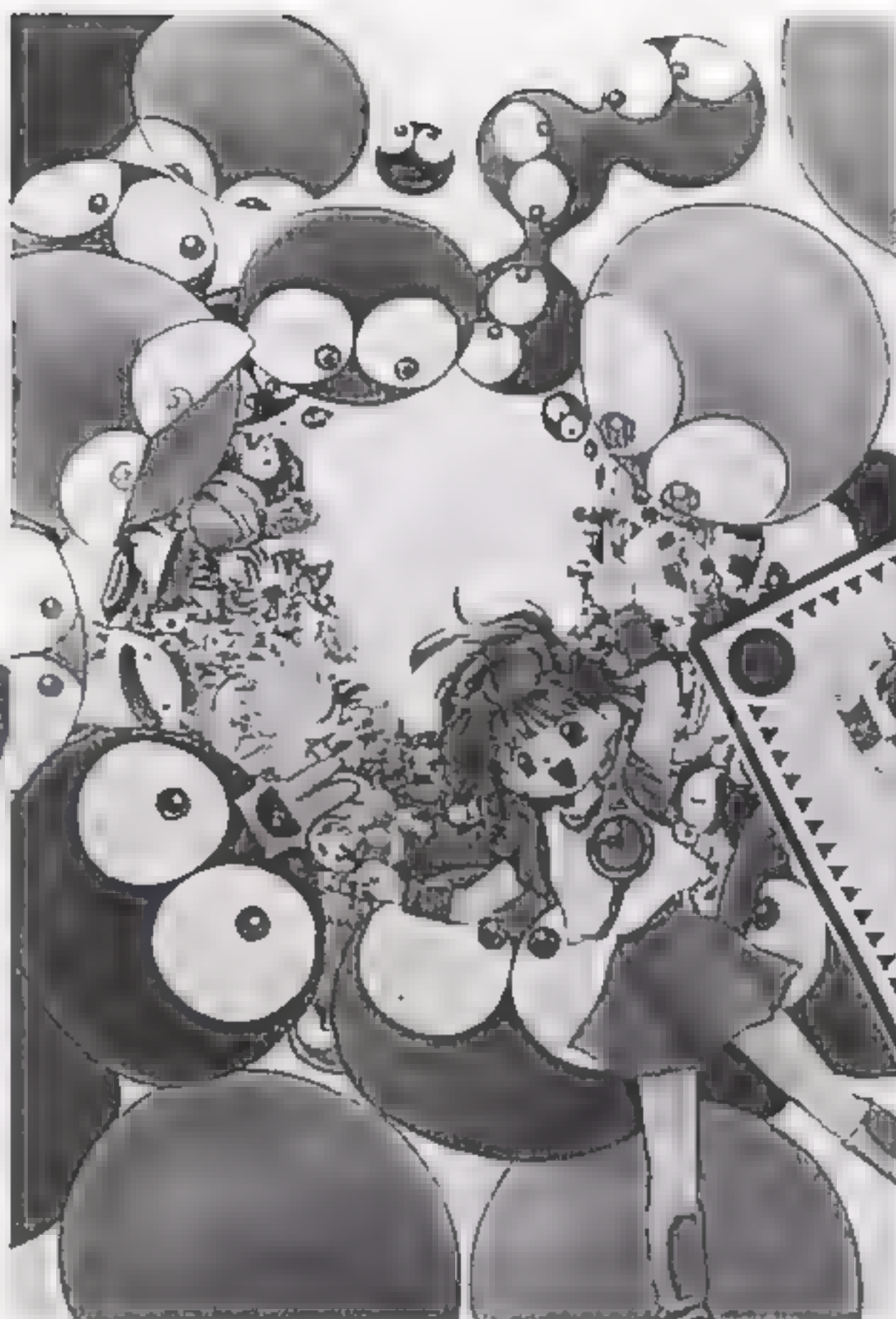
ぷよまん本舗 広島駅ビル店OPENだっ！

12月1日、ぷよまん本舗の2号店・広島駅ビル店がOPEN。派手なイベントはなかったけど、駅を利用する人たちでとっても賑わったよ！

場所は、JR改札を出てすぐ左側のFAST内。入り口の横にあるテイクアウト用窓口が目を引くよ。中に入ったら、左側のスペースにぷよまん本舗があるのだ。ビックリするのは、頭上を本物そっくりの汽車が走り回っていること。まるで、おもちゃ屋にいるような気分になっちゃう…。その汽車の走りに合わせて、線路の下側についているぷよ電球が

次々に点灯。55個のぷよが順番に光っていくのは、なかなかの圧巻だよ。また、モニターではゲーム画面やプロモーションビデオも流しているので、買物してても飽きないのだ。

新商品が続々と登場！

またまた、新商品が出るんだぞ！思いっきり紹介してみようっかな。

まず、前号で紹介済みのシャープペンシルとボールペンに、アルルが登場！ 既存のカーバンクルとぷよに華を添えてるよ。それから、販売中のジグソーパズルとバンダナに新バージョンがお目見え。ジグソーパズルにはGG魔導物語AとSSぷよ通のパッケージイラストが、バンダ

プレゼントだよ。

ナにはアルルとすけとうだらが加わるのだ。

それから、赤と白のおめでたい色なので、お年玉やお祝いを包むのにピッタリ！　なぷよのポチ袋。別バージョンのさそりまんは、吹き出し付きなのでメッセージも書けちゃうのさ。他にも、ダブルスイングのマスコットやぷよサターン（ＳＳぷよ通のプレゼント品とは違うもの）、ぷよやももも、アウルベアなどのぬいぐるみも販売する予定。みんな、ワクワク待っててね！

54号・カーバンクル饅頭プレゼント

当選者

千葉県	須賀健臣
東京都	倉島かおり
広島県	西川智将
北海道	池田紀子
新潟県	門口緒望
石川県	中橋香織
神奈川県	伊藤朝美
北海道	熊木　悠
香川県	田村有希
北海道	舟橋利明

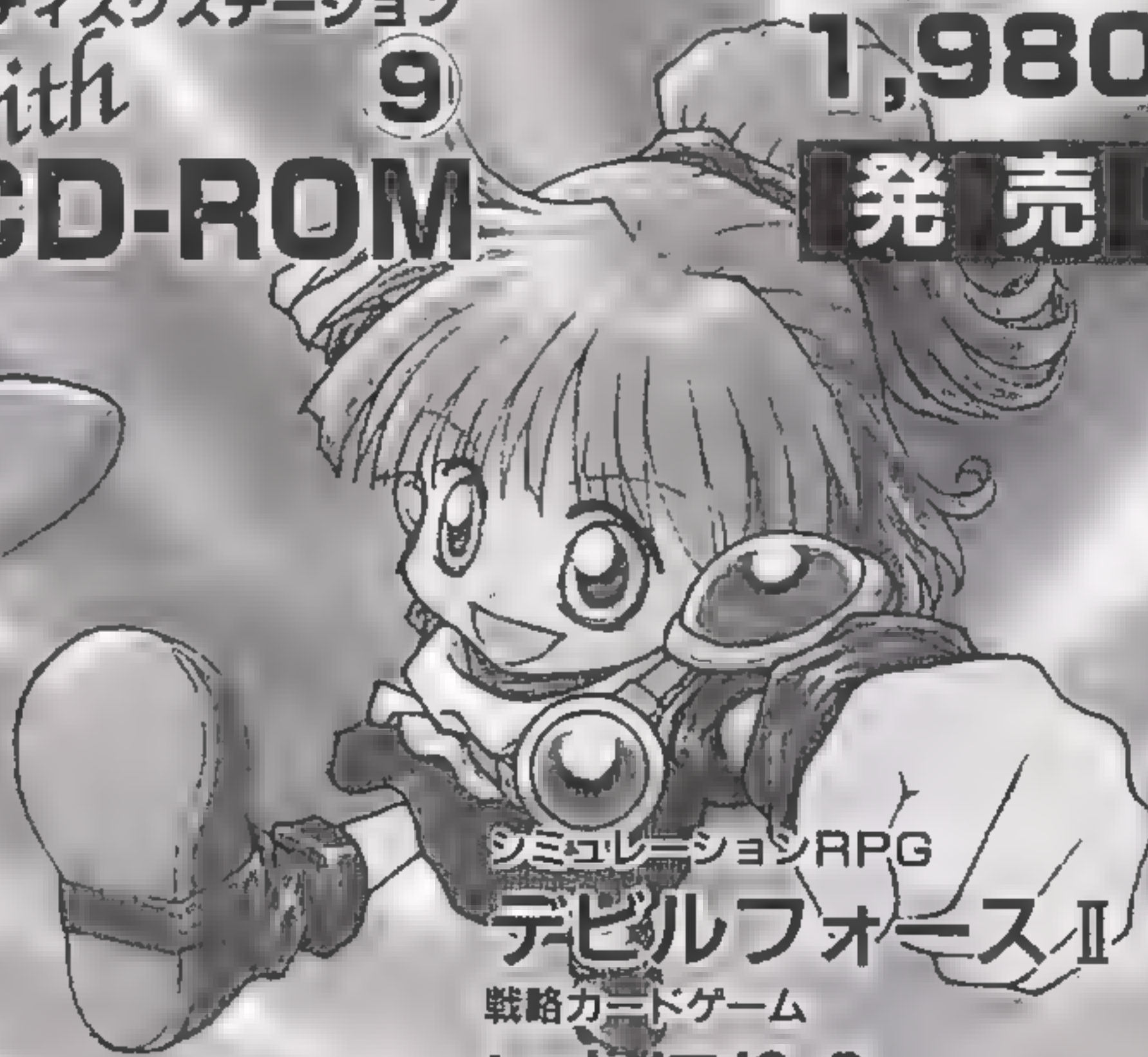
「ぷよまん本舗だより」の中で紹介したグッズや商品を、コンクラ読者ちゃんにプレゼント！

今回は、アルルとすけとうだらのバンダナを２枚セットで10名様にプレゼント。「欲しいよー！」って人は、ハガキに〒・住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号とコンパイル・ぷよまん本舗に対するご意見・ご感想を書いて、

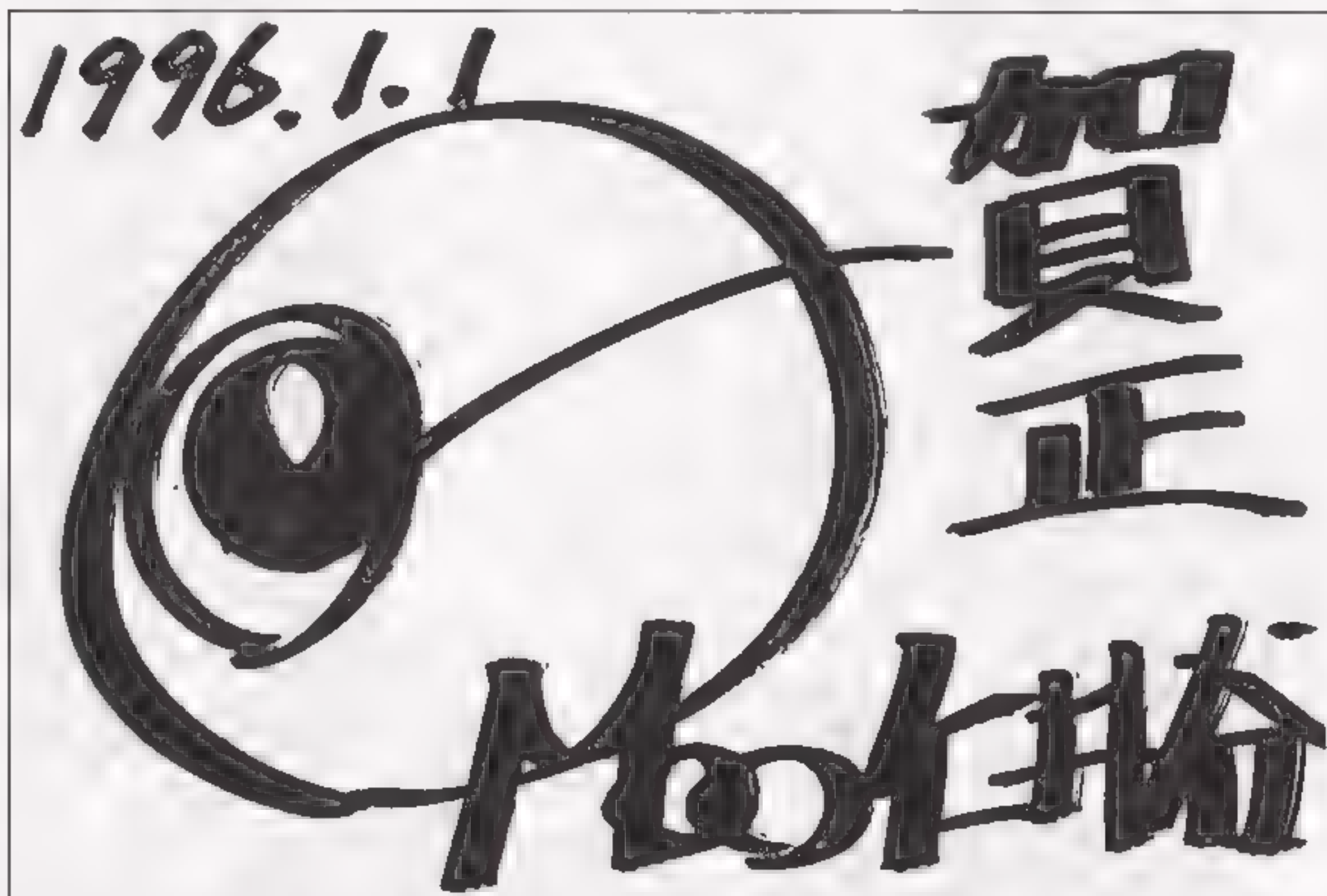
〒732
広島市南区京橋町１－７
アスティ・第一生命ビルディング
㈱コンパイル
CC・プレゼント㊿　係まで。

１月31日（水）消印有効だーぞ。

55号・トレーナープレゼント当選者　東京都／北田光利、兵庫県／尾花香秋、福岡県／横田一恵

HAPPY NEW YEAR 1996

社員総出で

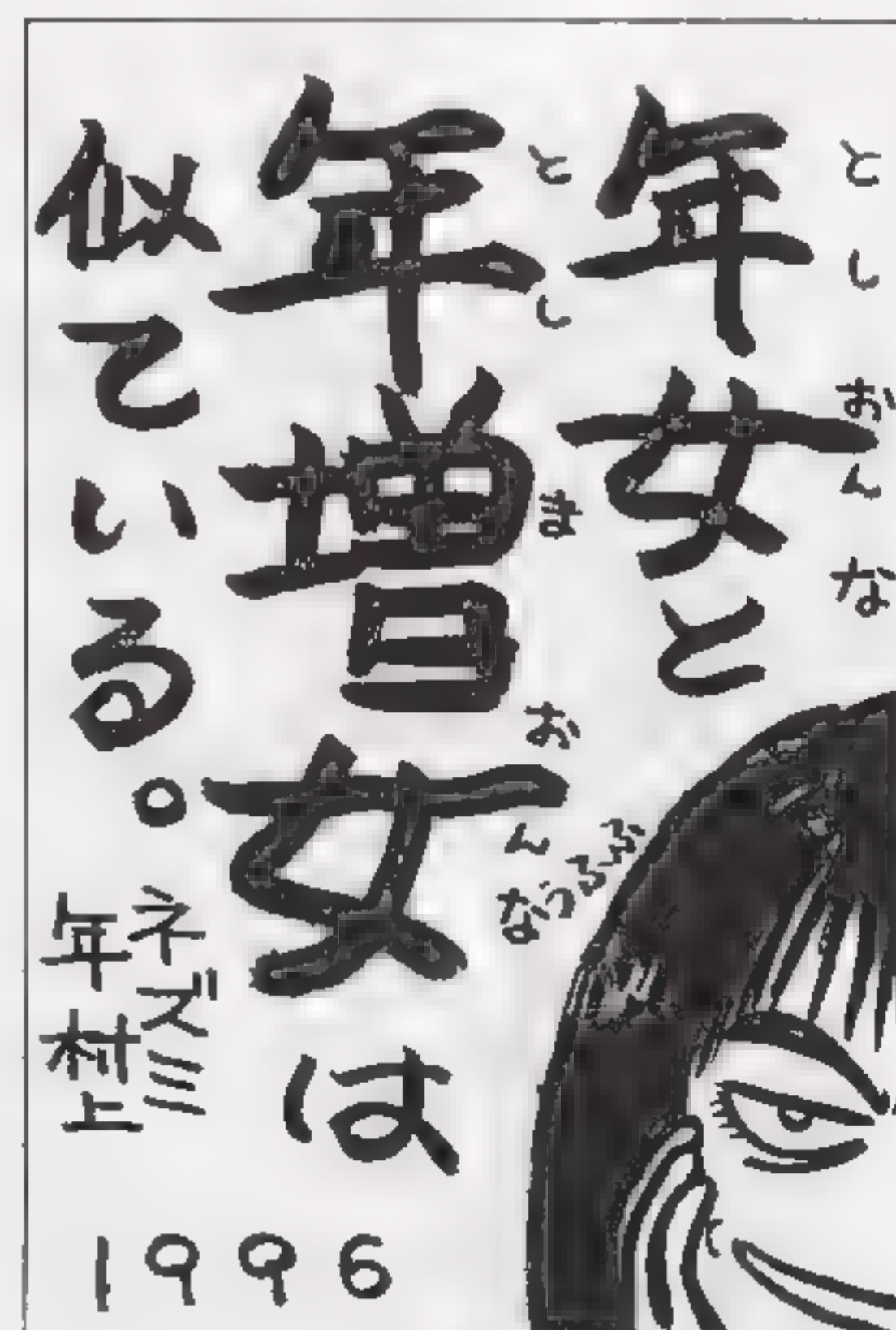
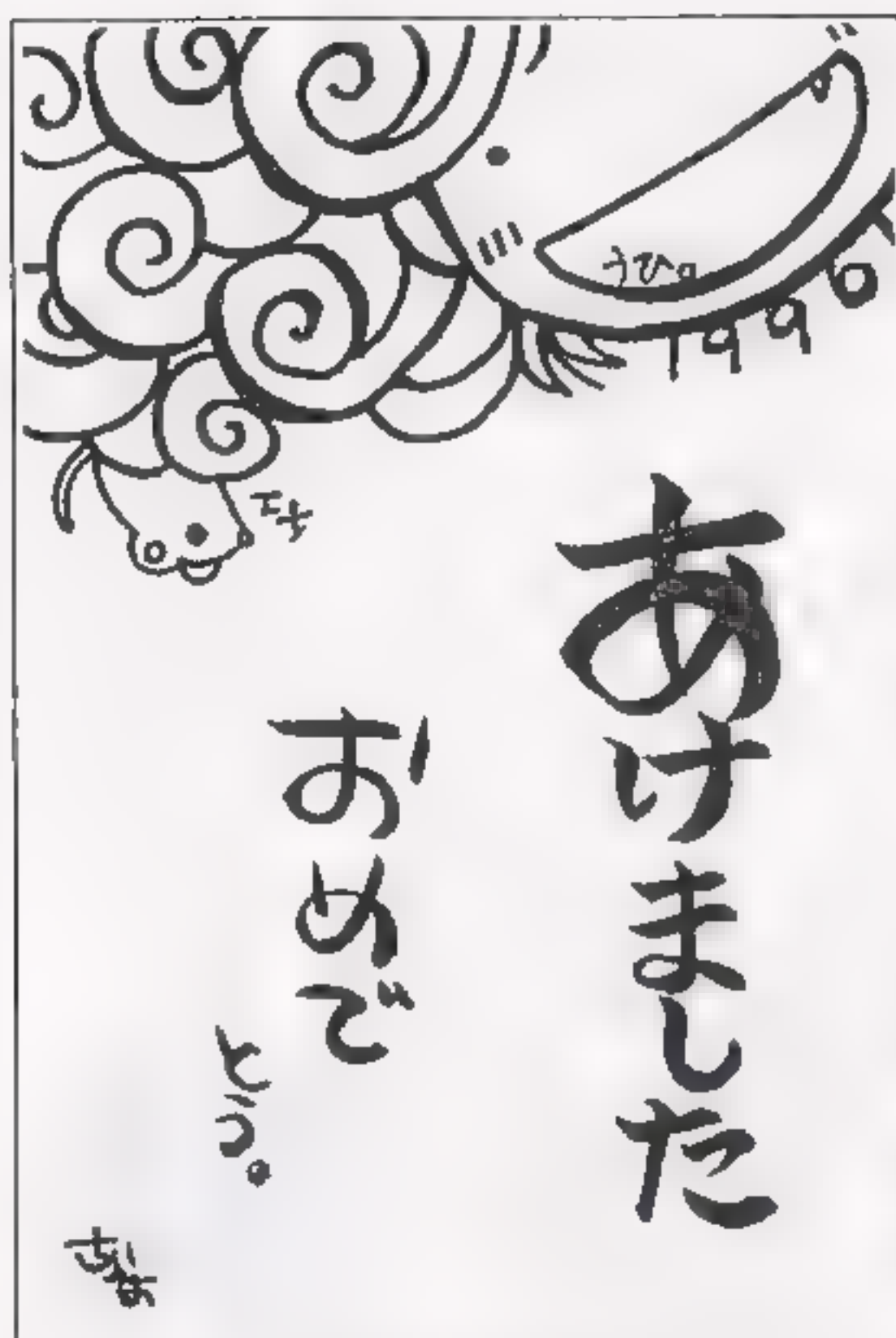
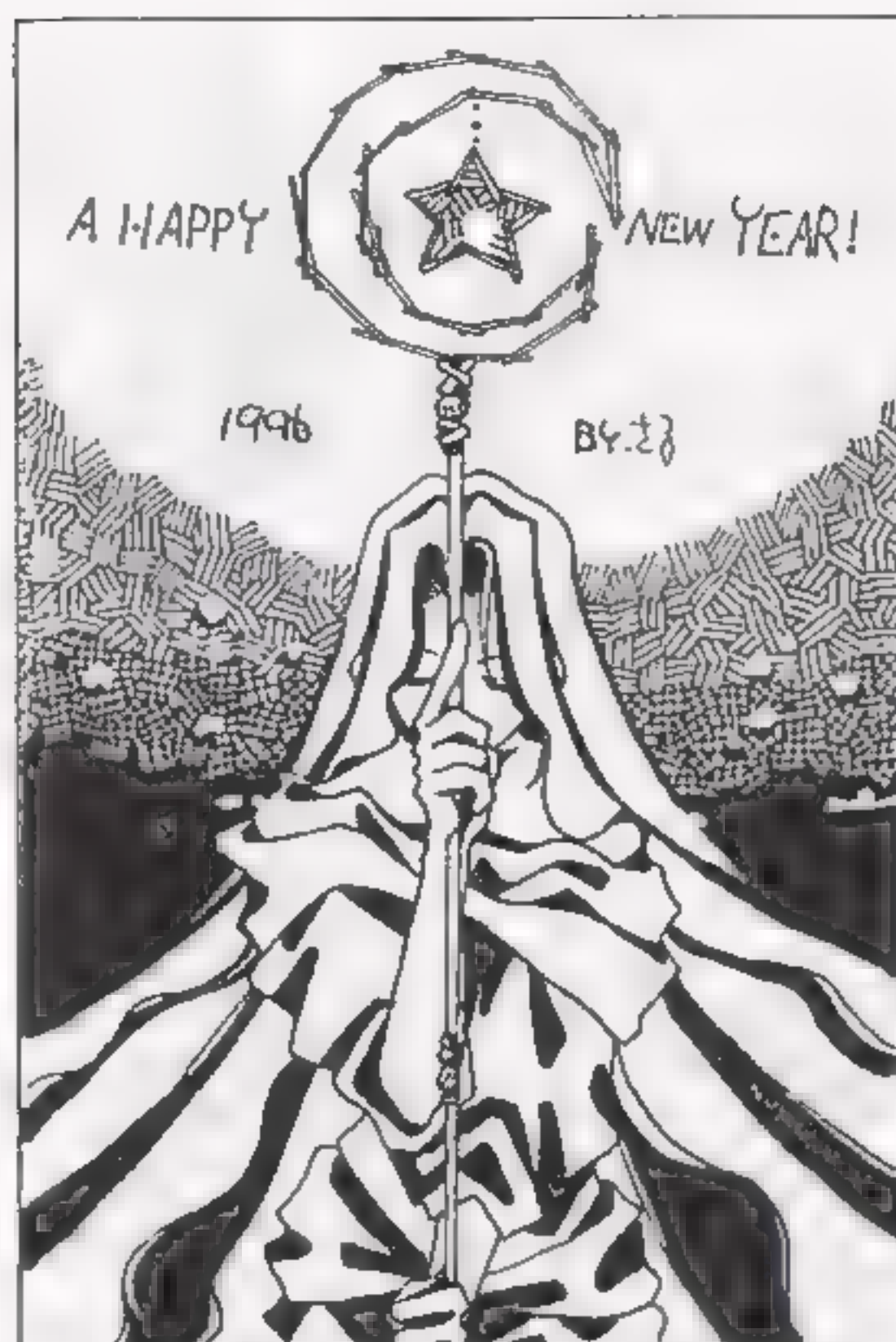
おめでとう

去年は総社員数（含LMS）が１００人に満たなかったのに今年はとうとう社員１５０人を突破してしまった、無敵のコンパイル。しかも４月には大量の新入丁稚も加わってなーんと社員２００人以上の大台に乗ってしまうのだぁ!!とゆーわけで、今年もいろいろ企んでるコンパイルを、みなさまどうぞよろしくねっ♪

MOO仁井谷（代表取締役社長）

どら

HASSY

村上おやじ

HAPPY NEW YEAR!

さかなやさん

さるかいかい

姫月あやめ

むらさき朱

水無月彰

上人一速

阿門

木戸福三郎

鉄太郎

HAPPY NEW YEAR 1996

はるか

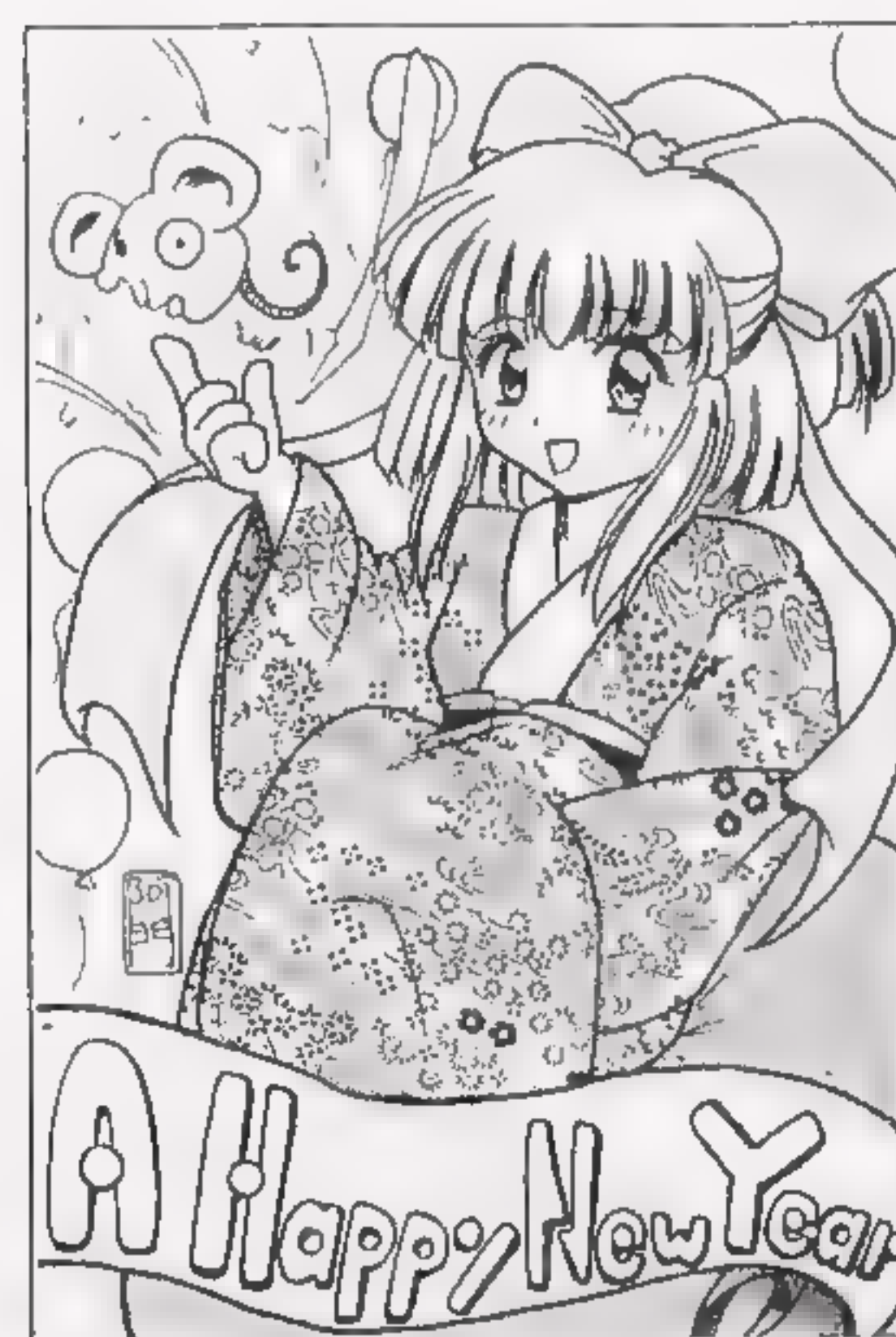
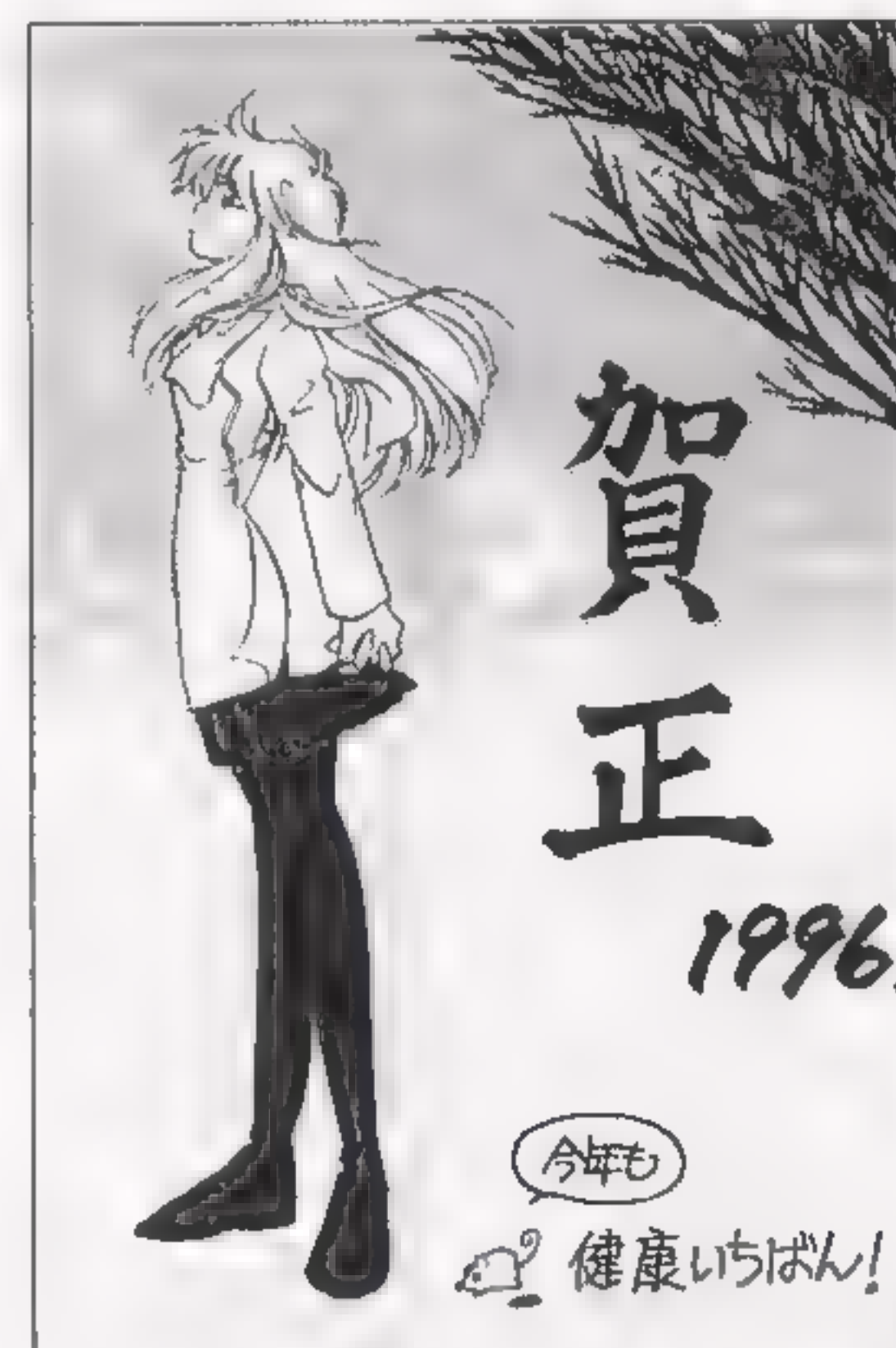
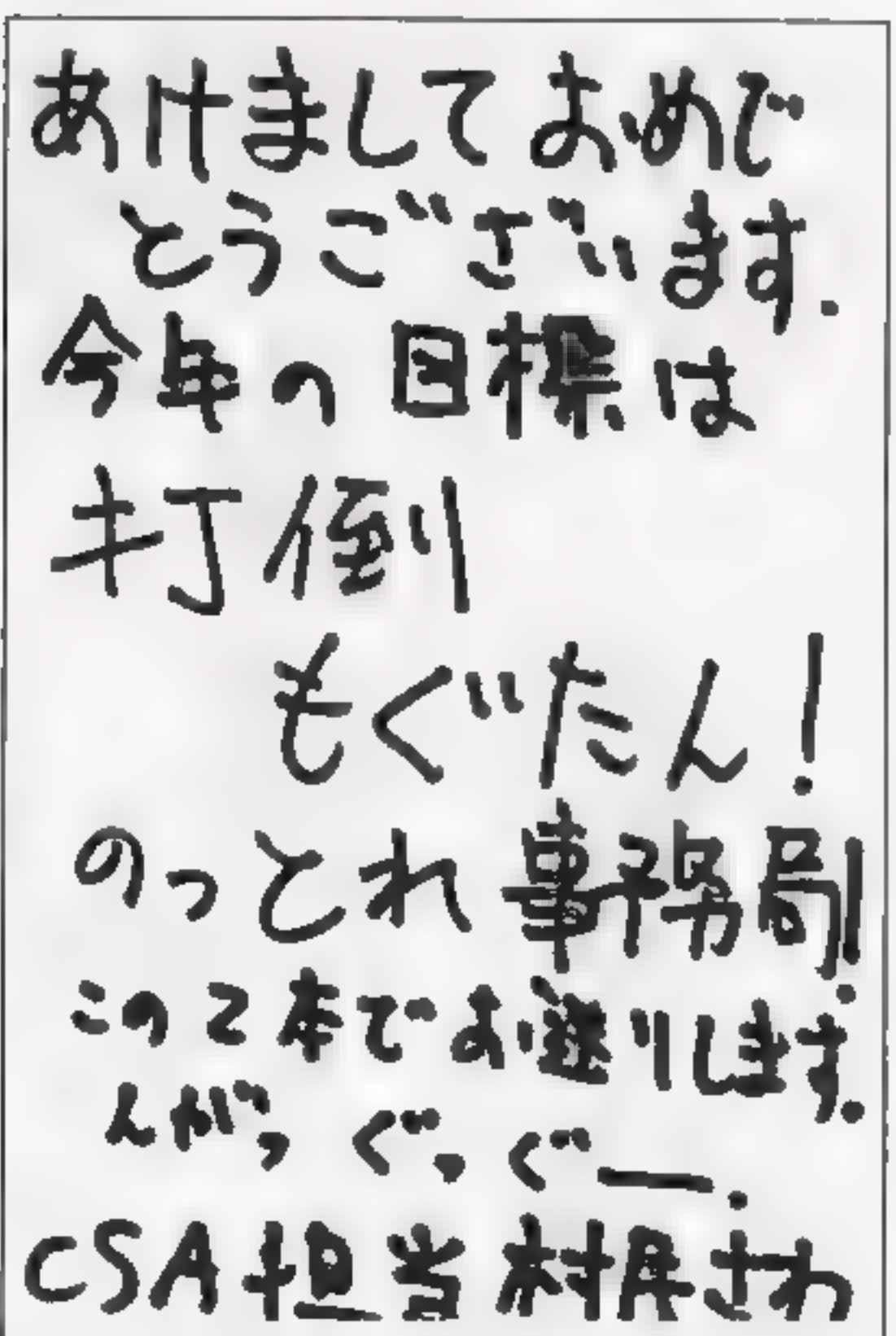
雷鳴寺飛鳥

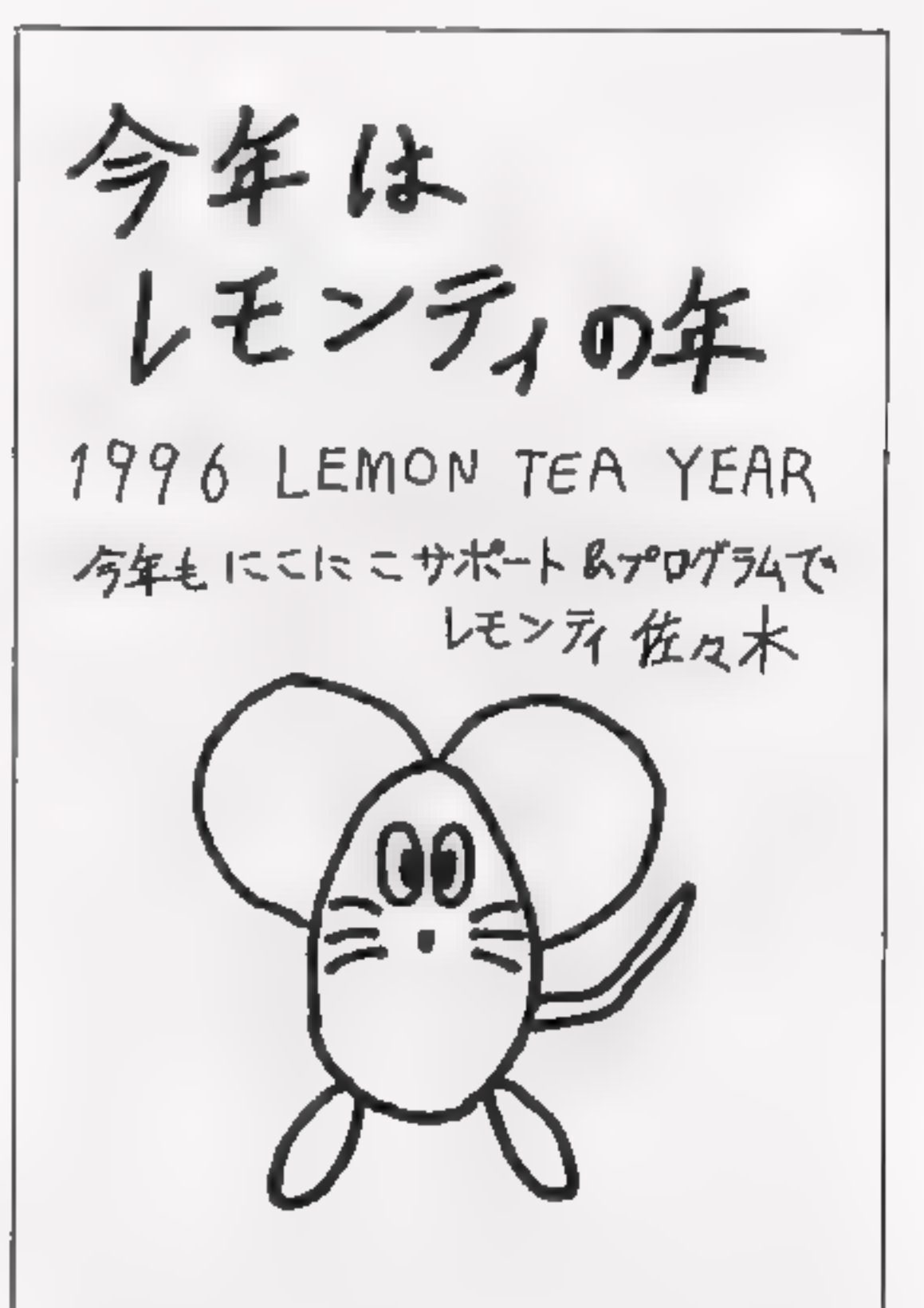
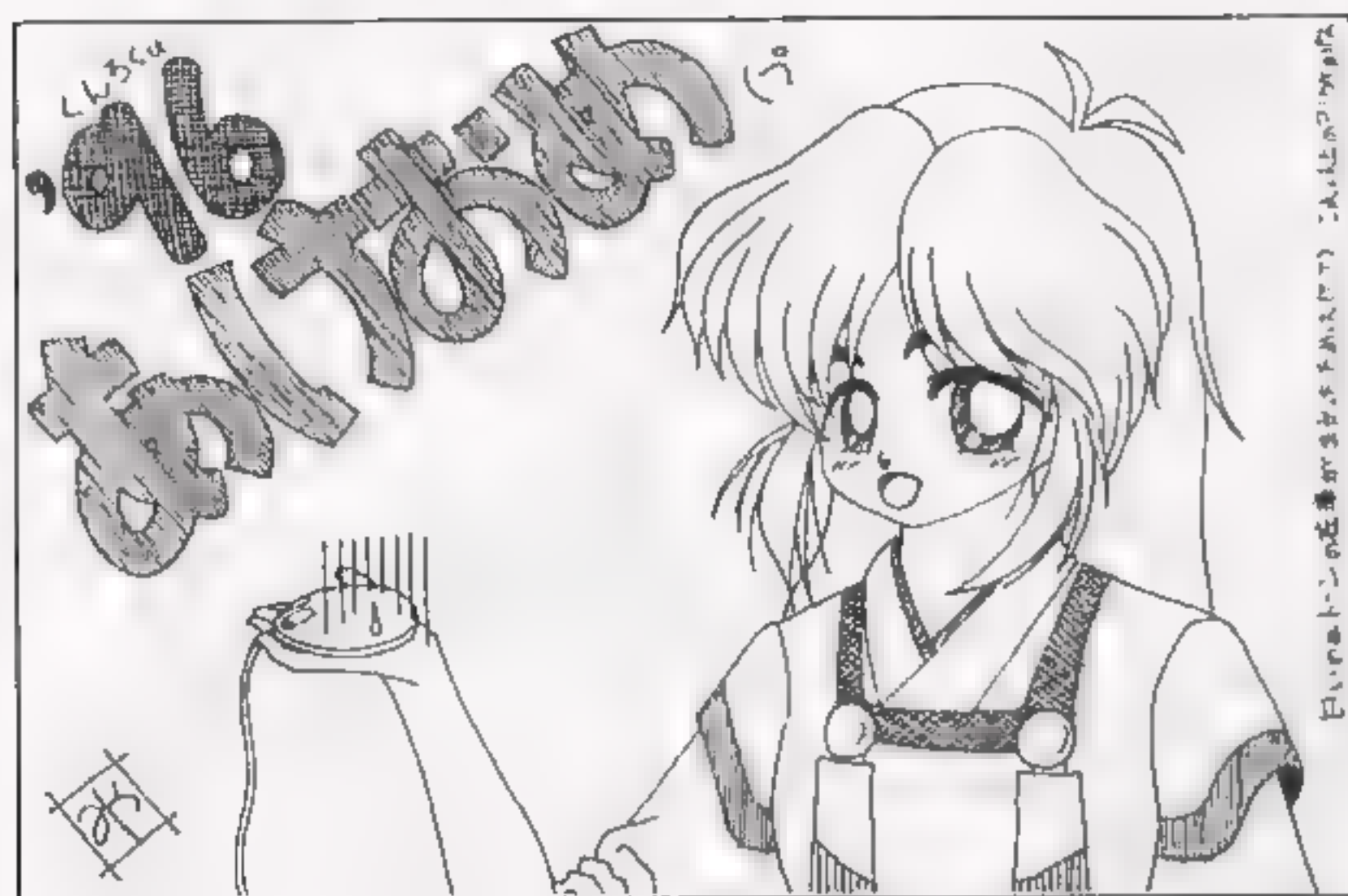
村長さわ

壱

キティ

マーシー

あけましておめで
とうございます.
今年の目標は
打倒
もぐたん!
のっとれ事務局
この2本でお送りします.
んがっぐっぐー.
CSA担当村民さわ

村民さわ

宇宙帝王

レモンティ佐々木

宮崎高千穂

Jupiter近藤

あけましておめでとう

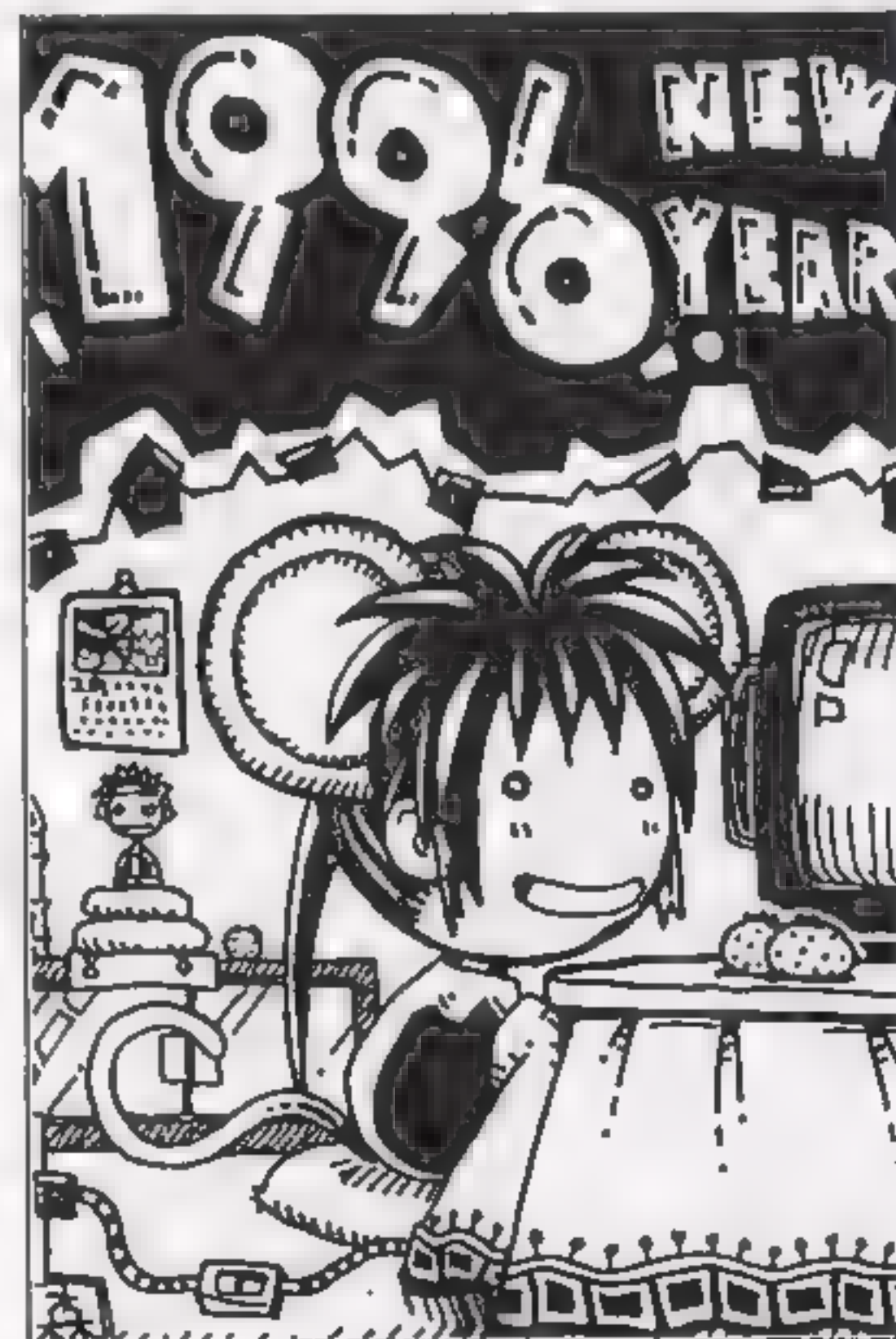
IKEP／田中ぢゃ／信天翁／しの／酒呑童子／杉／えんだ／まりあっち／阿修羅／た～みん／凶悪ぐま／とらぬ狸／山田／なまら(北十字)／馬並仕事人／POO／陽野からす／龍／OBaBa／衛藤幸子／KEI－BAN／松丸／ブロンソン／ぺい／JG4MSG／TAKESHI／殿下／のぼるちゃん／Yon／まる～ん／大西由香／すぅちゃん／SeraT／ZRO／こーそー／アミーゴ谷元／サコンツ通／にっしん／レインボーPaPa／のっぽさん／メロディ植松／おねむりゆかぴひめ／TAKA／Heiji／うゑみぞ／wizard／たみ

九字輝章

もぐたん梅村

森田健吾（25）

HAPPY NEW YEAR 96

HAPPY NEW YEAR 1996

弓弦之助

MAR'96

うつつかづひこ

けみ

Jemini

MACHAO

小玉大合体

影虎

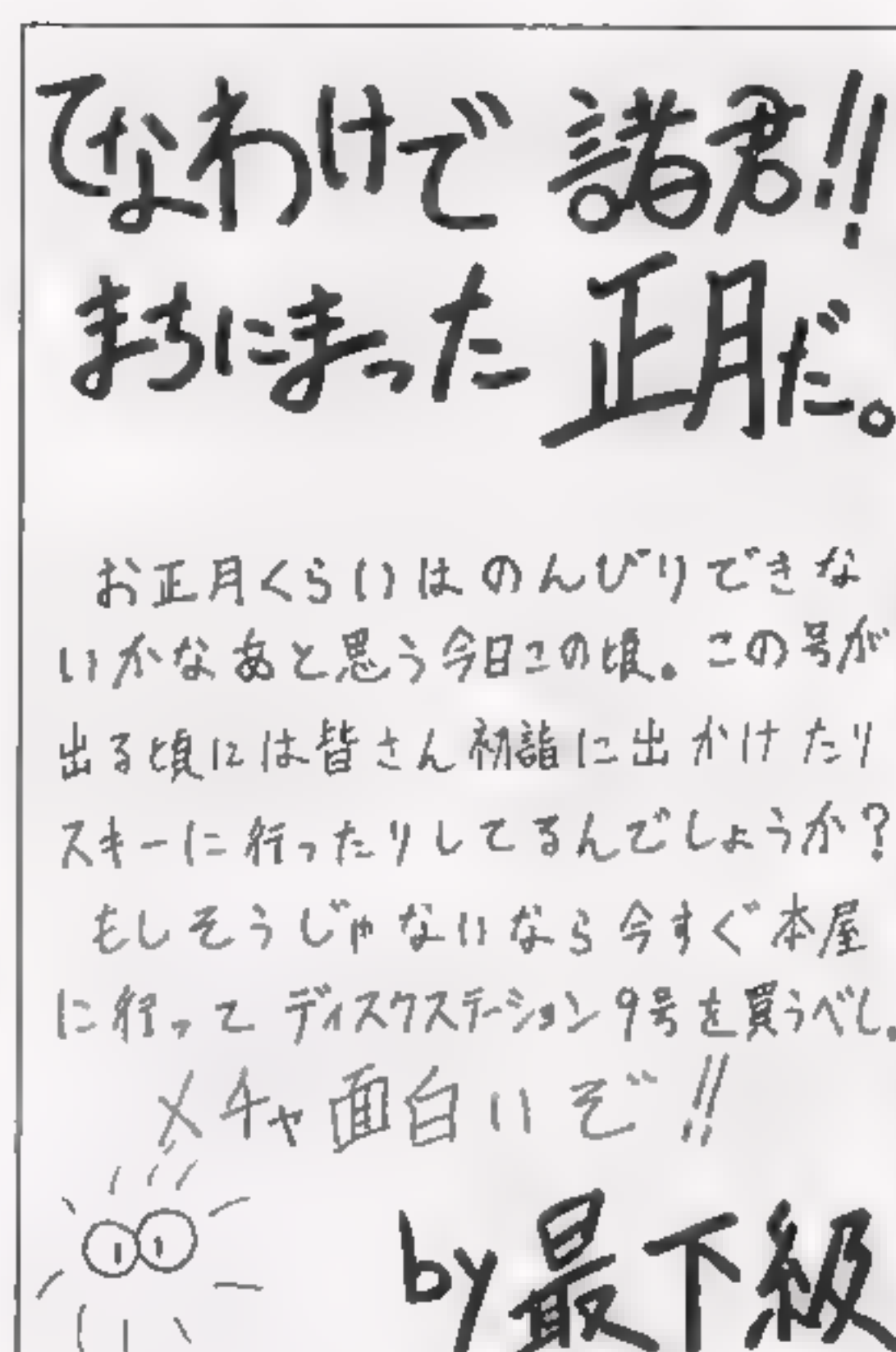
聖湖のヒッシー

志茂田マーキュリー

ぎゃらりぃぐりこ

てなわけで 諸君!!
まちにまった 正月だ。

お正月くらいはのんびりできないかなあと思う今日この頃。この号が出る頃には皆さん初詣に出かけたりスキーに行ったりしてるんでしょうか？もしそうじゃないなら今すぐ本屋に行って ディスクステーション9号を買うべし。
メチャ面白いぞ!!

by 最下級

最下級

今年もよろしくね

みふづかつかさ／白龍鳳霞／秋山泰俊SS／野上／なみへい／弥穏／JANUS／單気筒／セニョール河北／TAKIN／ガッツ中松／松本学／わあくん／橋平安京／わか／WAO ISEE／ゴールデン中本／電画工部／KEROL／まうちゅ～／どどっぐ／バックからなべ／眠兎／北野不凡／夢虚春眠／渡辺Kit／河内夢太鼓／shiki／久等紫遠／Dori²／オカリナ惣一郎／木造稲三／のぞみ／カクテル宮崎／たつき・けい／なっとう／佐藤隊長／ダ王健司／沢渡寿三郎／ひらりん／ちひや／BA・M／長尾英之助／松島剛史／TAISHOW／スーパーけん太／stS／ソルトピーナッツ

あべおさみ

とーます水野

HAPPY NEW YEAR 1996

やんがーはやし

ねこにゃん

謹賀新年

RIU

一九九六
謹賀新年
うぃなぁ

WINNER

ザザむし

明けまして風になりたい
旧年中は大変風になりたいでした
今年もよろしく風になりたい

風になりたい

はりまるこーじ

あけまして
おめでと！

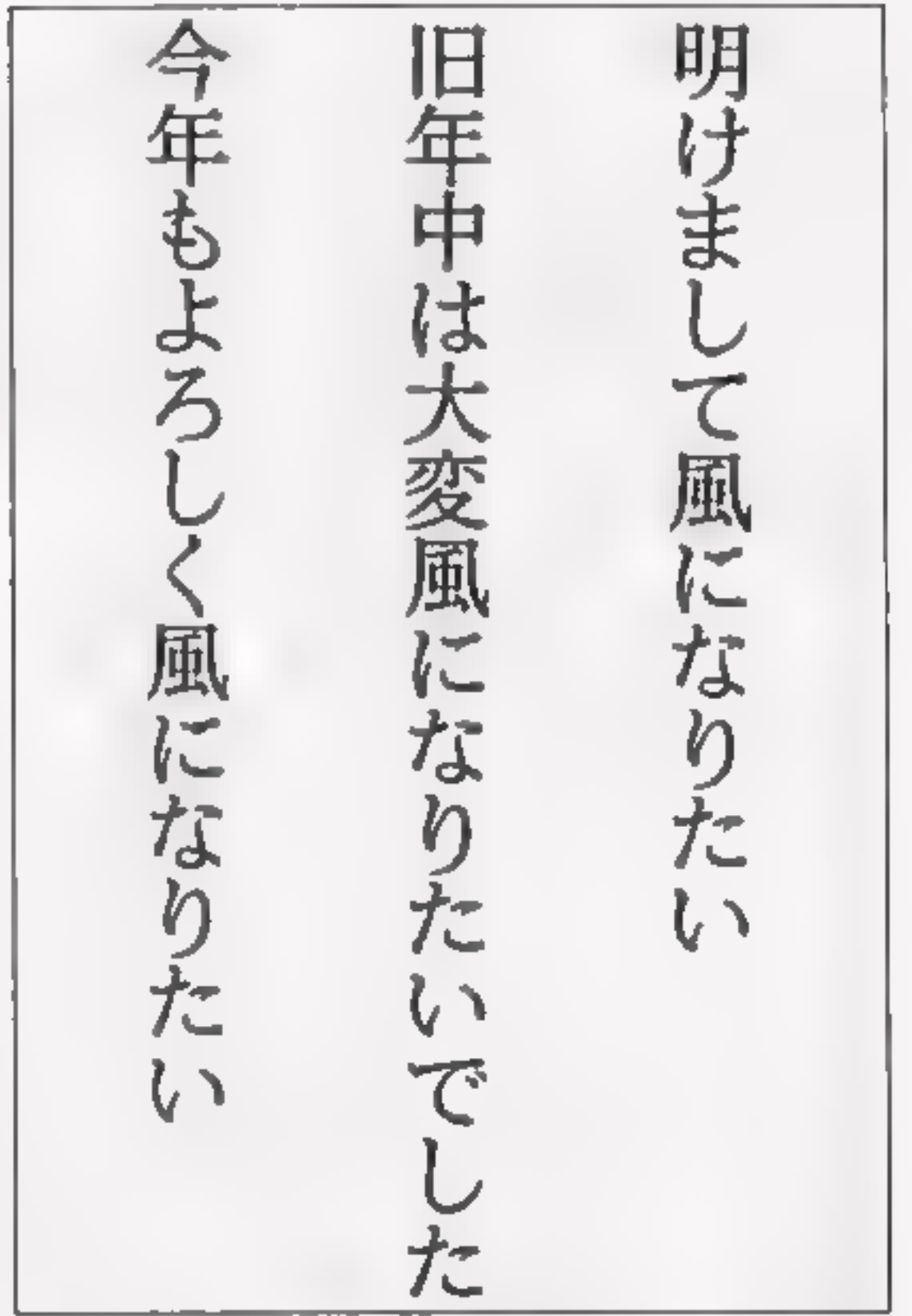
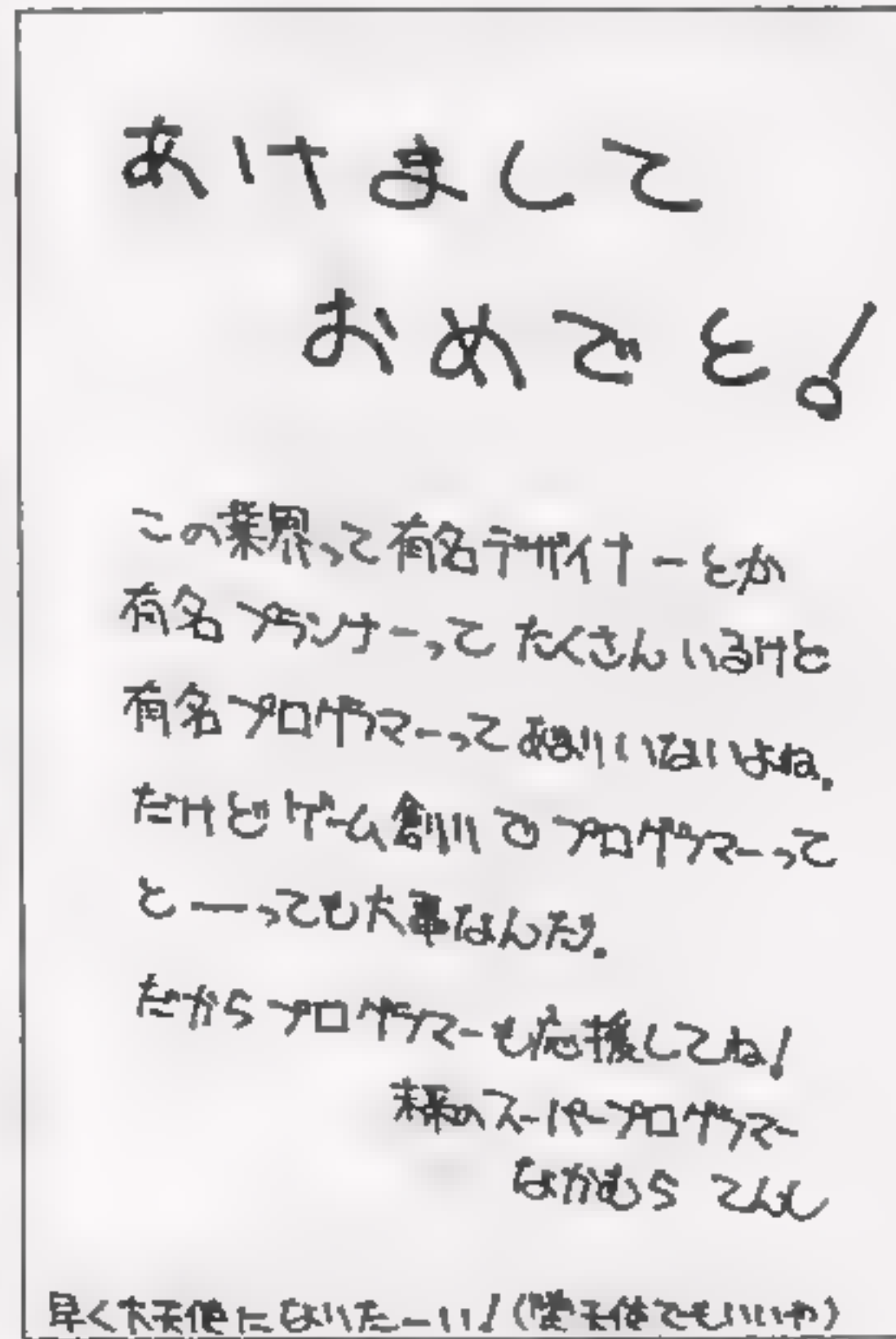
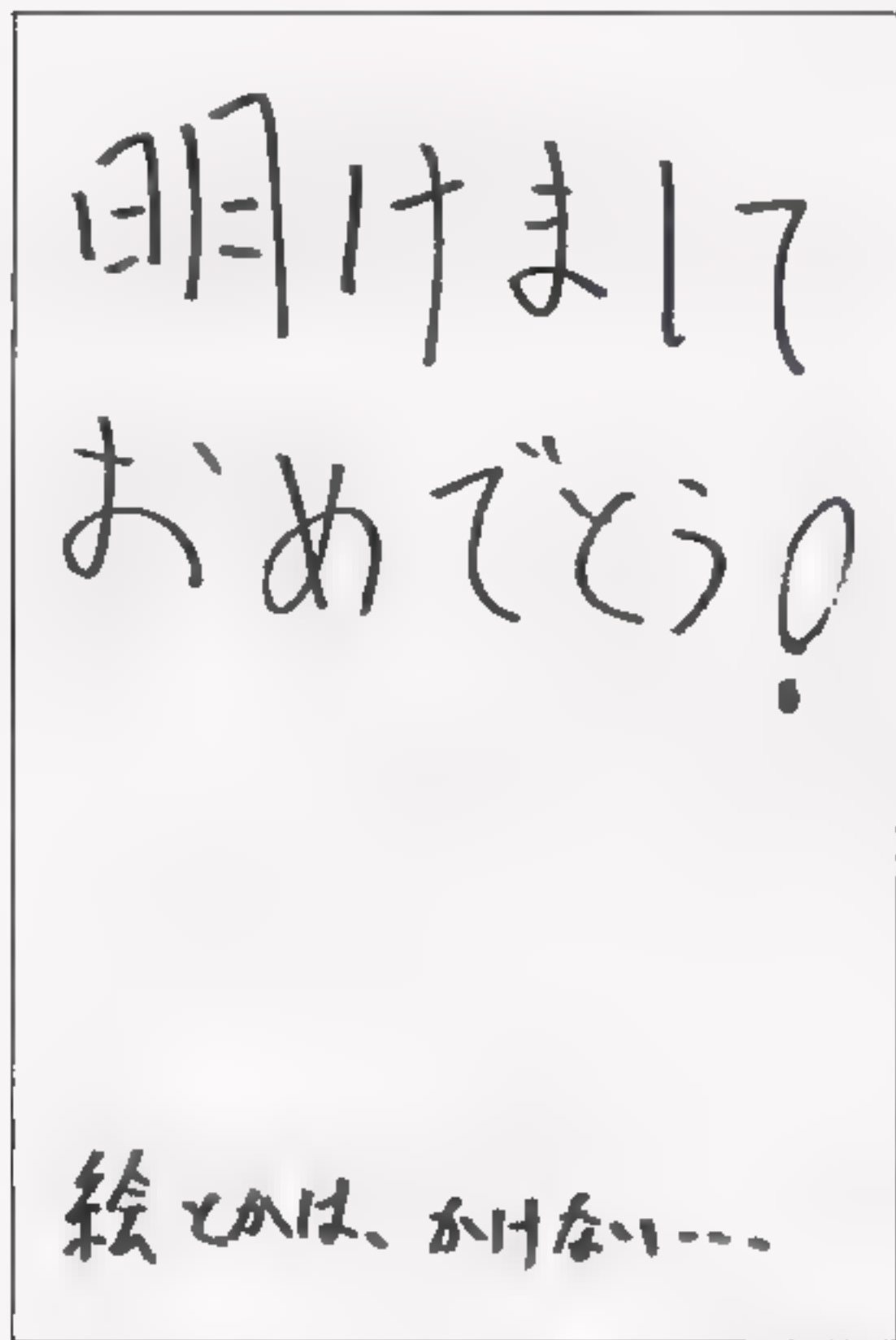
この業界って有名デザイナーとか
有名プランナーってたくさんいるけど
有名プログラマーってあまりいないよね。
だけどゲーム創りでプログラマーって
と～っても大事なんだ。
だからプログラマーも応援してね！
未来のスーパープログラマー
なかむらてんし

早く大天使になりたーい!!（堕天使でもいいや）

なかむらてんし

戸部　淑

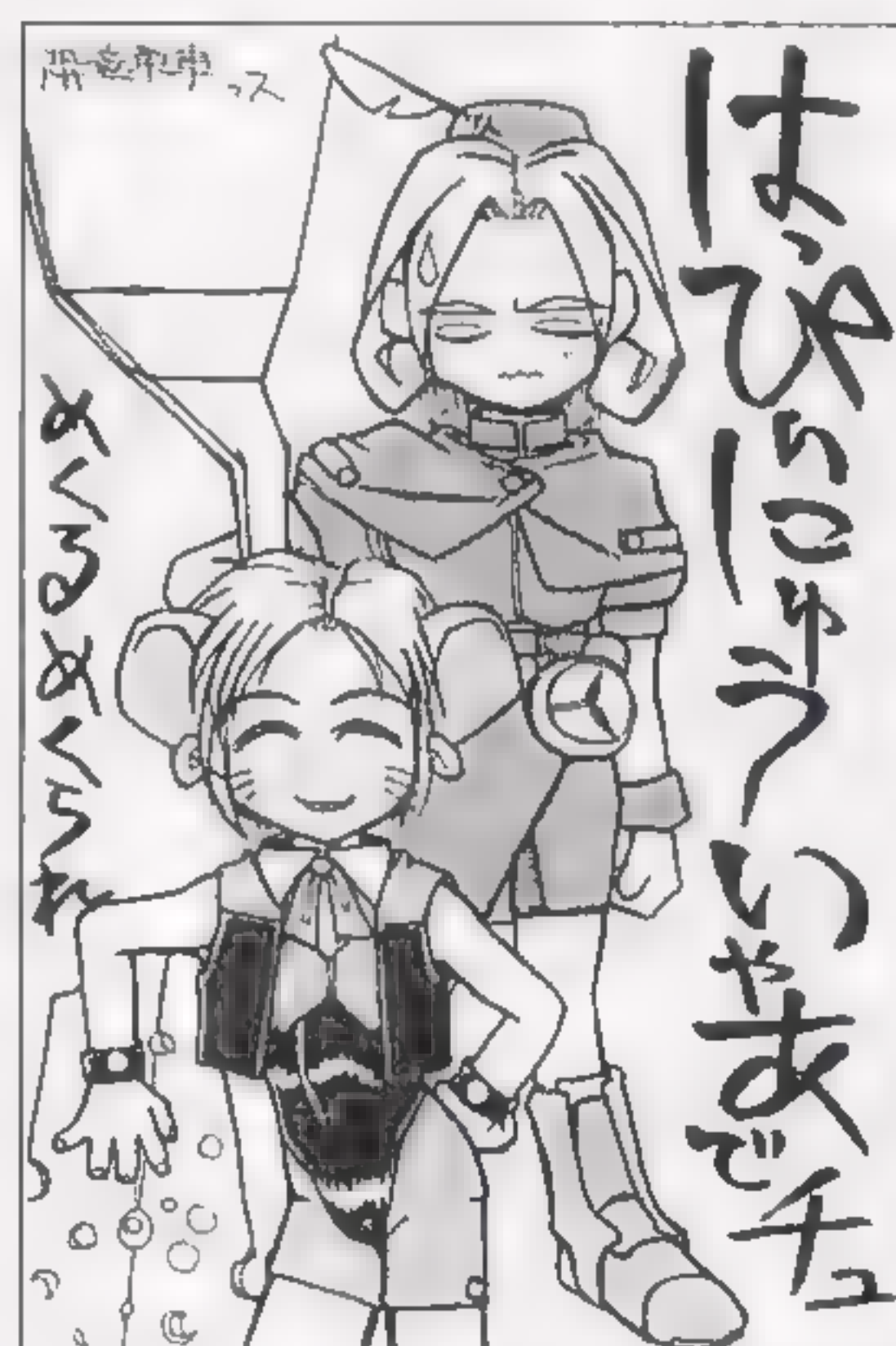
明けましておめでとう!

絵とかは、かけないー…

他一名

みがく

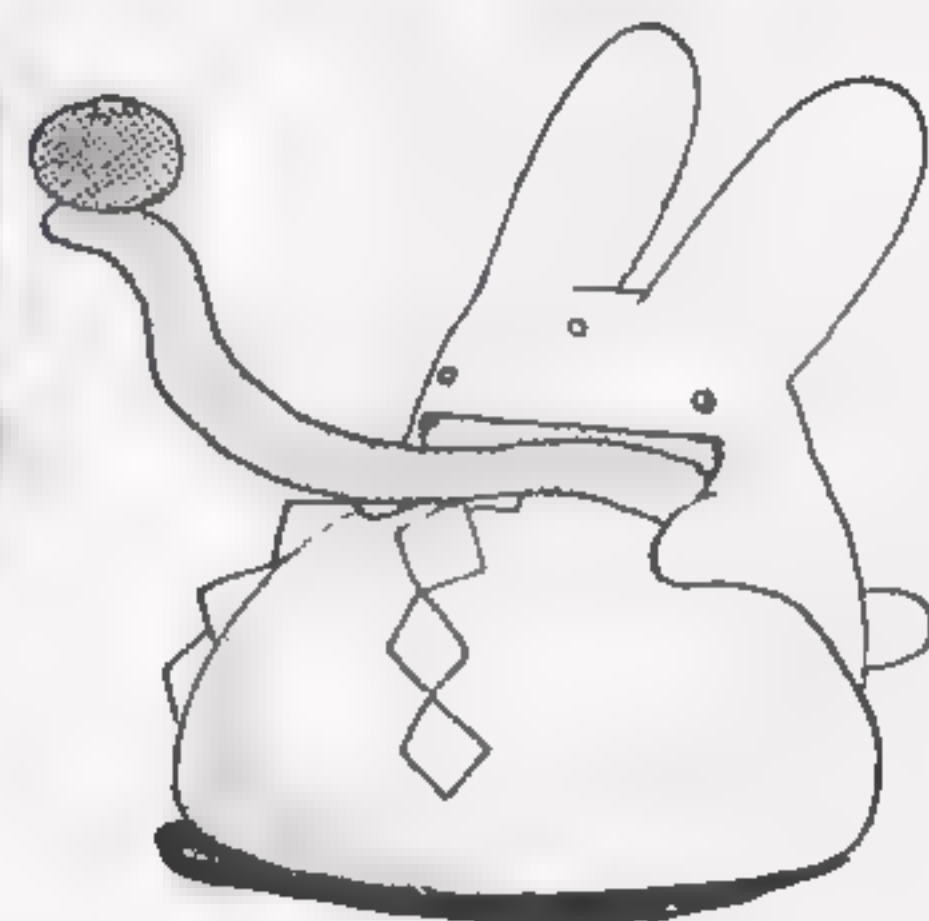
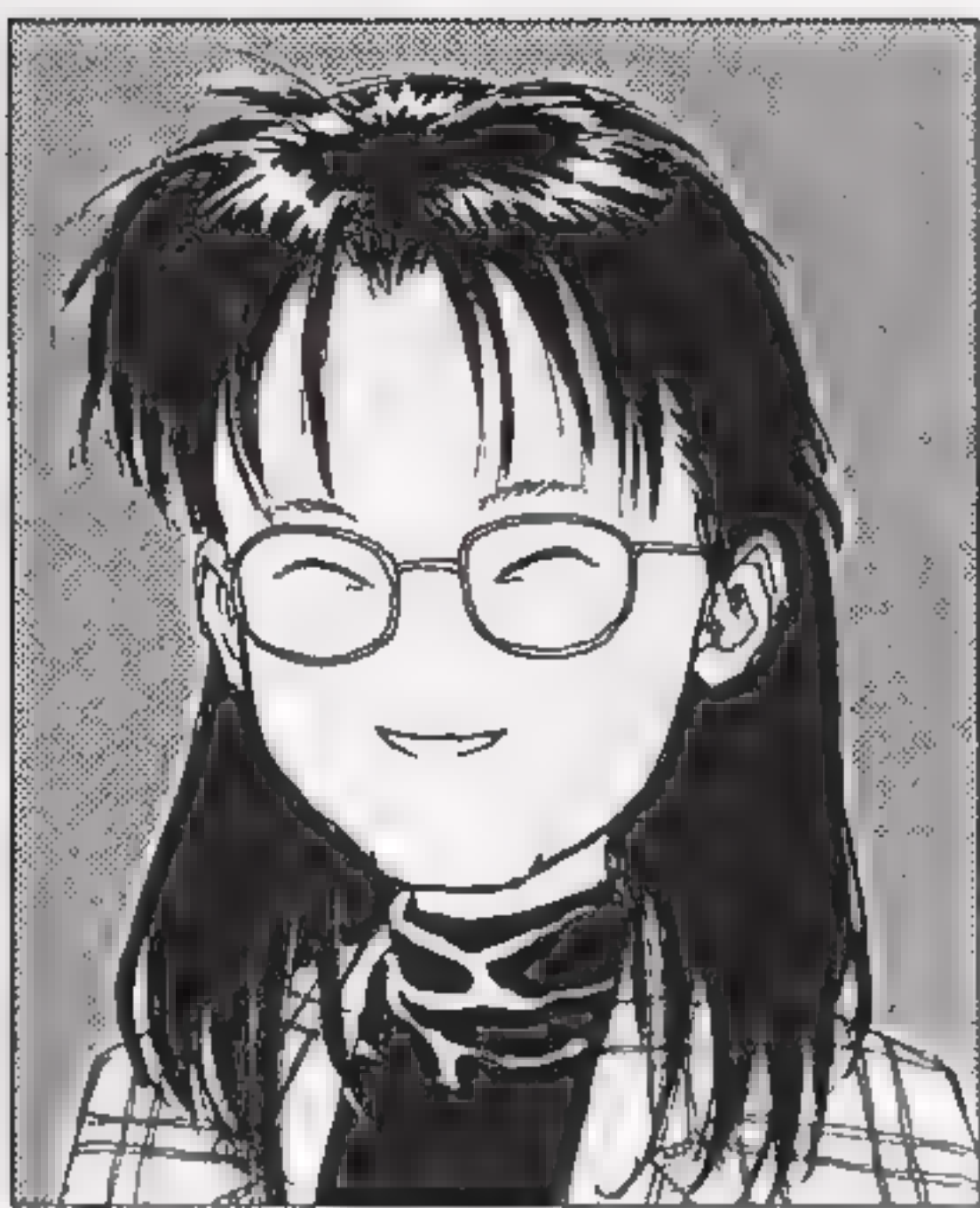
吉山哲也

どすこいK岡

あじゃり

恐竜単車

今年もコンパイルをよろしくねっ!!

社員一同

HAPPY NEW YEAR

コンパイルな人々 第17回 けみの巻

今回は「MD魔導物語Ⅰ」のおかげで、日曜祭日の区別なく仕事に励んでいる、けみさんだ。いつもニコニコしてて、「この人、怒ったことなんてあるのかなー」って感じだ。

そんなけみさんは、声優の某檜山修之氏のワンフーとして社内でも有名なのだが、檜山氏がらみで一体いくら注ぎ込んでいるのか！？

その辺を鋭くえぐってみたい！

（インタビュー＝志茂田マーキュリー）

運命の邂逅

それではまず、経歴から。

「アポロが月面着陸した年の、大政奉還の日に生まれました(笑)。血液型はO。家族構成は父、母、妹、祖母でーす」

コンパイルに入社したのは？

「広島にある短大の情報処理コースに行ってて、学校説明用のみんなで求人票を見ている写真を撮るために、去年の求人票を見るフリをしてたの。そしたら、コンパイルを見つけて、『あっ、広島にもゲームを作る会社があるんだー』と思って、ひょいーっと受けてみたら受かったの」

笑いの殿堂

で、今に至るわけなんですが、今までやった仕事の中で、一番大変だったのは？　やっぱアレですか(笑)？

「うん、『笑せ』(『笑ぅせぇるすまん』のこと）のメガCD版。大容量だけど、一度に使えるグラフィックの量は限られてるし、使えるパレットは少ないし」

一時期は、絵が完全に藤子不二雄Aとコンパチでしたもんね（笑）。

「いやーん(笑)。あの頃は、したくなくても、絵が勝手に藤子不二雄Aになってたし。無理やり直すと仕事のときにつらくなるので、そのままにしてたんですけどね。

あの頃はテレビでもやってたから、毎週火曜日は早く帰って、ビデオに録ってた。仕事じゃないのに（笑）」

遠き落日

そういえば、けみさんはずいぶん昔のことを鮮明に覚えているとか。一番古い記憶って、どれくらいの頃ですか？

「一番古いのはねー、生後3カ月の頃かなー。起き上がり人形が好きで、それ見て笑ってたの。『明美ちゃん(本名）は、これを見せたら上機嫌なんだからー』とか、親戚の人が言ってたのを覚えてる」

生後3カ月の!?

「あとねー、神社にお参りに行って、自分は赤い着物を着て父親に抱かれてて、遠くに母らしき人がいたっていうのも覚えてる。家にそういうシチュエーションの写真があったから、その時のことなんでしょうね」

怒りの葡萄

ところで、けみさんって、怒ることあるんですか？

「あるよー、1年に1回くらいは。怒ってても、ふだんは見せないの。相手に怒っているところを見せないと、わかんないだろうなーって場合には怒る。いつもは、怒ったことを思い出すとまた怒っちゃうから、思い出さないようにしてる」

私はけみさんが怒ってるところを見たことがないですからねえ。

ゴ○カイザー！？

さて、けみさんと言えば、檜山修之なんですが。

「えー(うれしそう)？　ひゃーまん（檜山氏のこと）ですねー」

彼の魅力を一言で語ると？

「やっぱ声でしょう。声優だし」

今までひゃーまんがらみで、どれくらい使ってるんですか？

「イベントがらみだと、東京と大阪に2回ずつ行って、山口と京都にも行った。京都の時はいなかったけど。それだけでざっと20万くらいかな」

仕事とイベントが重なったときはどうするんですか？

「この前重なったの、11月19日。キャンセルして、仕事してました。仕事しながら、新聞の飛行機の空席情報を毎日見てた。『空席あるのにー』とか思いながら（笑）」

「ゴウ○イザー」のためにネオジオも買ったんですよね。

「うん。でも、先に音楽CDが出ちゃったから、結局ソフトは買ってないの。最近はCDもねー、選んで買ってる。あと、ラジオのゲスト出演したテープは、いっぱい集まったよ。ひゃーまん関係の友達が増えたので、情報交換してるから」

それでは最後に一言。

「みんな、ボクにひゃーまん情報くれくれ。あと、『MD魔導』買ってねー。MD本体もね♡」

今日はどうもお疲れさまでした。

「いえいえ」

このコーナーへのご意見・ご感想をお待ちしています。

ドキドキふぁんだむのコーナー

このコーナーでは「一緒に同人誌作ろうよ！」とか、「うちのサークルに入らない？」などの求人活動を頑張っている人たちのために、伝言板としたハガキを募集しています。仲間を探している人は、このコーナーをご利用くださいな。でも悪用してはダメだからね。

いっしょに文通しよー！
ただいま、私と、いっしょに
文通してくれる人を、
募集していま―――す
イラストこうかんや、
ぷよぷよ、魔導にかんする
ことを、手紙に書いて、
おくってね！ 小2～中3まで
私は、11才（小5）だよ！
女の子、ぼしゅー！
好きなキャラはアルルウィッチカー君なのだ！
〒813
福岡県福岡市
東区名島2-33-18
占部敬子
まってまーす。

毎日がどっかん!

かいた人
・村長さわ
・志茂田⑦ & ゆかぴぴめ

実写版特別編
みんなで回転寿司 の巻

村長さんのちょっとおしらせ3

コンクラ5号でやりました「趣味のぬりえ講座」のけっか発表です。たくさんのご応募ホントにありがと。ぬりえだけじゃなくはげましのおたよりなんかもあってうれしかったです。♡ なかにはとってもとってもキレイにぬってあったりしてんもーうっとりです。

プレゼントが当った人達ぃぃぃ！
- 神奈川県：森川蜜柑さん
- 〃：月鏡さん
- 愛知県：篠嶋さん
- 岐阜県：真代さんです

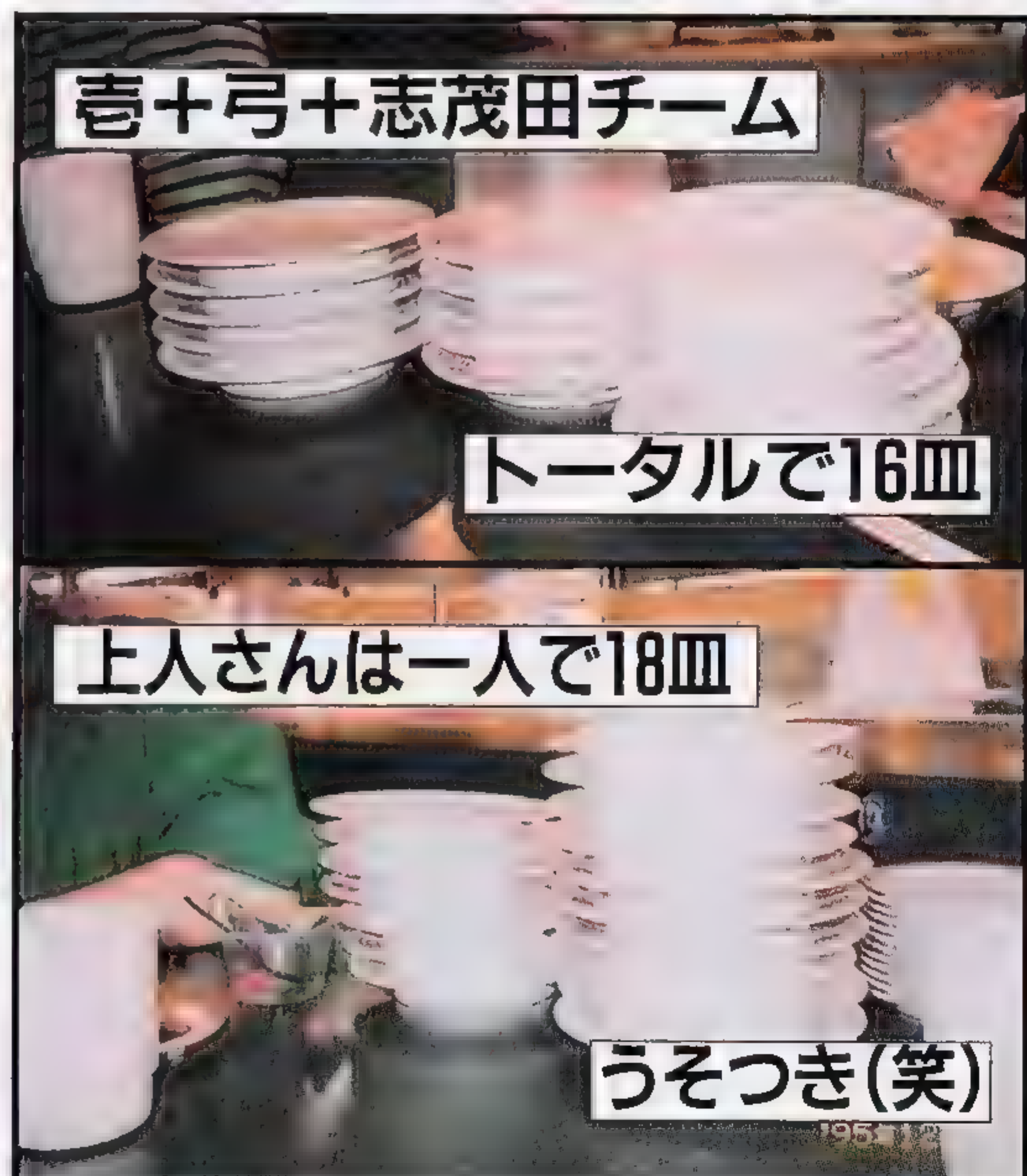
おめでとうです。

さて問題のプレゼントですが毎度おなじみの「小さい色紙」と昔つくった「びんせん」を送ります。発送するのにちょっと時間かかるかもだけど、気長にまっててくださいね。

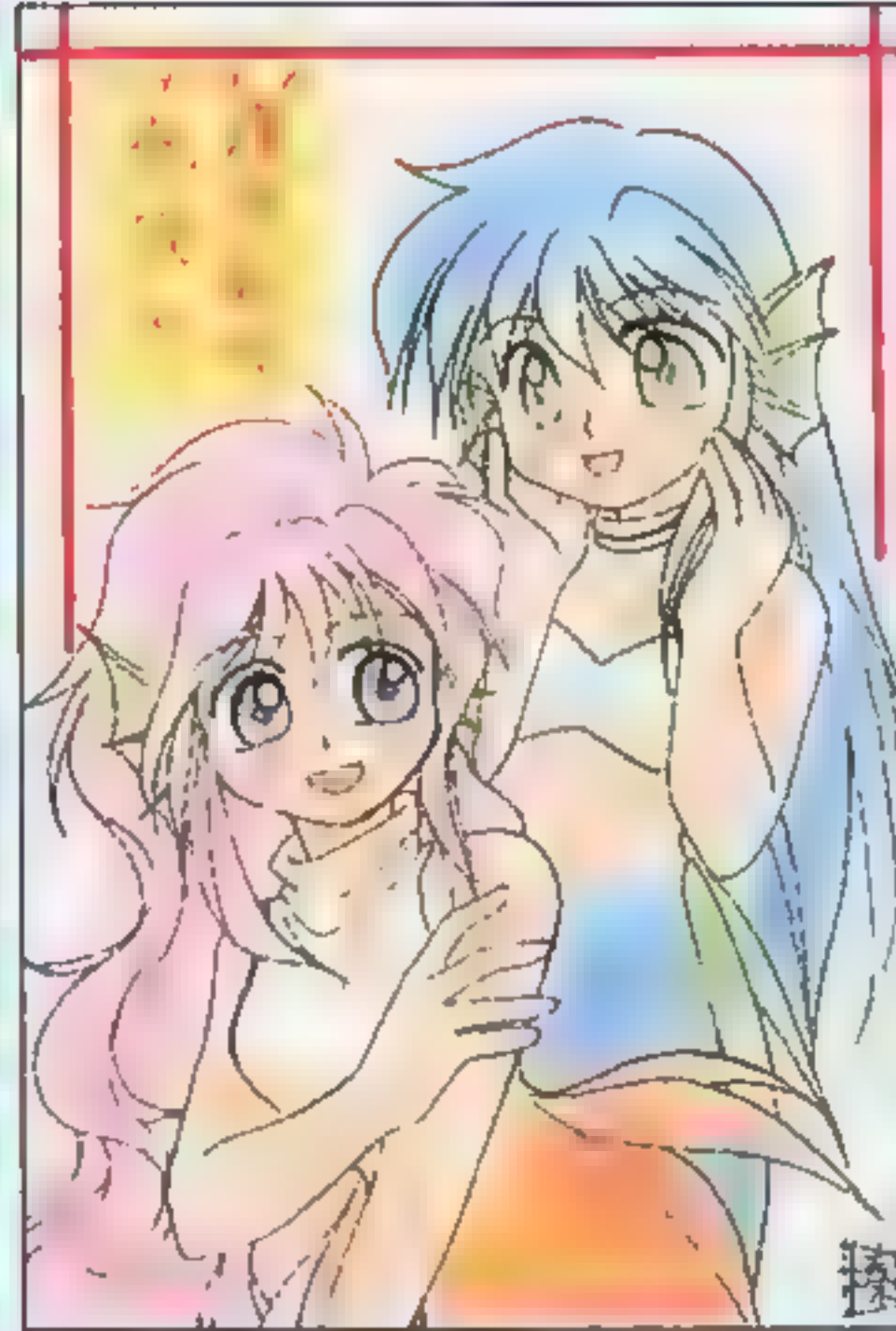
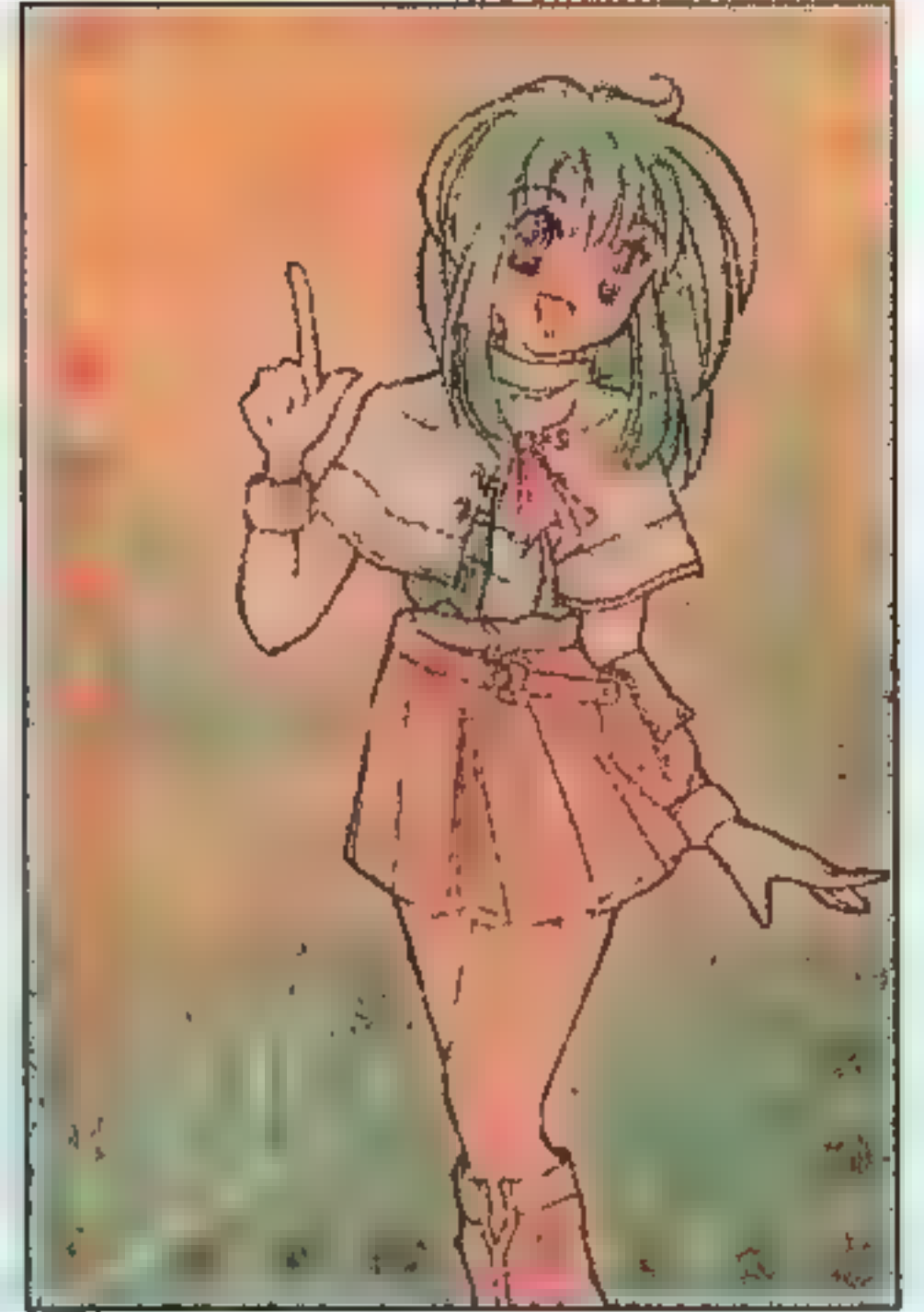
ちょっとおたずねもの
- 栃木県の雷羅あんどさま

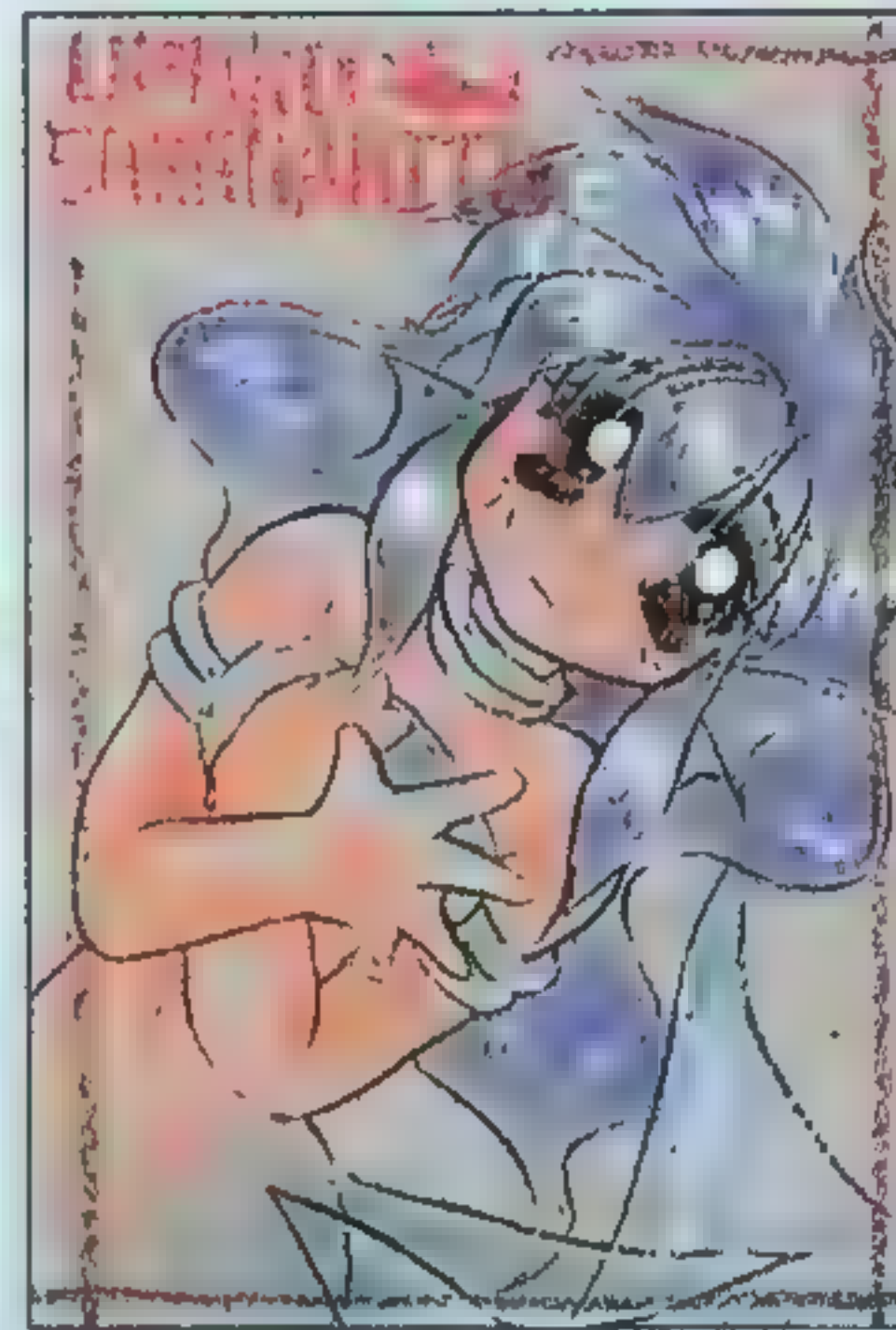
ごれんらく下さい。住所がわかんなくなっちゃっててプレゼントがおくれないんです ごめんなさいです。よろしくです。

毒毒かづなり ハガキ地獄ダーボ

カラーの鬼

埼玉県
朝田徹夜

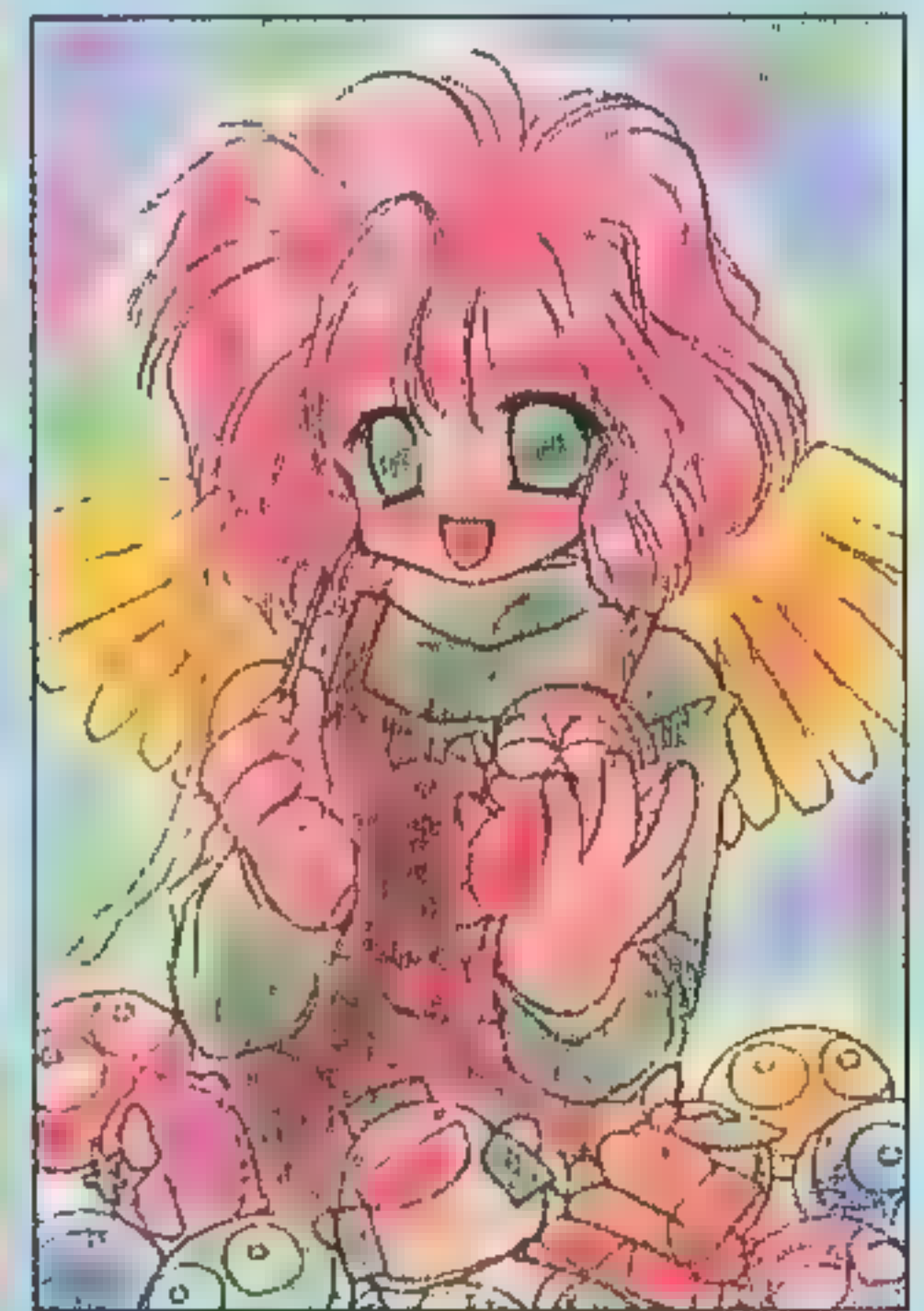
愛知県
うぽぽポ

東京都
さぎり翠果

京都府
池本はるよ

広島県
ちゅうか

広島県
Sarta

新潟県
F田N子

東京都
阿部重行

愛知県
有

愛媛県
なるとスキスキ

北海道
疾風れみ

1996

CALENDAR

Illustration by 単気筒

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

JANUARY

1996
CALENDAR

Illustration by 沢渡寿三郎

S	M	T	W	T	F	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

2

23日 MD-CDシャドウラン発売

FEBRUARY

CALENDAR

Illustration by 姫月あやめ

S	M	T	W	T	F	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
[illegible]	25	26	27	28	29	30

MARCH

1996 CALENDAR

Illustration by RIU

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

1日　ぷよ協会報5号発行

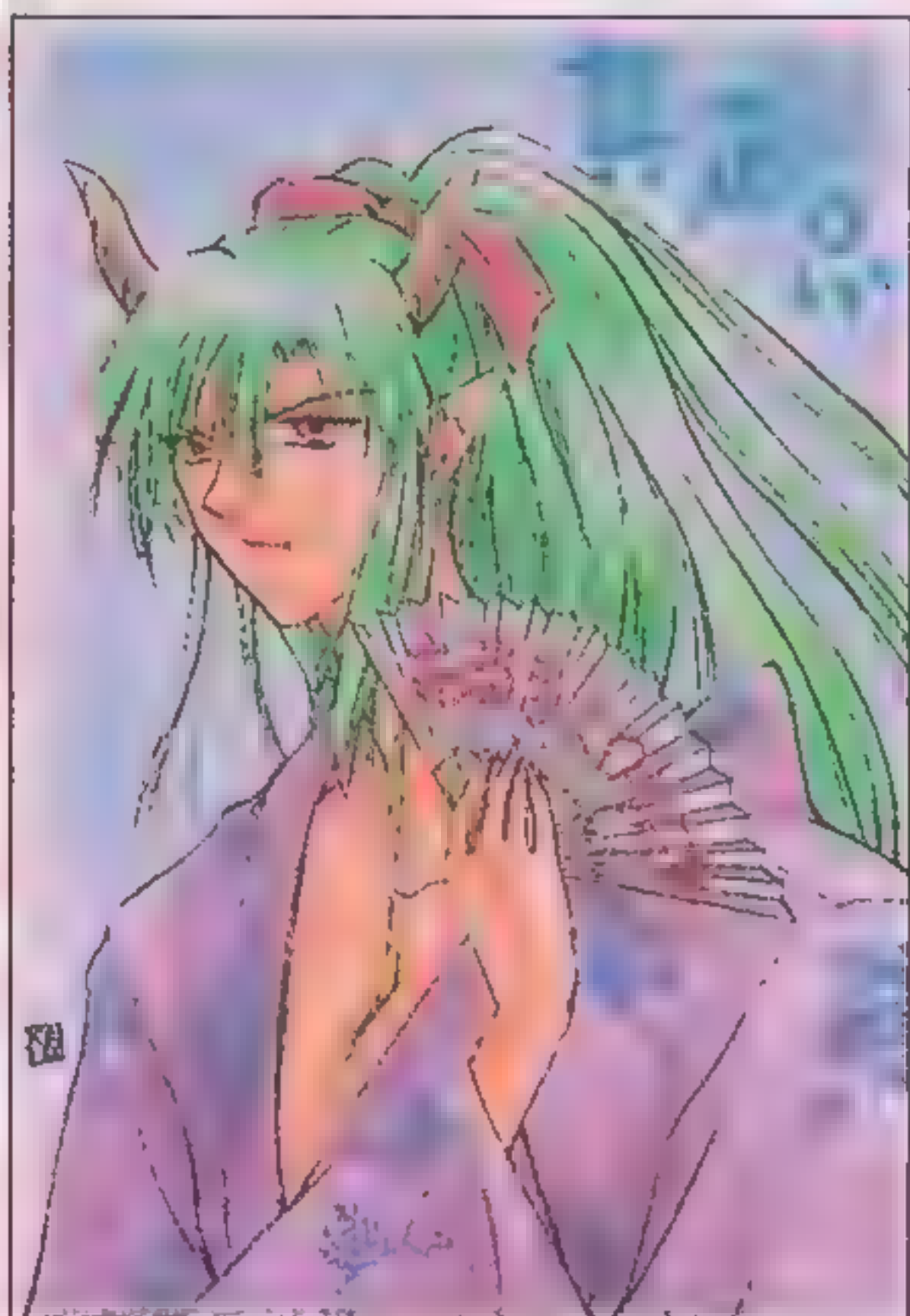
4 APRIL

イラスト、左上から横に【雷侵狂／大和六／高瀬ゆう／舞風寺正人／樋口景子／ザク太郎／桜井ひとみ／桜井めぐみ／今泉広海／綺染らんる／どべ子／ＬＲＤ／(名前がないよ)／月鏡／安藤咲／さばみそに／あっぷるそーす能天／変人さんの店／かおり／上仲亜季／蓼科あかね／繭／葉月明羅／魚屋うお丸／友澤和希／翁次郎／魚／大塚理恵】

初のカラーで、たくさん送ってくれて、ありがとう！ うれしいでーす。でも、そのせいでコメントを載せるスペースがなくなっちゃいました。楽しみにしてくれてた人、ごめんなさい。で、次のテーマは「魔導物語はなまる大幼稚園児」です。ついに発売されたことだし。締め切りは1月31日(消印有効)。あて先は「CC・編集かづなりハガキ[illegible]ターボ」係まで。次は白黒だから、間違えないようにね。

「アケマシテオメデトウ」ちゅうことで今年もよろしくなんだにゃ。今年の抱負！　小鉄（EX75）を壊さないっ！！　いやぁさすがに17年物は走行中分解しちゃいそうで恐いんだにゃ。（さわ）
俺様はそうだな…マッドサイエンティストとして、もっとこうキテレツな人生を歩もうかの。そんでもって、かわいい彼女でもできりゃあしゃあわせ。んんん。（和鳴）
へえ。まぁがんばるにゃ（さわ）

今回はおめでたい企画で、フルカラーなのじゃぁぁぁぁあっ！

今月のおめでたがってる人達

（東京都　雷侵狂）
ポニーテールかわいいにゃ（さわ）
牙がヨダレ…かと思った（和鳴）

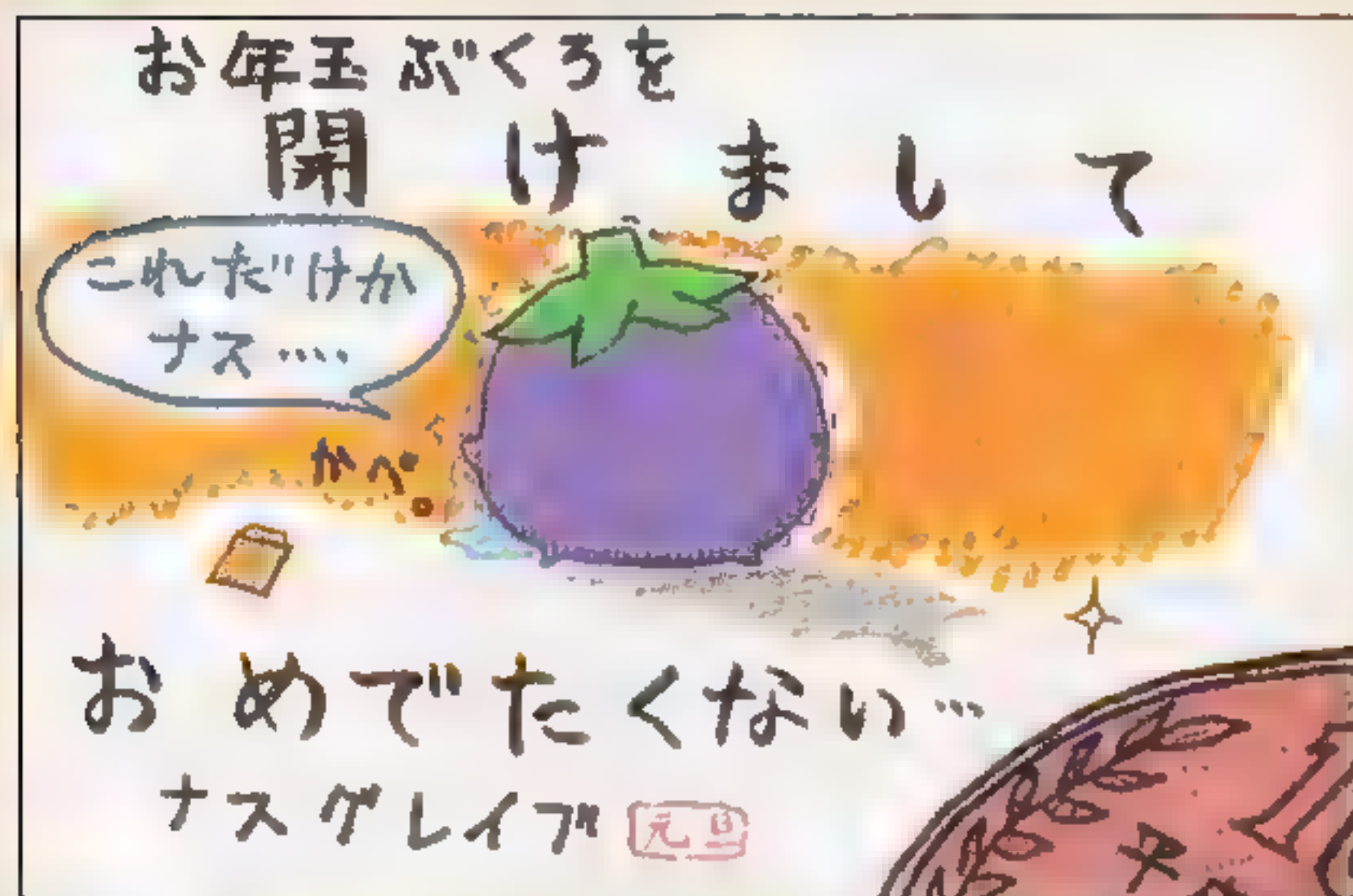
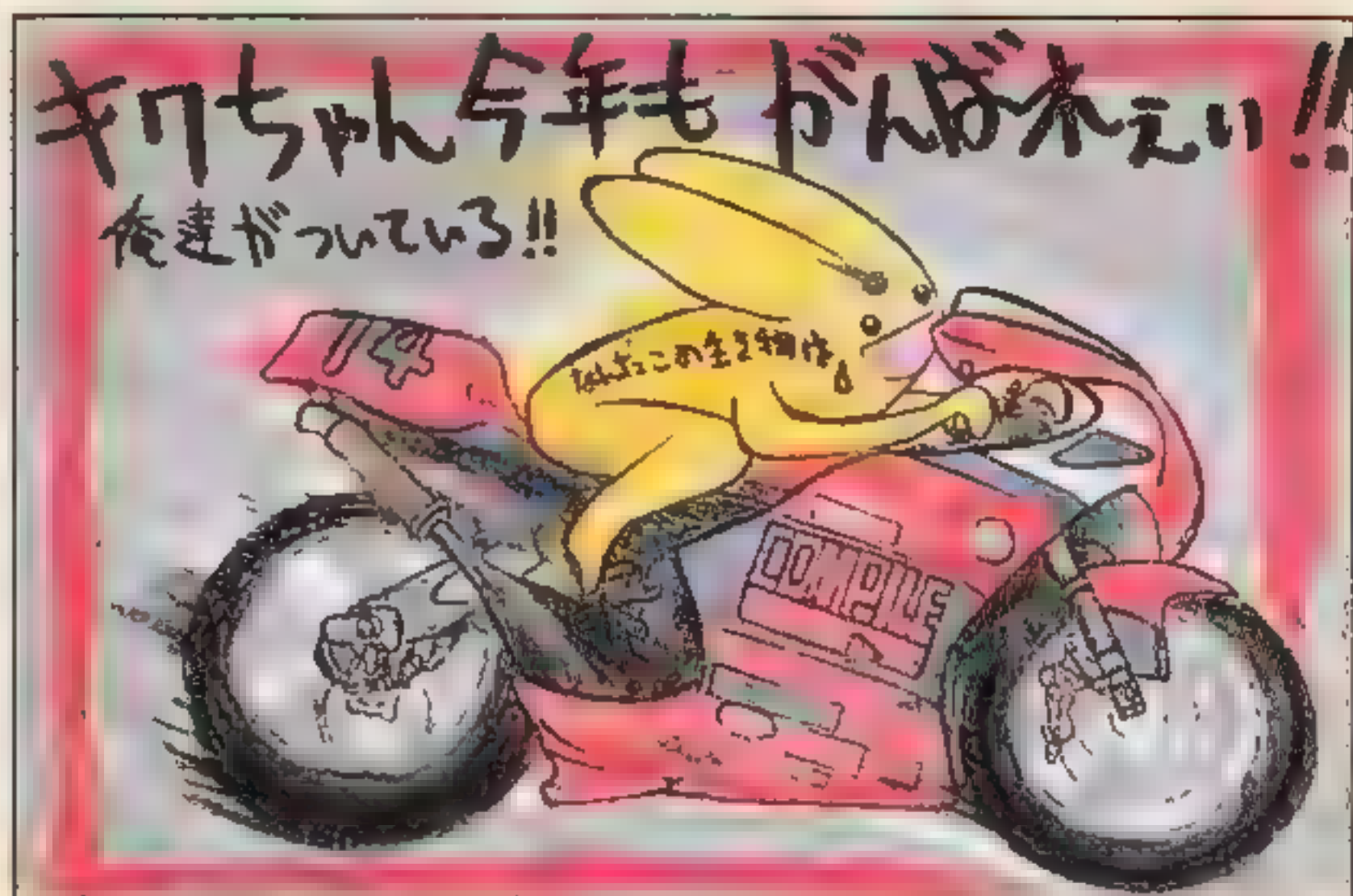
（大阪府　OYOYO）
こちらこそよろしくなっ（和鳴）
今年は３６６日あるにゃ（さわ）

（宮城県　どべ子）
やっぱし日本人は着物だねぇ。エ工感じや。うむ。（和鳴）

（栃木県　神無月稔）
新年早々やらかすなぁ、ところでヌマオってダレなんだ。（和鳴）

（北海道　おぎい）
ちなみに「なまら」とは広島で言うと「ぶち」なんだにゃ（さわ）

（大阪府　くっていーとしの）
とても丁寧できれいなんだにゃ。でもでかいネズミ恐い。（さわ）

今月の寒い君

（神奈川県　微笑む京ナス）
ああ、君の悔しさが手に取るように…ニヤリ。（和鳴）

（宮城県　あるふぁ）
軟体生物がえらく恐いぞっ。しかも額は青になっちょる（和鳴）

55号のイエダンさん！　さわさん！うちの母はシェゾを「しょうぞう」と言い、父は「せいぞう」とカンチガイした「ほう、いい名前だ」と…。「せいぞう」のどこがよい名なのか…（「せいぞう」という名前の人ゴメンなさい）。
（東京都　マーレーン）
耳のワルか人てんこもりなんだにゃあ。「ウィグィィ」なんてのは、どんなふうに発音してるのかにゃあ。（さわ）

ある日、某有名アクションRPGをプレイ中、外の方から小さなガキの声が…。ムシしていたのだが、「アルル・ナジャ！」とか「カーバンコー！」とか叫んでて、とてつもなくうるさいので、窓を全開にして大音量でぷよ通をやった。したら、集まってきた。イヤな日だった。
（東京都　イエダン）
イベント時のようにお子たちの生サンプリングなんかあった日にゃ…（和鳴）

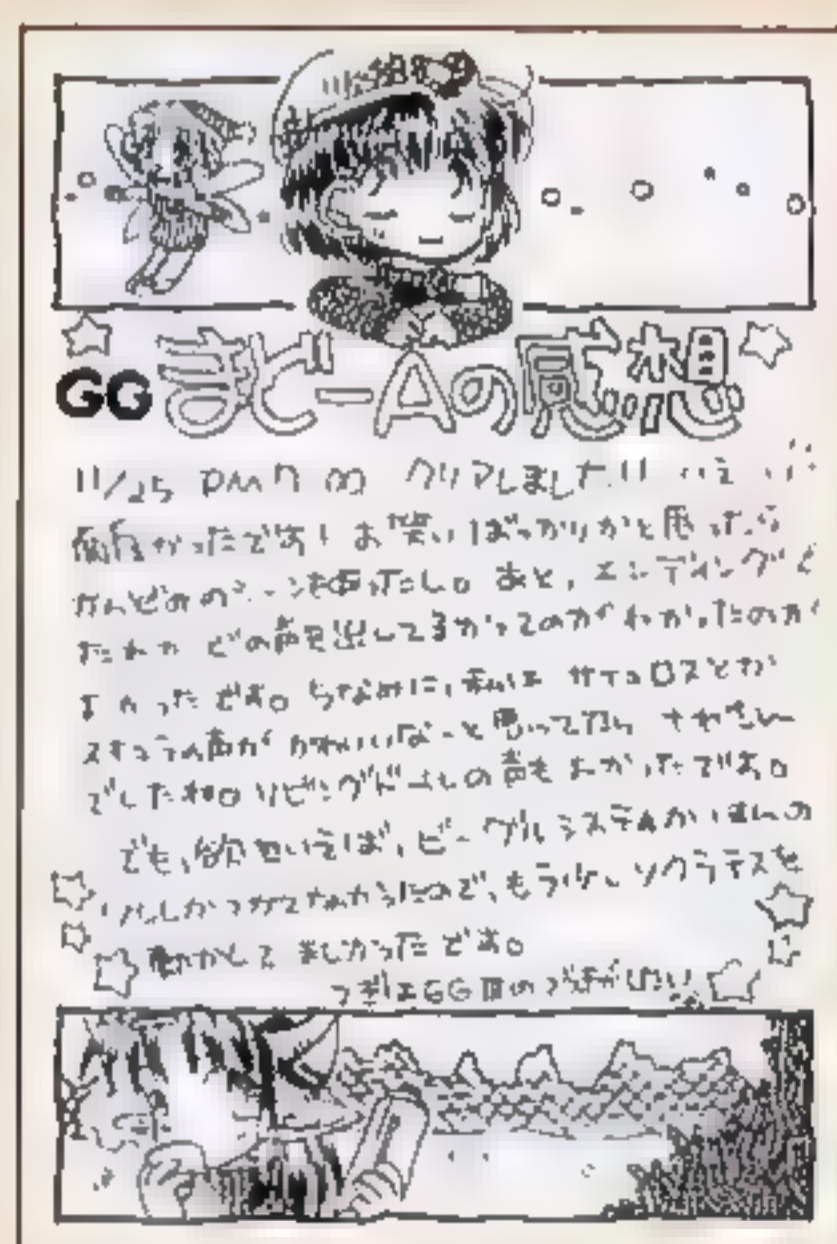
━昨年11月23日、私はぷよ通大会「チャンピオンは誰だ？」へ行くために家出しました。その時ご迷惑をかけた東京水上警察署の小林さん、他の皆様方、すいませんでした。この1年で少し、ぷよぷよの腕と共に成長しました。
（大阪府　草野ガロ吉）
中3ってことは受験生だな、ははーん、さすがに今年は家出できまい。マスターズ大会の時が見ものだな。（和鳴）

今月の受験生達
（とりあえず頑張りたまえ・和鳴）

（千葉県　西城リカ）
受験が終ったらまた投稿してほしいにゃ（さわ）

（北海道　疾風礼弥）
卒業できなかったらそれはそれで…ぷっ（和鳴）

す〜ぱ〜ぷよ通と魔導物語はなまる大幼稚園児の発売で、僕の受験勉強はことごとくコンパイルによって妨害されるもようです…。70%の確率で血の涙が降るでしょう。（笑）
（福岡県　森一樹）
おりゃあああ勉強しろぉ！でないと、さわのようなオトナになってしまうぞっ!!　（和鳴）
あんたってひどいヒトにゃ。（さわ）

（東京都　魚）
カラーインク、コピック、色鉛筆、パステル（さわ）

（山口県　繭）
キミはさわの正体を知らないからなぁ…（うゑみぞ）

今月の和鳴賞

（広島県　師走りゅうた）
すっすばらしいっ（和鳴）

リレーでごぉーごぉー　第4回

とうとう最終回である。アンケートでは好き嫌いがぱっくり分かれるこのコーナーも、これで最後なのである。
あいかわらずキテる作品が俺様のもとへ。どれも捨てがたいが選考に残った3作品（大将含む）を発表だっ！　それと、今までの大将も載せとくから、気になったら読んでみるのもこれまた一興。

第1話

（東京都　しろがね丈）

第2話

（兵庫県　山田太郎）

第3話

（宮城県 ヨシアキ君の友達）

（宮城県　あるふぁ）

残念だった人たち

（福岡県　毒）

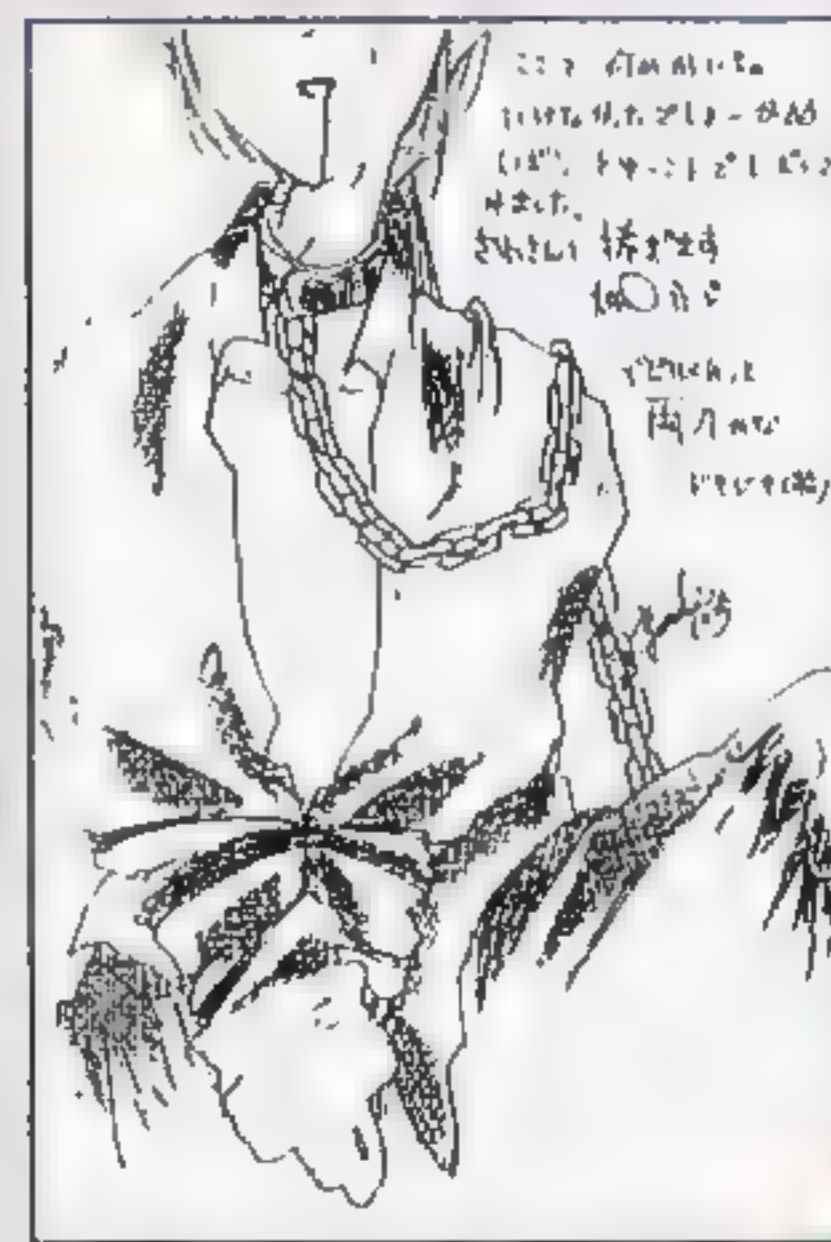
（千葉県 ろけっとゆうぞう）

でわ、サラバじゃ（和鳴）

デビル君　推進委員会

前号で会員募集＆「デビル君通信」準備号のお知らせをしたところ、約150通もの応募があったんだにゃ。お便りやイラストを書いてくれてる人もいて、何だかすんごく励みになってるんだにゃあ。せっかくだから、一部ごしょおかいいいいい。
　なお、「デビル君通信」についてのお問い合せは往復ハガキでお願いするです。
（さわ）

（宮城県　小林浩子）
にぎやかになりそうだにゃ。

（兵庫県　山本かずよし）
続きの話も読んでみてにゃ。

（東京都　大和六）
うかつなことは言えんにゃあ

CUT BY 駄菓子屋玩具

第3回 おしえて！まる〜ん

『コンパイルに入りたいけど、何をど〜したらいいの？』こんなあなたの「なぜなに？」に、我が社が誇る人事のベテラン！“まる〜ん”が答えてくれるページです。悩める少年少女の皆さんは、まる〜んに気軽に相談しよう。べつに悩んじゃいない少年少女の皆さんは、来るべきその日に備えてコンクラを保存しておこう！

（新潟県／高木　龍）

A．案内書を送ります。

Q．大学の情報管理学科か、専門学校へ入学予定のプログラマー志望者です。高校ではBASICとCOBOLを学びましたが、コンパイルでプログラマーとして働くには、どんなプログラム言語ができると有利ですか？
春からは、C言語とアセンブラを勉強する予定ですが……。

（愛知県／森川浩明）

A．ずばり、当社ではC言語とアセンブラを使用しています。これが使いこなせれば、大いに役立つと思いますよ！

Q．競争率って高いですか？

（岡山県／SaLa）

A．96年度の新卒者の場合ですと、受験者は1200名近くでしたが採用者は60名。約20倍となっています。

Q．高校と大学、両方とも商業科で学んだので、できれば経理の仕事がしたいです。新卒では募集していないのでしょうか？

（横浜市／井本淑恵）

A．新卒も募集しています（経理・総務・システム管理など）。ただ、井本さんに限らず注意しておいていただきたいのは、必ずしも希望職に配属されるとは限らないということです。コンパイルには半年の丁稚期間（＝研修期間）があり、各職場で実際に勤務していただけますので、その中で本人・会社ともに、最も適した職種を見つけ出すことになります。

●まる〜んのワンポイントアドバイス

プログラマー志望の方で、実際に自作ソフトを提出して、実力を『売り込んで』来た方がいます。本来、コンパイルに入社しても、必ずしも希望職種に配属されるとは限りません。が、このような方法で実力が認められれば、入社のみならず本人の希望する『プログラマー』になれる可能性も極めて高いです！

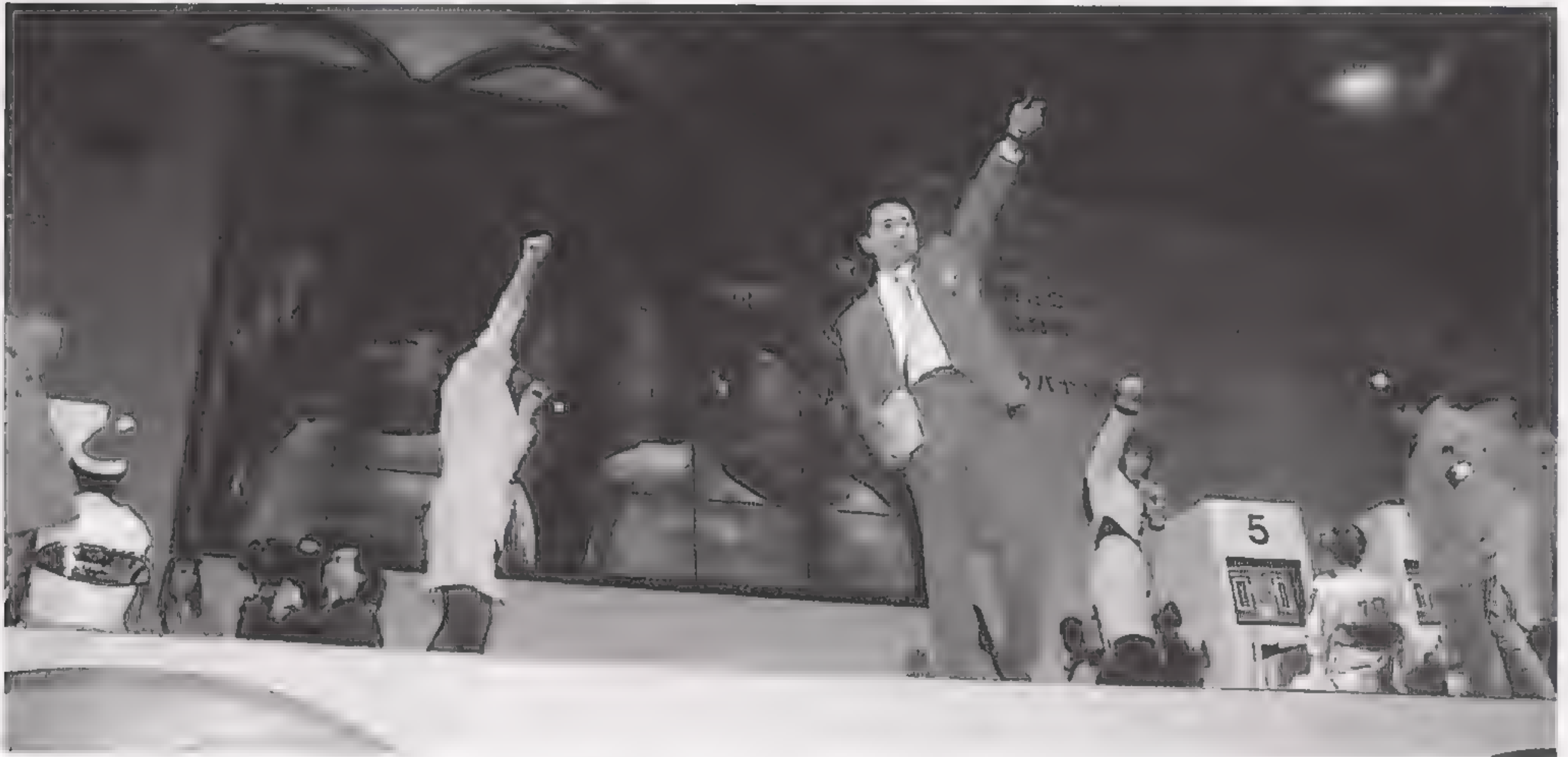
自分を売り込めるだけの『力』をぜひとも身につけよう！

引き続き、ご意見・ご質問を受け付けます。今すぐ入社したい訳じゃないけど、質問だけしてみたい！　という方は、㈱コンパイル『CC・とびだせ！　まる〜んQ&A』係まで。実際に試験を受けたいので資料がいるよ！　という方は、下記あて先までご連絡ください。お待ちしてます。

■職種／プログラマー・デザイナー・システムエンジニア・営業・広報・総務　■資格／1997年4月新卒者、および実務3年以上経験者（中途）　■応募／ハガキにあなたの〒・住所・氏名・年齢・☎・職業または学校名・学部名を記入し、㈱コンパイル「おしえて！　まる〜ん案内書」係までお送りください。折り返し、案内書をお送りします。

Carbunce Times

NO.0005 MONDAY, JANUARY, 15, 1996

第二回マスターズ大会のお知らせ

今年もマスターズの季節がやってくるぞっ！　ホヤホヤの決定事項をお知らせするからね。

決戦の日は３月24日（日）、昨年と同じ東京・有明コロシアムで開催だ！　今回は、本選マスターズ決勝大会・コスプレ大会の他に、第一回のグランドマスター以下、キング・ナイト・ポーンとのエキジビションマッチ、アルル＆シェゾの声優オーディション、大じゃんけん大会などが予定されている。また、ジュニア（小学生以下）・ナイスミドル（30歳以上）・レディース（女性のみ）の各大会も本選とは別に開催予定。ここで気になる予選方法だが、ＭＤ・ＳＳ・ＳＦＣ・ＧＧ・ＧＢなど、販売各機種で大バトルするのだ！　もちろん、最後にはＬＭＳＭｕｓｉｃの熱いライヴもあるからご心配なく！　詳しくは、１月末のＤＭを見てね！

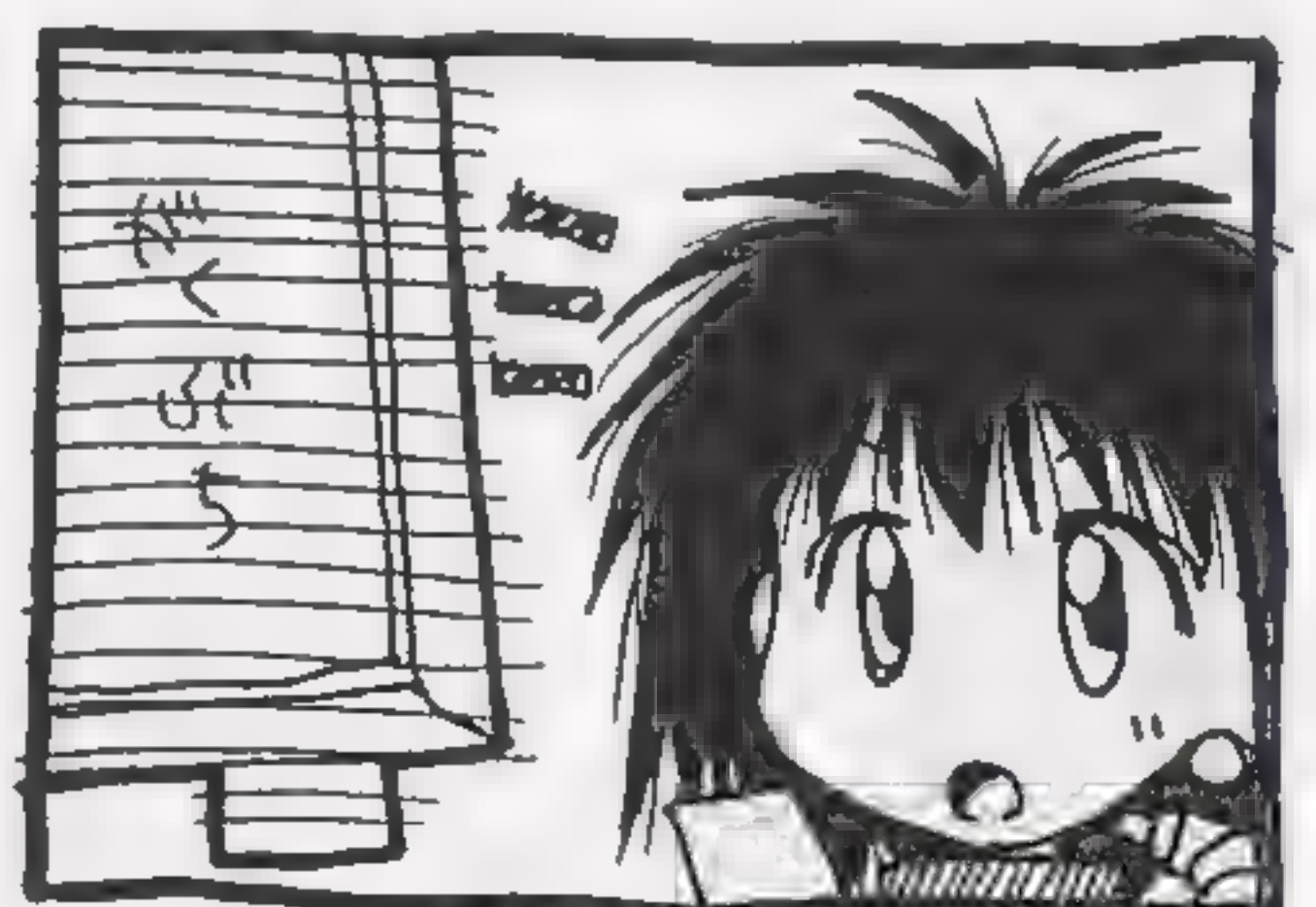
コンクラ54号・アンケートプレゼント当選者

A. オリジナルテレカ
奈良県　向川佳克
千葉県　高橋哲也
栃木県　八木宏美
群馬県　桑田慎一
岡山県　村上　健

C. カーバンクル人形
大阪府　重広　秀明
広島県　谷口　仁
静岡県　小杉美也子

デザイナーイラストコンペ

ぷよまん本舗広島本店で、コンパイルのデザイナーたちのイラストコンペを開催するのだ。１月22日（月）から１週間、店内にデザイナーのオリジナルイラスト数十点を展示。その作品の中から、好きなイラストに投票してもらい、上位３名に輝いたデザイナーのイラストを、投票した人の中から抽選で各１名にプレゼントしちゃうのだ（展示したものとは違う場合もあり）。時間がある人は、ぜひ寄ってみて。

「の一みそコネコネ　ラジオコンパイル」栃木放送（CRT　1530khz／毎週金）・茨城放送（IBS　1197khz／毎週土）23：30〜24：00放送中！

任天堂ファミコンスペースワールド（幕張メッセ）でまたやっちゃいました

コンパイルおおめだま!!

11月24～26日、幕張メッセで任天堂が開催したゲーム初心会「ファミコンスペースワールド」は、総動員数2万人弱を記録。一部の混乱を招いたブースを除けば、ほぼ成功に終わった。会場では、次世代ゲームマシンとして現在各界の注目を集めているニンテンドー64の展示発表をメインに、各ゲームメーカーの任天堂マシン向けソフトの発表が行われた。

取材班は諸般の事情により、会場へは26日にイン。1日のみの取材となったが、コスプレ嬢がいたり、なかなかのスクープが撮れて、ホクホクである。

スクープ1「ももも社長現る」

某コンパイルの社長は、すっかりコスプレづいている。これでも、200人近い社員を抱えた会社の社長なのだから…。

スクープ2「ピンクに染まる」

写真が白黒なのでわかりにくいが、開催中に無料配布されたピンクのバッグが、便利のよさも手伝ってか、幕張メッセやその周辺にあふれた。おかげで、2つのスクープが発生。

スクープ3「怒る」

ピンクバッグの配布がコンパイルブース内で始められて数分後、会場の片隅に長蛇の列ができてしまい、大混乱（一部の混乱を招いたブースとはコンパイルのことである）。この混乱によって、スタッフ一同は任天堂側の責任者から、指差しモードでお叱りをうけてしまった。任天堂さんごめんなさい。

スクープ4「ピンクの一団大移動」

コンパイルブースで働いているはずのスタッフたちが、集団で幕張メッセから離れ、移動している。とても怪しいので、通りすがりの一般ピープルがけげんな顔で見送っていた。

スクープ5「海浜幕張駅に出没」

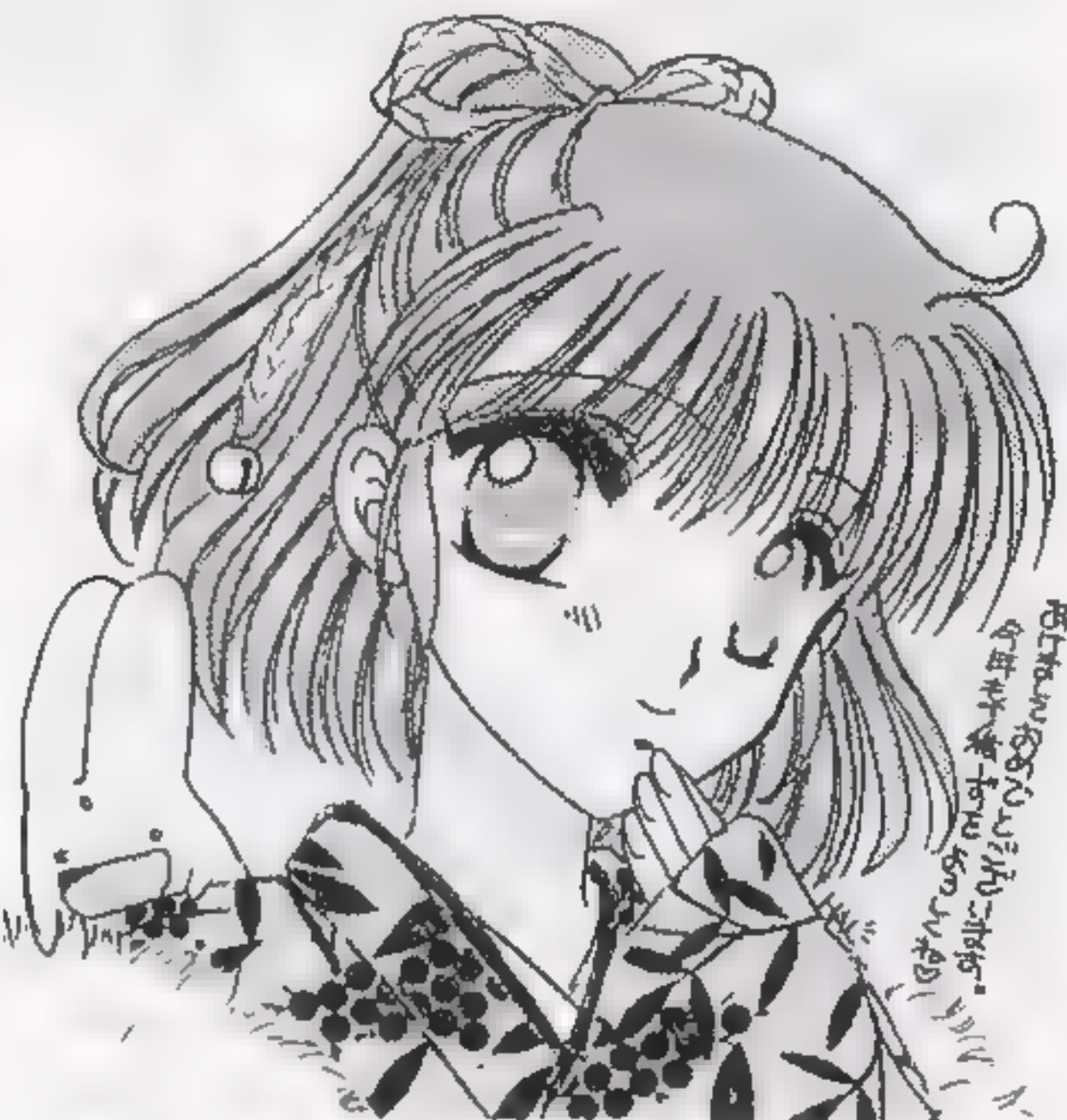
例のピンクの一団は、海浜幕張駅前で販促物を配り始めた。しかも、即座に人々の列ができてしまい、駅の人に怒られはしまいかと、ドキドキの販促活動である。初心会終了後、スタッフが最寄りのゴミ箱を調べたが、ピンクバッグが無残に捨てられている光景はなかった。ユーザーの皆さんのマナーのよさに感謝。

スクープ6「カメラ小僧」

初心会の取材中、人々は私をただのカメラ小僧とぐらいにしか思ってなかったようだ。ＣＳＡのメンバーでさえもそのようだったので、少し寂しかったぞシクシク。

「ついに」というか、「やっと」というか、丁稚ーずの配属が正式に決定！居場所が決まっても、やっぱり丁稚は丁稚（苦笑)。ほんっとぉに激動の2カ月でした〜。みなさま、頑張ってる丁稚ーずをこれからも応援してねっ♡

DNN 丁稚ニュースネットワーク

カット／はるか

たらDE大暴れ

先日行われたフ○テレビの番組収録時に某丁稚が強制連行され、すけとうだらの着ぐるみを装備させられるという事件が起きた。途中、たらの着ぐるみのまま、ぷよ通をプレイするという荒技を披露した彼は、収録後『海に帰る』と書き置きをして失踪した模様。（あべおさみ）

破産宣告

無事配属先も決まり、やっと一人前の丁稚（?）として働き始めた新入社員ども。各自の業務で成果を上げれば丁稚ジャージを脱げるのだが、ある丁稚は「いま脱げって言われても、会社に着て来るスーツを買う金がないよーっ」と発言している。

（俺のことだけど→なまら）

殿様ご乱心！

現在丁稚内では大暴れが流行っているのだが、無免許大暴れによる不完全燃焼が問題となっている。事態を重くみた大暴れ委員会では、近く実施される『ちゃぶ台ひっくり返し大会』で段位認定を行い、大暴れ許可証を出すことを検討中。（おやじ）

御用リターンズ

協調性のない社員たちが集うコンパイル寮が、また荒れている。「夜中に廊下で騒ぐな」「風呂場にパンツを忘れるな」など、自分のことは棚に上げてみんな不満だらけ！　挙げ句の果てには「○○○は寮から追い出そう」などの策略まで謀られているらしい。　（のっぽさん）

魔導物語に挑戦！

今回は埼玉県／梁瀬羅那さんからのリクエストだよっ♡

やんがーはやし

うつつかづひこ

戸部　淑

頑張れ丁稚！

＜三重県／Ｔｉｌｌ＞

＜東京都／大和　六＞

★丁稚どもにお手紙をありがちょー!!　あまりのうれしさに無免許大暴れしちゃいました（まだ仮免）。★んでもって、前号の「いや〜んなおみやげプレゼント」の不幸な当選者の発表なりぃい!!　広島県／希由竜神・大阪市／ちはる・神奈川県／前川和明・千葉県／たこブヨ・以上の方々でーす。当たった輩よ、ドキドキして待つがよかろう！（エラそう）★次回で、95式丁稚Pは最終回です。今まで応援してくれてありがとう記念として、抽選で3名の方に『ちょっぴりいや〜んなもの』を差し上げます（届いてからのお楽しみッ！）。欲しい人は「いや〜んなものよこしな」と書いて送ってきてね！　あなたの投稿お待ちしてま〜っす♡

丁稚のとおぼえ

＊ほんとに、めでたい？●てんし

＊週1回お茶当番で1日つぶれて悲しい。スーツ着るのはもっと嫌。でも卒業したい●九字輝章

＊自宅のパソコン部屋を模様替えした。これで3台目が来てもＯＫ！（通算7台目）　●高千穂

＊勤労感謝の日は、勤労に感謝して勤労した。　●風になりたい

＊椅子の足にかかとをぶつけてとても痛い。とうとうＬＤプレイヤー購入したなりー！●ちひや

＊世の中には、2種類の人間がいる。……丁稚と、それ以外の人間だ。　●最下級

＊広報新人は結局ボク1人。孤独にこのP編集してるナリ。励ましお手紙大歓迎●穴ウメはるか

あて先はこちらなりー♥

丁稚どもへのファンレター・挑戦コーナーへのリクエスト・その他をお待ちしています。叱咤激励のお手紙は「CC・丁稚とラインダンス」までねっ♪　次回、感動の最終回っ！

はりまるこーじ

なみへい

さかなやさん

ぎゃらりぃぐりこ

弥穏

さるかいかい

若

とーます水野

霞とK美のお部屋

霞　：あけましておめでとう！　コーナー担当の白龍鳳霞と…
K美：ドクターK美よっ！　おーっほっほっほ！！
霞　：あいかわらず元気がいいな。
K美：年の始めから元気なくしちゃ、運は上がらないわよっ。
霞　：ま、それもそうだな。で、話は変わるが、カミュの隠れファンが以外と多いみたいなんだ。
K美：そうなの？　知らなかったわぁ。MD『魔導物語Ｉ』はもっと出番が増えたから、今よりもファンが増えてほしいわねっ。
霞　：あと、ラーラのファンもな。

ああ、懐かしのゲームたち

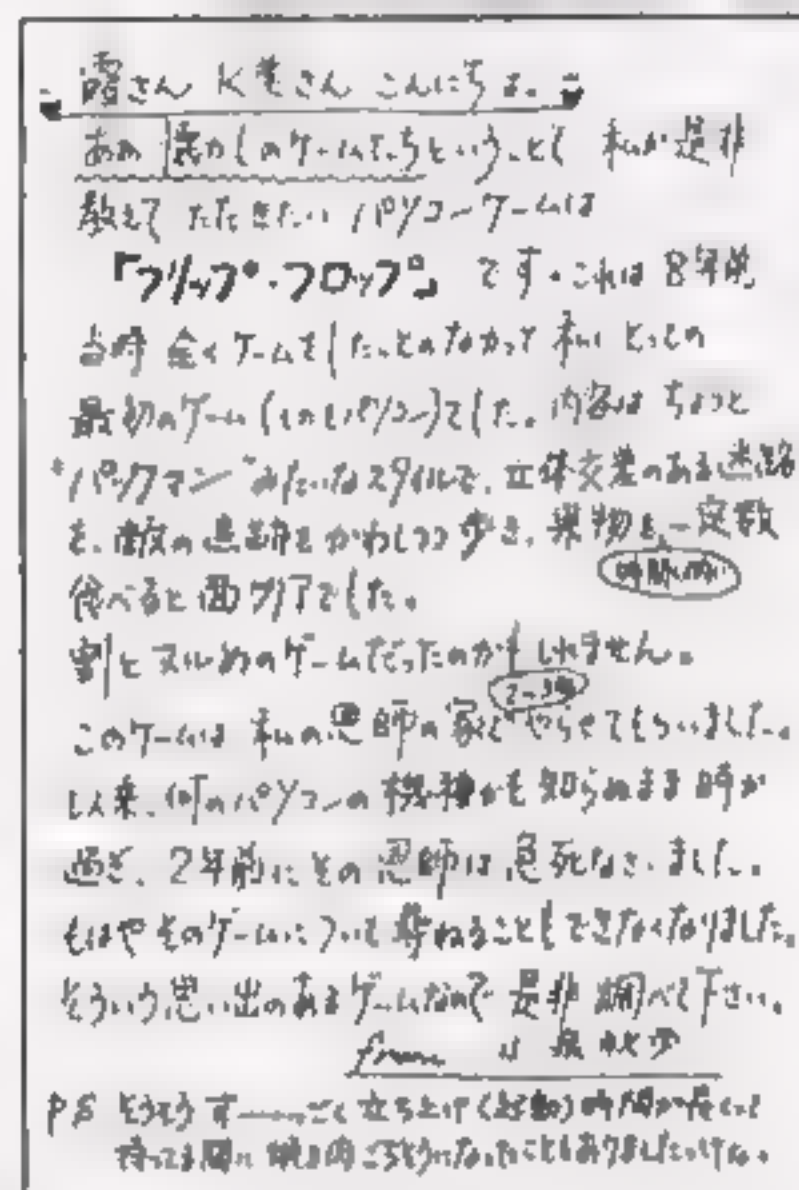
●新・鬼ヶ島●　（ファミコンディスク）

＜広島県・和泉颯亜＞

霞：これは 1987年9月4日に任天堂から発売された（前編）、アドベンチャーゲームだ。話す・開ける・取るなどの行動を選択して話を進めるコマンド方式だから、誰にでも楽しめる。前編と後編の2枚に分かれているから、ボリュームもあったな。ディスクには他にも遊遊記やファミコン探偵倶楽部など、おもしろいアドベンチャーが多かったぜ。なるとスキスキからも鬼ヶ島のハガキが来ていた。サンキュー。

●フリップフロップ●　（FM−7）

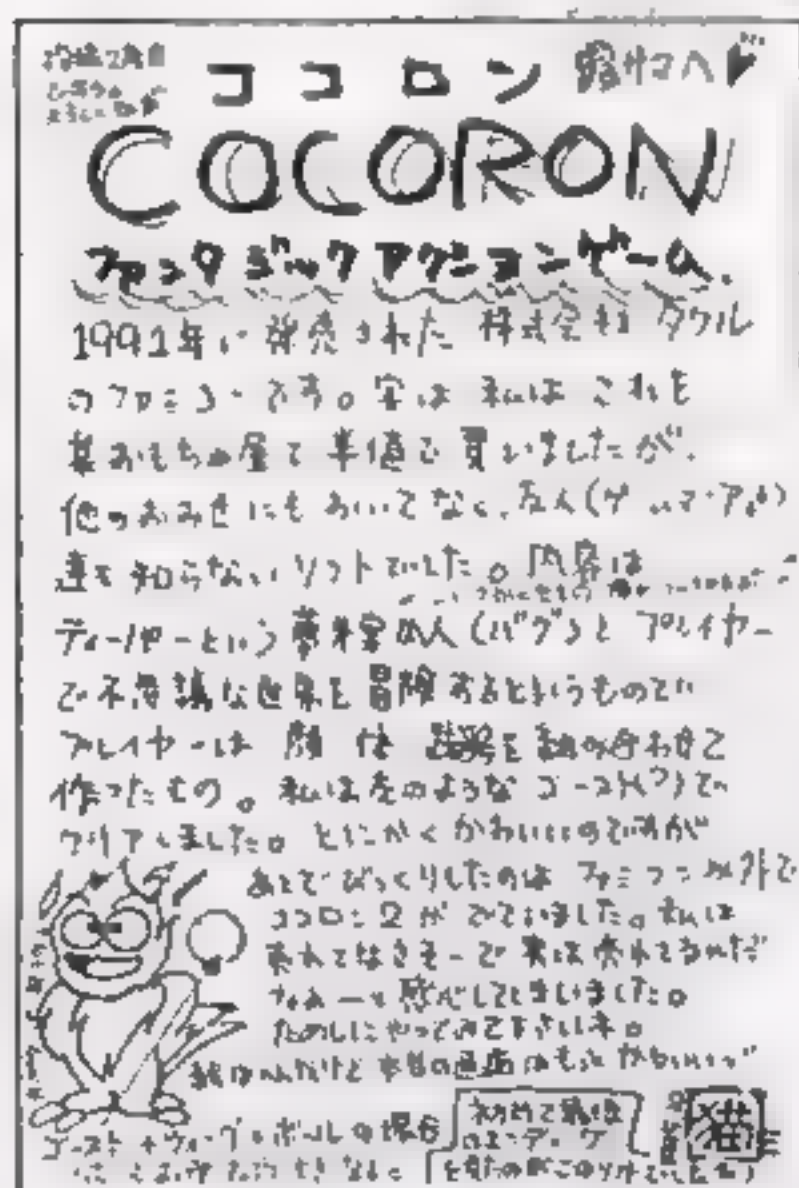
＜島根県・小泉秋歩＞

霞：これは1984年にエニックスから発売された、アクションパズルのようなゲームだ。FM−7というパソコンで、テープ版しか売られていなかった。だから、ゲームが始まるまでに 5分ぐらいはかかっていたな。立体交差した道を変更させて敵から逃げまくるんだが、これがけっこう難しい。おもしろかったが移植されていないところをみると、あまりヒットしなかったのかもしれねぇな。

●ココロン●　（ファミコン）

＜福岡県・葉月猫三＞

霞：これは、埋もれた名作だよな。オレは安売りの時に買ったが、クリアーするまでハマってしまったぜ。古いゲームには埋もれた名作が多いから、いろいろ遊んでみるのもいいかもな。中古なら安いしよ。

霞：この前、メタルスレイダー・グローリーの中古があったと書いたが、問い合わせたら売り切れていた。そのことでハガキを送ってくれたみんな、すまないが他をあたってくれ。

●スターアーサー伝説シリーズ●（PC88など）

T&Eソフトから出ていた『スターアーサー伝説』について教えてください。たしかテープ３枚組で売られていたような気がします。それ以外はほとんどわかりません。誰か、Ｘ１のテープ版を売ってくれませんか？

＜岩手県・歩く蓄音機＞

霞：これは1983年に第１部『惑星メフィウス』が発売された、全３部作のアドベンチャーゲームだ。市販ゲームといえばテープ１本の時代だったから、３本組というのはスゴイことだった。他にも第２部『暗黒星雲』、完結編『テラ4001』がある。基本的には“ミル　ドア”などのコマンドを打ち込んで先に進む。たまにカーソルで目的の部分を選ぶこともあったな。SFファンタジーという設定はよかったんだが、ヒントの少ない謎に投げ出した人も多かっただろう。

K美と霞の診察室

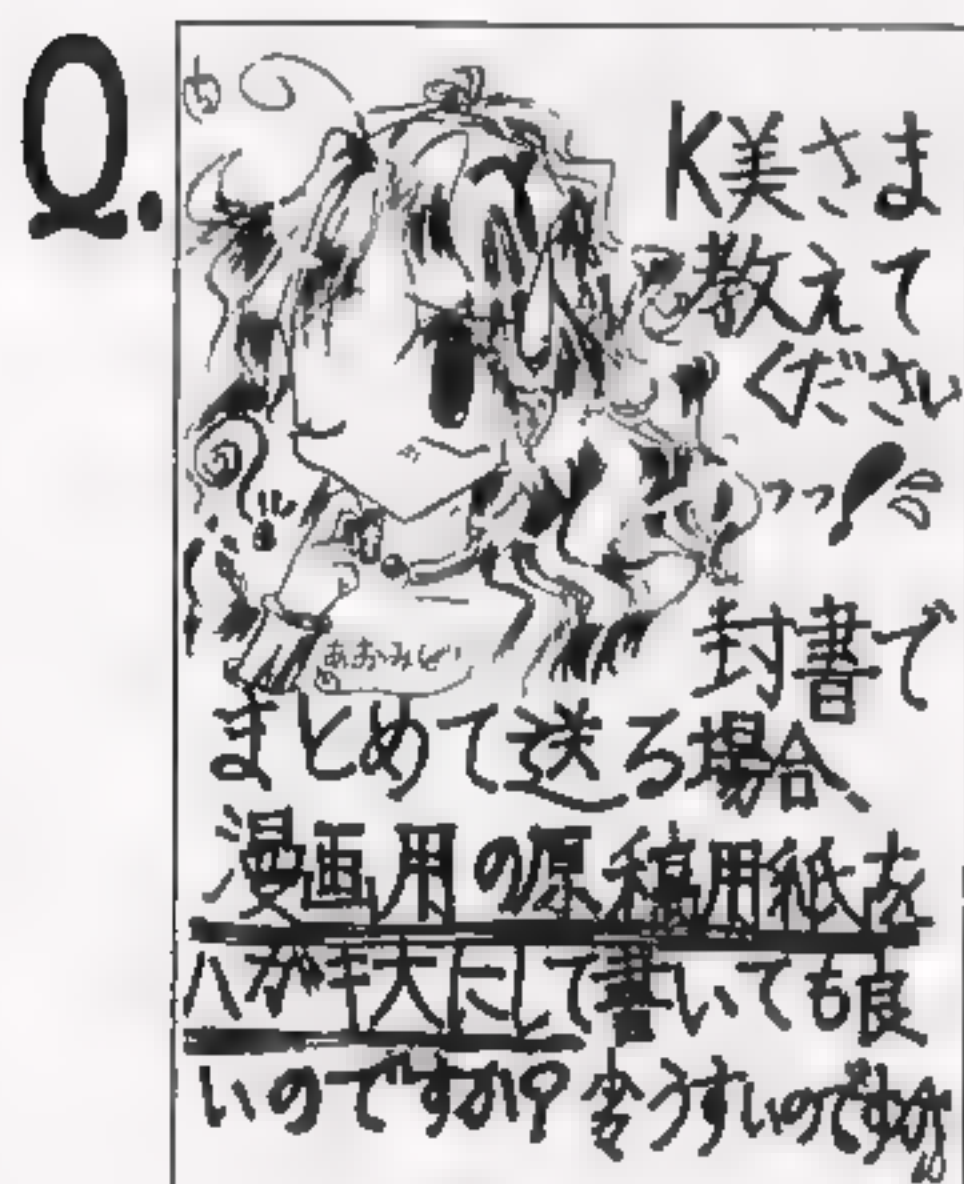
K美：おーっほっほっほ！　さあ霞、1996年も張り切っていくわよっ！！
霞　：へっ？　どこへ？
K美：ボケるんじゃなぁあああい！（バキィイイイ！！）

Q. GG「魔導物語Ｉ」で、

①５階への行き方がわかりません。
②１階の床がぐらぐらするところは何？
③地下２階の一番左の下から３番目には、どうやって行くの？
④イリュージョンの魔法はどこ？
⑤６階の真ん中の部屋の扉に『勝手に入るな』と書いてあるけど、入っていいの？
⑥地下２階のカミュのメッセージはどこで読めるの？
⑦壁に何が隠されてるの？
⑧不眠症の狼男の場所は？
⑨地下２階のくぼみに石板をはめちゃったけど…
⑩ＧＧ魔導の攻略本は出てないの？

＜和歌山県・ねこむすめ、広島県・幻のぷよ、東京都・草の義範、埼玉県・稚羽矢涼＞

K美：まとめて答えちゃうわねっ！
①４階右下の角で、こうずいつぼを使いなさい。
②つけもの石を持って、床に乗ればわかるわよ。
③南の壁にぶつかればいいわ。
④３階のスケートリンクを探してみてっ。
⑤入ってもいいのよっ。
⑥３時間以上過ぎてから、地底湖の宝箱を開けなさい（１回でも開けてたらダメよ）。
⑦お金やアイテムなどが隠されてるわっ。
⑧６階の１番左、上から３つめの所にいるわよ。
⑨それで正解だから取り出すことはできないの。
⑩Ⅰ、Ⅱ、Ⅲともに徳間書店から発売中よっ！

Q.

＜群馬県・青緑千秋＞

K美：紙の厚さが少し薄いけど、きちんとハガキ大に切るのならいいわよっ。

Q. ①コンクラ会員ナンバーに数字が４けたのと５けたのがあるのですが、どっちが本当なのでしょう？

②スタッフの名前に読みがなをつけてください。

＜和歌山県・田中三喜＞

霞　：①数字が5けたある方が正しいぜ。
②わかった。ゆかぴひめに頼んでみるよ。

Q.「魔導ARS」のルルー編で、雲樹の木を生やした後どこに行けばの？

＜福島県・土野うなぎ＞

霞　：そうだなぁ。とりあえず、雲樹の木をつたって上下に行ってみるのがいいだろう。

Q.

＜東京都・倉島かおり＞

霞：心当たりの人は、ハガキの住所に連絡してくれな。

Q.「K美と霞の診察室」係とありますが、ここは『霞とK美のお部屋』ですよね？　どーして名前の順番が違うんですか？

＜福岡県・葉月猫三＞

霞　：それはだな…
K美：霞は私の弟子だからよっ！　おーっほっほっほ！
霞　：だから、弟子じゃねえって言ってるだろうが！
K美：あ〜ら。診察室に入れてくれって頼んだの、霞でしょ？
霞　：う゛…。
K美：そういうわけなの。でも順番をまちがえても届くわよん。

Q. PCエンジン「ぷよぷよCD」をプレイしたいのですが、何を買えばいいんでしょーか？

＜大分県・ふふふ＞

K美：“PCエンジンDUO−RX”がいいわよっ。

霞　：はるか昔の教えたいゲームや知りたいゲームがあるなら、『CC・懐かしのゲームたち』係としてくれ。
K美：質問&相談は『CC・K美と霞の診察室』係まで。診察してほしい相手（私か霞）も忘れずに書くこと。
霞　：1996年かぁ。そういえば、あと３年で恐怖の大王が降ってくるんだよな？
K美：ノストラダムスの予言ね。何が起こるのかは、その時にならないとわからないわ。
霞　：ま、そうだな。それじゃ、また次号で会おう。
K美：カゼひかないでねっ。ばいばーい！

CSA CLUB

サポート感想文　その1

11月25・26日の２日間、千葉の幕張メッセでファミコンスペースワールド '95が開催された。当日のＣＳＡのサポート内容は販促物作り。ポスターを巻いてチラシとともに袋詰めするのだが、初日１万人・２日目２万人という来場者にＣＳＡは10人ほど。生産が間に合うはずもなく、きりきり舞い。あげくの果てに、ポスターで手を切る人が続出の、流血事件まで発生する事態に。すべてを配り終わった頃、用意された１万個の販促物はメッセをピンク色に染め上げていた。

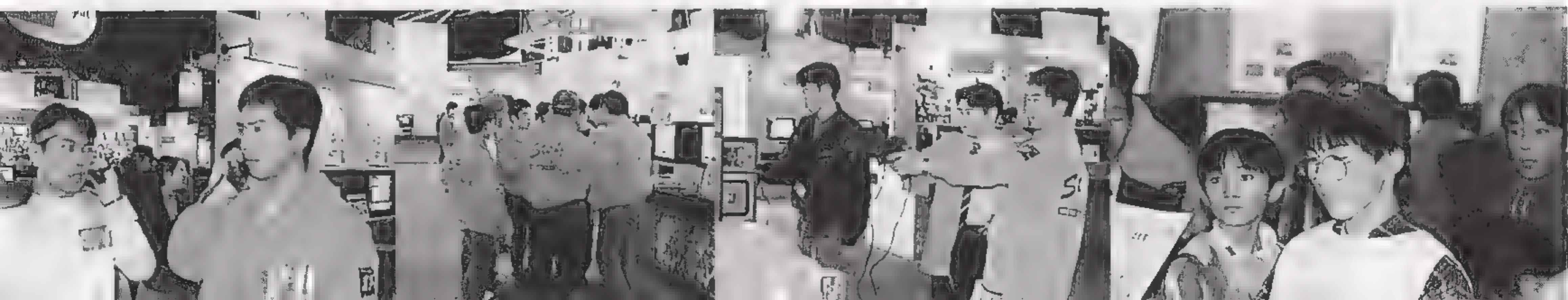
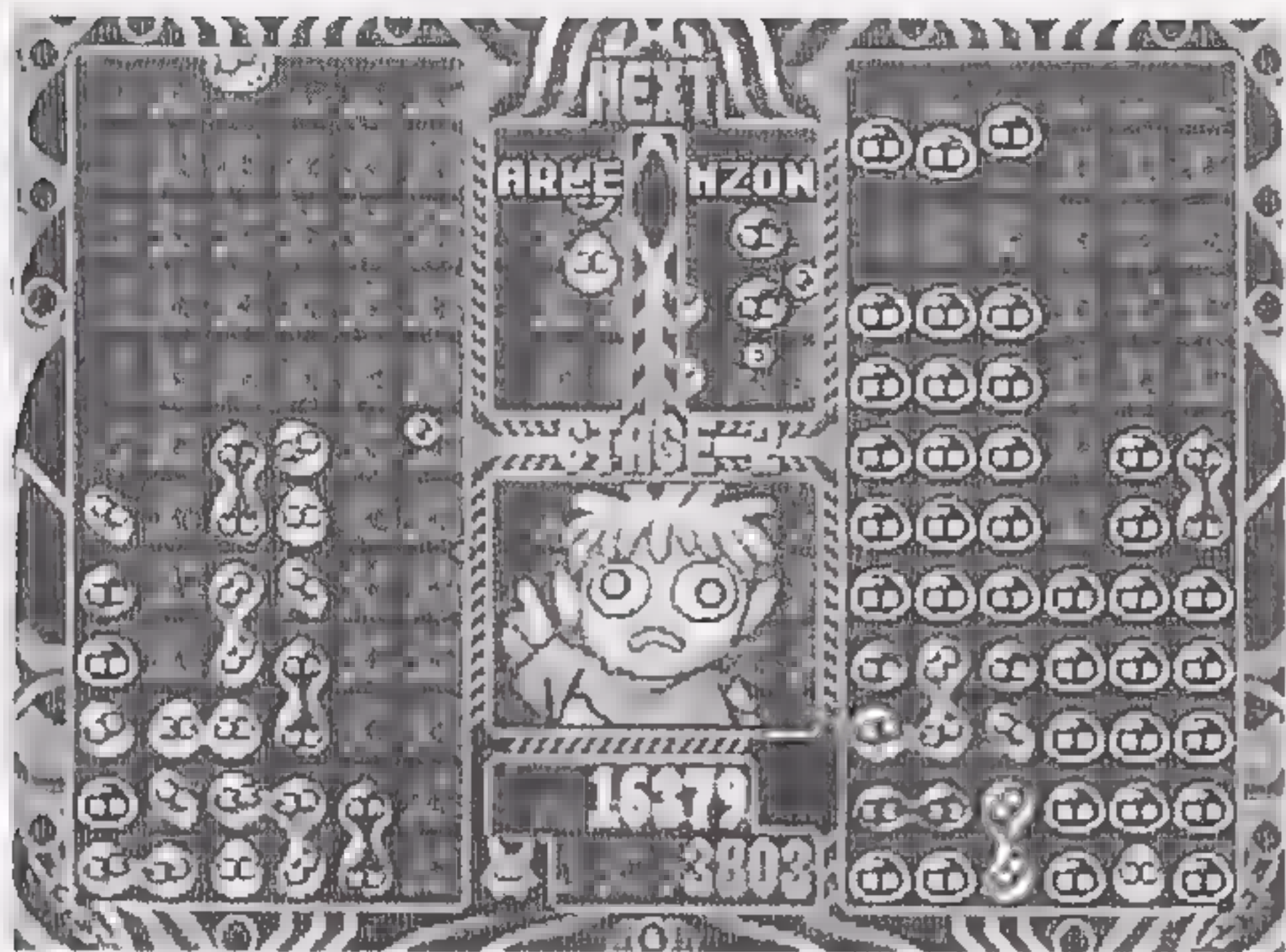
ふぁっとまんジュン

サポート感想文　その2

11月23日から25日にかけて、東京・練馬区にあるとしまえんでセガ・サターンのイベントがあった。われらがコンパイルも出展。僕らＣＳＡの隊員も、応援に駆け付けた。１日１回はキティ氏のＭＣのもと、ステージ上で全日本ぷよ協会公認のぷよ大会をやっていたんだ。白熱したバトルが多数あって、参加した人たちやギャラリーも大喜び。大会だけじゃなく、フリープレイの方も盛り上がっていたよ。全体的に参加人数も多く、とても活気があったイベントだったぞ！　また、こんなイベントがあったら、みんなで参加してどんどん盛り上げてほしいな。

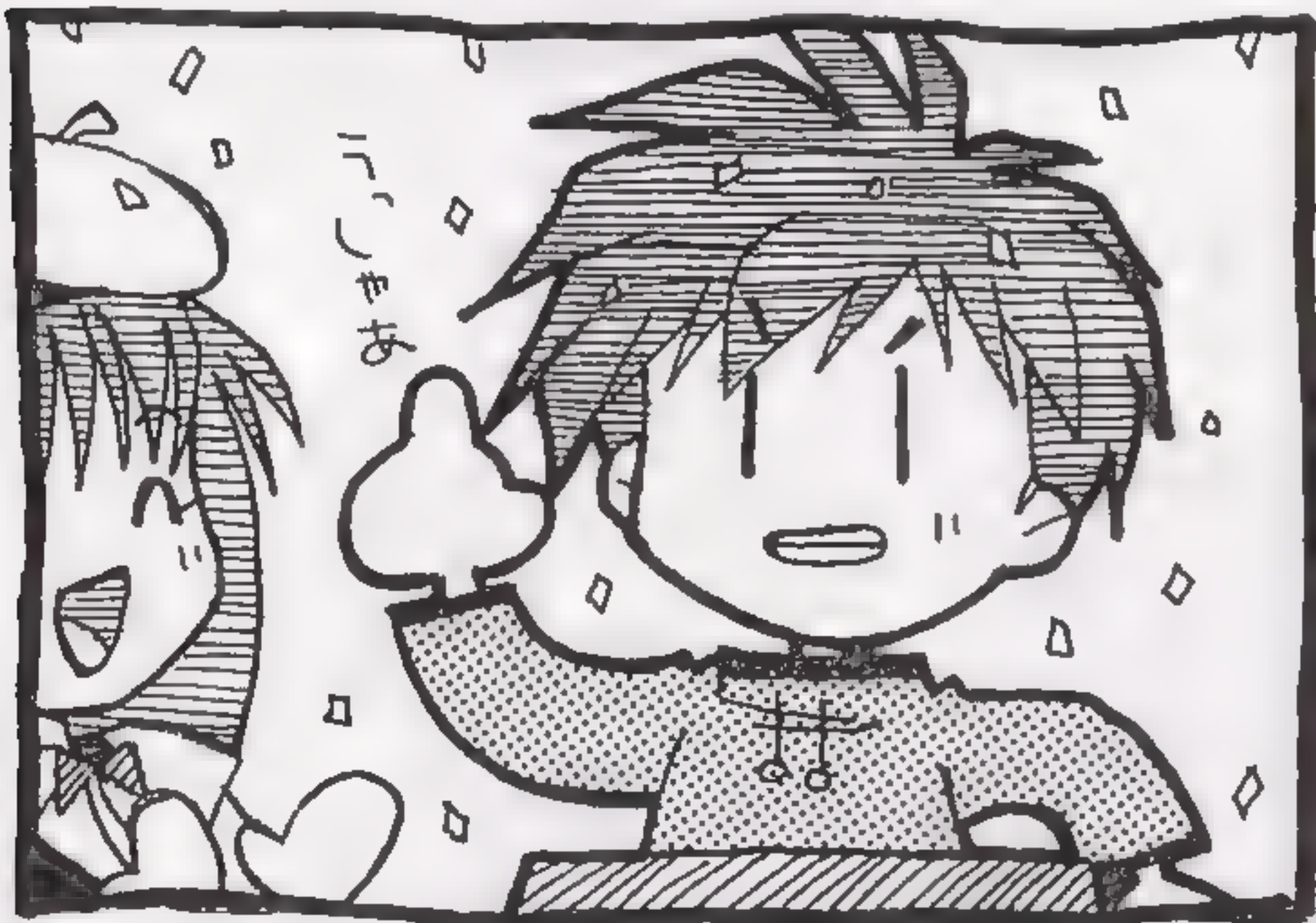
ゾンビ橋爪

デバッグ感想文

サターン版ぷよ通のデバッグ…それは、修羅場だった。残り１週間をきって、なお数十のバグ。そして、日に日に弱っていくＭＡＣＨＡＯ氏。バグが出る度に叫ぶデバッガー、絶えることのない同じ音楽…きっとＭＡＣＨＡＯ氏は眠れなかったであろう。カーくんや６色目のぷよが降ってきたりと、とにかく大変でした。社員もデバッガーも、24時間体制で頑張りました。他にも、ＳＦＣ魔導物語のデバッグもやりましたが、１つのゲームを

完成させる大変さが身に染みてわかりました。本当に開発者、デバッガーの皆さんありがとうございました。そして、お疲れさまでした。それでは、おやすみなさい…。

ぴょんやん

CSA隊員、TV出演！？

みんな、1月4日に放映された『TVチャンピオン』(テレビ東京系) を見たかな？　その『第2回TVゲーム王選手権』に、CSA東京支部委員長の北村純一くんが出演！　見事、優勝したんだ！　9種類のゲームに関する問題だけではなく、そのゲームの課題をクリアーしながら9問のうち、5問を正解した北村くん。『TVゲームとは心のオアシスと見つけたり』の名言が光ってたよ。

CSAってなあに？

ＣＳＡとは、コンパイル主催のイベントなどでいろいろなお手伝い（サポート）をしていただく、『Compile Support Association』（コンパイル支援隊）という団体の略称です。イベントなどでスタッフの他に人手が必要な時、ＣＳＡ隊員として登録している人たちにサポートの募集をお知らせします。ただし、参加・不参加はまったくの自由で、「サポートしたい」という希望の人だけに手伝ってもらいます。また、ＣＳＡ隊員としてではなく、一般ユーザーとして大会に出場することもできます。

なお、ＣＳＡはボランティア団体のようなものです。サポートに対する報酬はありません。

上の説明を読んでＣＳＡに入隊して、コンパイルをサポートしたいと思った人は、ハガキに〒・住所・氏名・電話番号とユーザーＩＤ、またはコンクラ会員Ｎｏ．を書いて、

〒732 広島市南区京橋町１－７
アスティ・第一生命ビルディング
㈱コンパイル内ＣＳＡ事務局　入隊希望係

まで送ってね。折り返し、入隊案内と誓約書を送ります。

今、締切時間ギリギリまで原稿書いてる状態なんですけど皆様にはこの切羽詰まった状況が伝わりますでしょうか？　田中勝己です。

この駄文も10回目ですねー。さっさと終わりゃー、もうちーとゆっくりできるっていうのに。あ、また独り言いってら＞僕

とりあえず明けましておめでとうござる。本年もぷよぷよ同様ＬＭＳをよろしく願う。

なんて新年の挨拶なんぞしてしまいやがってますが、大体なぁ、仕事抱え込み過ぎなんだよ俺は。と、95年を振り返ることもなく、95年が過ぎちまいました。この号が出る頃には96年になっているというのが、何ともいえん気持ちだよ。現状と言えば、愛機のマッキントッシュ・パワーブック５４０Ｃのメモリ増設に失敗して（これはメモリを作ってる会社が悪い）仕方がないのでワープロでこうやって書いてる始末。年末で修理がたてこんでるだと？　ふざけんな。こっちなんか年末も仕事だい…自慢するもんじゃありませんね。

○輪をかけて通ーインターネット進出

ＬＭＳ社内で今、ホットなネタと言えば、ネットワーカーが繁殖しています。新入社員「鳴崎」の影響もあるのか、大林信男もすっかりネット猿状態。まぁ、深みにハマらないでね。と言いたいところですが、逆に深みにハマった、特にインターネット上であちこちのサーバにアクセスしてる、ネットサーファーの方にお知らせ。

すっかりマスコミや家電屋の戦略にハマり、パソコンを触ったことのない、ほんと一般のバカ（すけべ）オヤジ連中でもその名称を知っているインターネット（というとどういう意味か判んない固有名詞だけが浸透してるので、一応簡単に説明するとサーバ間通信網）で、「ＬＭＳ」のホームページが正式に完成。

内容もＬＭＳ作品一覧であるとか、ライヴ画像や作品のジャケットなどグラフィックはもとより、プロモーションビデオや広島でしか放送されなかったＴＶＣＦに音声ファイルも完全装備。さらに、ラジオコンパイルのホームページなども解放中です。

access URL
http://www.phaseone.co.jp/public-space/lms

コンパイルも近いうちにホームページを開くという話をしていましたが、コンパイルのモルモットとして“何でもやる”のが、わが社のモットー（洒落？）なので、ネットスケープとかモザイクなどの専用通信ソフトと接続可能なプロバイダ契約して待ってましょう（笑）

ちなみに、「ＬＭＳ」ホームページとは別に「田中勝己」ホームページも準備中です。

○輪をかけて響く放送ーラジオコンパイル

最近は声優だけでなく、テレビでも大活躍の柳瀬なつみと、自称“新人歌手”田中勝己にコンパイル内部の著名（ん？）な方々で構成する、スーパーコンパイルバラエティ番組です。

現在は３局ネットで全国をカバーしてますが、全国の皆様からの熱い要望に応え、なんと96年４月からは北海道から九州までフルカバー、全国８局ネットでお送りする予定です。

番組へのリクエスト、ハガキのあて先は各局
〒106－39　ラジオ日本
〒654－81　ＡＭ神戸
〒730　広島市中区基町21－３　ＲＣＣ
〒320　宇都宮市本町12－11　栃木会館内ＣＲＴ
〒310　茨城県水戸市千波町2084　ＩＢＳ
「ラジオコンパイル」係へ、ドンドンガンガン送ってくださいね（＾＾）v
machonenetwork(s) mailbox：MACB9999
でも受付中です。

○輪をかけて響く放送・２ー新番組はＦＭだ

なんと、この原稿を書いている最中に、とりあえず新番組のご案内が舞い込んで来た。
現段階で話せるのは次のとおり
- 放送開始／１月７日
- ＴＦＭ（ＦＭ東京）系列８局ネット
- サブタイトル／田中勝己のゲームバスターズ
- 放送時間／毎週日曜 25：00～25：30

この番組の開始時間や詳細が正確にわかれば以降もどんどんお伝えしていきますが、よかったら勝手に予想してハガキに書いて送ってもらっても結構です。あて先はこのコーナーの最後を見て、

「もちＰＵＮ 首を絞めるほどの忙しさ」係ね。

○輪をかけて載せる葉書　おたよりコーナー

◆Thank You Very Much.

いっぱい感想がきてるので、どれを載せていいのか。あぁ、もっと売れてくれ　＞灼

灼熱～は、はじめアルバムサイズって知らなかったんで、シングルサイズで、一生けんめー探してしまいました。なんとか見つけて買ったんで、ここで感想を。とにかくよかった!!　カッコ良すぎる!!　この曲をみんなに広めるためファイヤーダンス計画（？）を練ってます。
［ハガキ］神奈川県／藤原　ちこ

ご迷惑をおかけしてます。ジャケのサイズは、すべてＮＥＣアベニューの室井さんに抗議してくださいね。最初は縦長で作ってたんですよ。ファイヤーダンス計画（？）誘ってくれたら小さい規模でも歌いに行くからねー。

うひゃー♡　発売日当日に買っちゃったよ～ん。ラジコンのエンディングで流れてるの聴いてたから「なんかいいなぁ、この曲」って思って。それにしても、表の田中ちゃんの顔、なんかいいねぇ♡　かわいいぞっ。曲、いいんだけど、３曲ぶっつづけで聴くと、ちとくどいかも（笑）。あと“TRACK3”はめちゃくちゃすぎ。最初に聴いたとき、ＣＤプレイヤーが狂ったかと思った。むーん。
［ハガキ］神奈川県／柴崎　響

ご迷惑をおかけしてます。３曲目のダヴ・ヴァージョンはすべてスタジオＭの鹿村さんに抗議してください。過激に作ってくれと頼んだものの、あぁなるとは思いませんでした。だって、わしもプレーヤーがめげたかと（広島弁でめげた＝壊れた）いうほどで、ＮＥＣアベニューに届いたアンケートも結構多かったっす。ほんと、次はちゃんとします。でもある意味、過激でしょ？

灼熱～の感想でござる。１曲目・ムッ！何か「95ぱよえ」で聴いたのと違うよーな気が？　２曲目・ほほーカラオケか？　これは使える。３曲目・ぱたんきゅー。オレはこの曲についていけね（でもこれ一番好き）
［ハガキ］大阪府／神無月　崇

ジャケットの中にも書いてあるけど、オリジナルは不適切な言葉だったんで、それを１曲目に入れちゃうとラジオで流せないのね。
でも、王様も「深紫伝説」で売れてますからねーっていうのは、強引な展開か？　次は、「鉛の飛行船伝説」とか「転がる石達伝説」とか。もう、やってくれいぃって感じで。

灼熱～の感想。最初なんだ？　どうなる？と思ったけど、歌が始まって素直に「よい！」と思った。「多分」の「多」の歌い方が好き。カラオケヴァーヂョンGood！　んでもって２－２で王様と酋長しか変わってないのは少し寂しい（でも変えすぎるとの～みそコテコテ？）。３曲目…ガン!!　机に頭を強打！めちゃくちゃや～ん。う～ん最後にやってくれましたね。
［ハガキ］千葉県／Tell

あそこだけ、別の人格が出てましたね。いや、まるで「演歌」でしたね。いいこぶし、みんなも回してね。なんちゅー奨励だ。

灼熱～買いやした。でも今日は10月20日。謎だねぇ(笑)。ラジコンの方で何回か聴いてたんですが、ベースがジャングルじゃない。でも、歌謡曲ならしょうがないか。ボーナストラックでジャングルなのは納得いったし。それにしても３曲目は反吐とアドレナリンが溢れ出てきますな(笑)。話をかえて、「王様の娘」っていうフレーズに違和感を感じてたんですが、そういう理由だったか。
［ハガキ］江戸川区／ＺｅＧ・ＦＯＲＴＳ

ボーナストラックにブレイクビーツが入ってることは、何人の人が気付いたろう。あれを使ったら、ジャングルなら一曲は作れますぜ。なんて、アコギな宣伝をかます私（笑）。

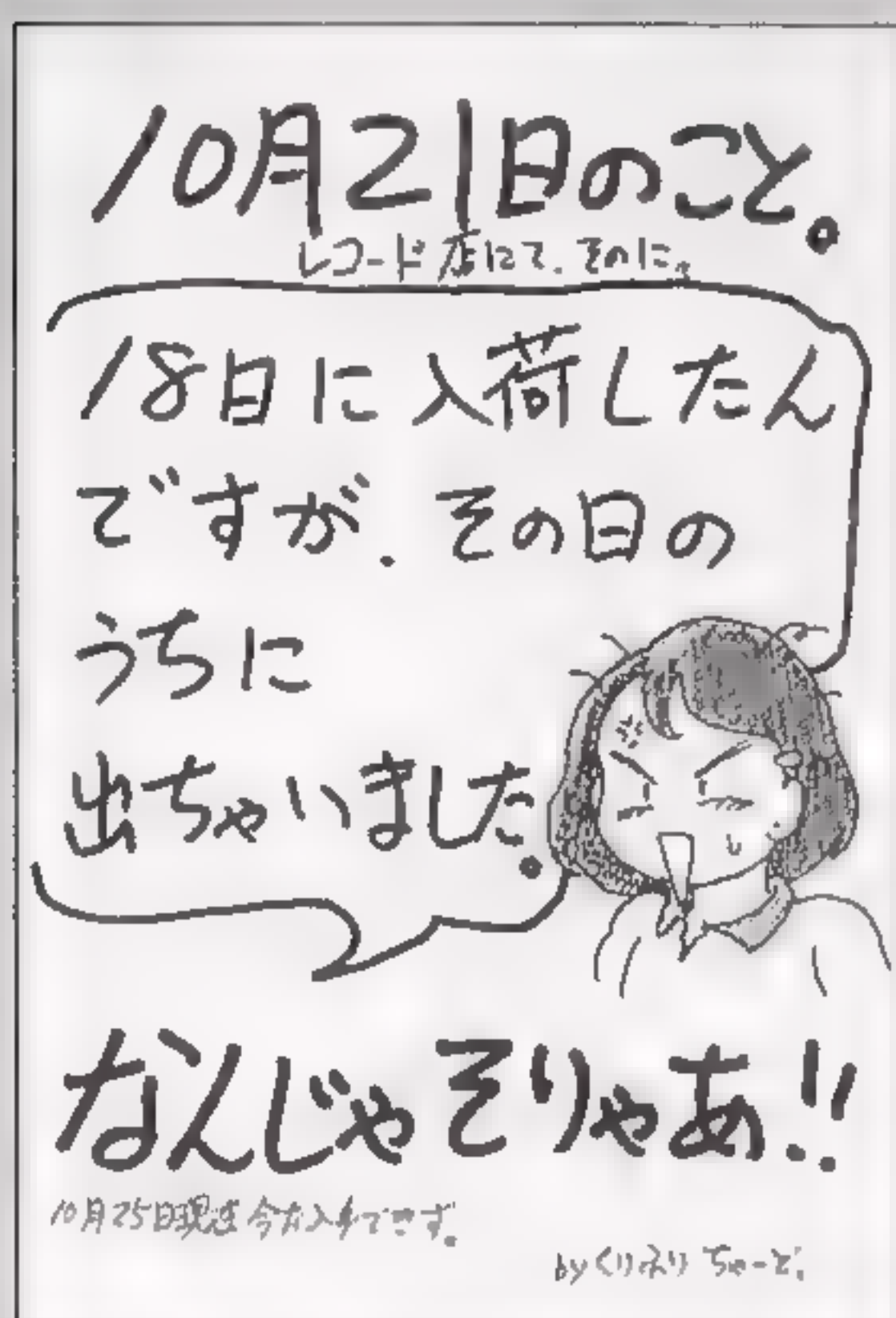
田中しゃま、ラジオでは「ファイヤーダンスでもえつきた女」として手紙出してます。さっそくですが、灼熱～の布教活動はじめました。テスト前だというのに、サイン入りが欲しいために本舗に買いに行き、テストがあと２日間あるというのに、人に貸し、自分は勉強そっちのけで歌を覚え歌いまくる!!　こんな私をほめてぇ～。
［ハガキ］広島県／河野上様命

サイン消えませんか？　ったく、サイン入りジャケットなんて誰が考えたんだよ。もう。１００枚書いたんですよ「ずっと～」の時も、事務所で１００枚。これは色紙だったから、割と楽だったんですけど。先日、視察で「本舗」に行ったんですが、誰も気付いてくれませんでした。決して変装していたわけでもないのに。顔、目立ちませんもんね…（笑）。

◆足を棒にしてファイヤーダンス

10月21日、灼熱～のＣＤを買いに３軒ぐらい回ったけど、どこにもなかった…。しかも、そのうちの１軒に「今度の火曜日に入る」と言われた…。これだから田舎は嫌だ！
［ハガキ］群馬県／海山冥理

決して、群馬は田舎ではないと思うが…。ちゃんと在庫するように、レコード店主にかけあって説得してくださいな。予約だと確実

に手に入りますので、どうかよろしくね。

［ハガキ］福島県／くりふり・ちゃーど

18日に売ってる店はあった。実は、僕も石丸電器で「灼熱〜」買ったんですが、店員さんに「本人さんですか？」と言われて赤面した。ちなみに、その日CDチェンジャー（プレーヤー）も買ったんで保証書に名前書いたら「CD見たよ」と笑われる始末（涙）。ちゃんと、発売日守ろーよ>販売店様

ぱよえ買いました。もーホント、ぷよワールドって感じ。CDっていいっスね。カーくんの声は初めて聴いたし、ぷよドラマも聴けたし。でもさあ、ドラマのシェゾちょっとフケてない？　声がおっさん臭くてGU！ルルー はとにかく色っぽい!!（寝言が）あと、アルルの「おしおきよ!!」がイイっす。サタン様は見損ないました。あんなに、しょおもない奴だったなんて。ふよ通のCDぜひ出してくださいませ〜。
［ハガキ］香川県／ぱせお

出したいんだけどねぇ…。
前から言ってるんだけど…というか、これは投稿人とは違う人に言いたいんだけど、ゲームミュージックっていうものをCDとかにして、安易にバカバカ出しちゃいかんと思うのよ。確かに聞きたい人がいるから市場があるんだろうけど、内幕をバラすようだけど、一部の真剣にゲームミュージックを作ろうとしてるレコード会社以外の人間って、ただ単に制作費が安いから、という理由だけでそこら辺に転がってるDATでマスターを作ってる場合が大半(そういうのは詐欺に近い)。こうやって安易に作られると、いつまで経ってもゲームミュージックはレコード会社の中で「学芸／こども」という領域を出ないわけ。何十社というレコード会社が「ぷよ」の権利を獲ろうと問い合わせてきたけど、NECアベニューだけはコンパイルサイドに立ってくれたのね。仮に、他所の会社から出てたら、単純に録ったものとか、それこそ何十枚とつまらないアレンジやドラマCDが出てるはず。そういったことは極力避けたいし、作らせたくない。買う人の懐具合も心配だけど「ぷよぷよ」も「DS」の曲も、ゲームをプレイする人に対して同じ想いで作っているわけだから。たまたま売れたゲームだけをCD化するっていうのもおかしな話で。だから、申し訳ないけど他社に比べて数が少ないことや、突然作ってしまうことを許していただきたい。それは、どんな形態で作られるかも現段階ではわからないし。最たる例「魔導物語」は、MSX版DSでちゃんとした音楽館を作ったんですが、MSXなんて持ってない現存のユーザーに対しての要望で他社からCDで出すと、MSXで発売した事実はターゲットは違えども「廃盤」という扱いを受けていることと同意であるわけです。だから、MDやDATという形態で作っているわけで。本当に。別のことで嫌がられても仕方ないけど、制作者サイドの願いなので、なるべくなら上の文章の気持ちをわかってください。　田中　拝

◆あふたー・ざ・のーみそこねこね

大魔導戦略物語、人気あるらしいですね。このゲームを作らせるきっかけを与えたのが、かとしんということを誰も知っちゃあいない。何とか言ってくださいよ、田中さん。で、メガCD（シャドウランのため）買ったよ。ついでに笑せぇと電忍を買った。電忍の曲がばよえに入ってますね。ちょっと感動。
［ハガキ］愛知県／かとしん

実をいうとわしも知らなんだ。許せ。シャドウランは、もーぢき発売だと谷田プロデューサーも言っていたので、今から予約してね。

7月から始まった「ラジコン」。僕は9月になってから気付いたのですが、放送エリアは限られていて僕のいる所では聴くことができません。これ以後、「ラジコン」の放送エリア拡大ってことはあるんですか？
［ハガキ］北海道／大通琴似

これより前の文章を読み返してください。エリアは拡大されます。北海道でも流す放送局がありますので、良い音質で今後とも応援してくださいね。出てるヤツはうるさいけど。

○輪をかけて届く封筒ーカセットバトル

まず、昨年の広島のイベントに来てた「マニアックス」のカセット第2弾は「ずっと〜」も手回しオルゴールにしてくれて努力の賜物。一足先にラジコンでも流してみたいと思うよ。

続いて新応募の方。神戸市の刀根有史さん。アルバムになってて、タイトルも「Prude 夢魔 Night Ver.」全15曲の力作。音的にはサンプラーで、ブレイクビーツも使った本格的な内容。デペッシュモードっぽいミニマムな1曲目（リーダー、自殺未遂してますが、カルト系の音を追求するとあーなっちまうんでしょうか…。ジョイディヴィジョンみたく）から、ちょいと前に流行ったロッテルダム系のグルーヴ感の美味しさを追求して、フランク・ザッパみたいなよろしくミュージックコンクレート（テープを繋いで一曲を完成させる手法）までも網羅。個人的に、曲の中にディストーションで曲全部を歪ませるやつがあるんだけど、それは割と単純な作業だけに、ソコで完成すると体調のよい時以外聴けなくなるので、歪ませた中に純粋なピアノの音とか欲しかったと思います。曲の方は説得力もあるので、次はもっと意外な収録曲の並びにしてみてはどうかな？

○ ニュースLMS ○

・「灼熱のファイヤーダンス・田中勝己」
NADL-1096/¥1200/ 発売・NECアベニュー
・「ずっと／そばに／いるよ・田中勝己」
NADL-1098/¥1200/ 発売・NECアベニュー

上記CDは、絶賛発売中。ぜひ、レコード店でお求めください。買われた方は、もう一枚二枚と買っていただいても可。ジャケットは、アルバムサイズです。シングルのコーナーには入らない所がほとんどです。ご注意。

LMSからついに演歌歌手登場。その名も田中勝（たなかまさる（笑））デビュー曲は、ぷよまん本舗TVCF（予）曲「雨の宮島」。
95／10／08に広島で行われたLMSシークレットライヴの模様を納めたビデオ
「田中勝己＋BONGOfive Live
at Hiroshima Catsle?」
は、コンパイル社長仁井谷正充の恥ずかしいシーンも納めて、堂々'95年12月24日のクリスマスイヴに発売開始。

'95LMSオリジナルキャップとステッカー、「灼熱〜」メイキングビデオ＋プロモーションビデオ、「大打撃」「ライヴビデオ」はぷよまん本舗各店、または「ももも通販」でお買い上げいただけます。

大打撃、ばよえ、この駄文、音楽、勝ちカセ、などの感想、応募、お便りをお待ちしてます。また、書くことがないと思ったら質問、苦情企画、ご意見、ご感想、LMSに求人とか、何でもいいので下記まで。コンクラでは読物としての文字数はもう知らないっ（涙）。

ほんとにもう知らないってカンジだが、仕事だから詰め込みました。次号のもちPUNへのお便りは、住所は52ページの方を見てね。「CC・もちPUN勝ってかぶと虫」係で、音楽才能鑑定コーナー"勝ち抜きカセットバトル"略して"勝ちカセ"のあて名は、「CC・もちPUN ユーロビートの流し目」係

LMSの住人

大林信男（おおばやし　のぶお）
推定年齢　ひつじどし

LMSといえば、田中氏の次に名前が上がるのはこの人物である（多分）。毎月、某ホテルで行われているコンパイルの方針発表会では田中氏に変わって講壇に立ち、所々の事務手続きにも関与するという、社長田中氏に最も近い人物であるといえるだろう…と思う。そんな彼が尊敬してやまないアーティストは、あの「ひまわり娘」の大ヒットで一躍有名になった伊藤咲子だという（最近も某銀行のCMに使われていた）。そんな彼の信条は、やはり「まあ適当に何事もバランスが必要じゃないかと…」だという。そんな彼でも今現在、元気がないそうである。励ましのお便りを出そう。ついでに彼女も募集中。

魔導突撃隊、それは、ゲーム雑誌の移植希望のコーナーにハガキを送ることにより、「魔導物語」の人気・知名度を高め、すべての家庭用ゲーム機に移植させてしまおうという目的に向かって、日夜努力する人々の総称である。最近では、アニメ化に向かっても努力しているのだ。

「魔導突撃隊」入隊の掟

魔導突撃隊は、次の4部門の雑誌別に攻撃を行います。

1　セガサターン部門
2　プレイステーション部門
3　無差別級部門
　ゲームに興味のある人が読んでいそうな雑誌ならすべてOK。「DS」は不可。
4　アニメ化部門
　これのみ「ぷよぷよ」でも可。

攻撃方法

いろんな雑誌の移植希望のコーナー、もしくは読者投稿欄にハガキを送り、どの雑誌に何枚ハガキを送ったか報告してください。

ハガキ1枚につき1ポイント、「魔導」のイラストが掲載された場合は10ポイント、文章原稿の場合は5ポイントさしあげます。

各部門で移植が決定するまで（無差別級部門は、他の4部門の移植が決定するまで）続け、その時点でポイントを稼いでいた上位3名は、スタッフロールに名前を掲載し、ソフトをプレゼント（予定)。

（香川県　　ナルル・サジャ）

こんなのです。

注意事項

イラスト投稿の場合は、どこかに「○○に移植希望！」と書く。掲載されたらその雑誌の切り抜き、もしくはコピーをハガキに貼って送ってくること。

無差別級部門にイラストを投稿して、それが掲載された場合（例えば、「サターンに移植希望」と書いたものが掲載された場合）は、どちらの部門として扱ってほしいかを書いてください。書いてない場合は、無差別級部門として処理します。

今月の「魔導」移植情報

今月は、質問にお答えしていきます。

■文章原稿が掲載された場合、それもイラストとかみたいに切り抜いて送ったりしなければ、ポイントにならないのですか？
（神奈川県　　伊藤　ねこ）

そのとおり。切り抜き、もしくはコピーを送ってください。

■4位以下の人は何ももらえないの？（千葉県　　松本　久美子、他多数）

このコーナーは、私こと志茂田マーキュリーが本業の合間を縫って、ハガキの集計から文章・レイアウト、商品の発送にいたるまで、すべて1人でやっているので（しかも、地下版にも担当ページがある)、まあ3人くらいが限界かなあと。すみません。

現在のランキング　（12月5日現在）

1　セガサターン部門		
1位	ぱちお	66P
2位	ウァルテ	41P
3位	荻原　健太	40P
	ひゆな	40P
5位	久遠	28P

2　プレイステーション部門		
1位	蓼科朱	94P
2位	ぱちお	68P
3位	久来冬姫	28P
4位	気象士ポラリス	5P
5位	如月さつき	4P

3　無差別級部門		
1位	笛吹　和彦	131P
2位	ぱちお	124P
3位	ひゆな	90P
4位	八百屋河馬雅之	54P
5位	獄楽智　肉林	43P

4　アニメ化部門		
1位	無月　星	62P
2位	ぱちお	47P
3位	桐生成	42P
4位	堀井　裕子	40P
5位	獄楽智　肉林	25P

ぷよ通工作隊（仮）

ぷよ通工作隊（仮）は、雑誌投稿で世の人々に「ぷよぷよ通」のおもしろさを教え、コンパイルを支援しているんだ。CSA（コンパイル支援隊）がメインとなって活動しているが、もちろんコンクラの読者も参加することができるぞ。

今月のお裁き

え〜と、前回ポイントが入ってないって報告してくださったみなさん。大変申し訳ありません。先日、ポイント集計のハガキが、集計担当マーシーの机の裏で発見され、データに入っていないことが判明。お騒がせいたしました。

トップは大幅にポイントUPの杉本くん。前回の分もあるんでポイントの上がり方が異常だけど、気にせんでくれぃ。2番手は前回トップの上原君。でもほとんど差はないぞ。

参加方法についてだが、まず各ゲーム誌などにある「移植希望」「期待の新作」「人気のソフト」のコーナーに投稿するんだ！　その後に、どの雑誌に送ったかをハガキで報告してくれ。一誌、一投稿ごとに1ポイント加算していくぞ。申告してくれたポイントは加算していき、1年間の集計で上位10名には「特製テレカ」を。さらに、1位〜3位の方には豪華なプレゼントを用意しているので、頑張って参加してね。申告先は、下記の住所「CC・ぷよ通工作隊（仮）」係まで、待ってるぜ。

ちなみに、雑誌投稿の対応機種はこの9機種だ。
PC−98、スーパーファミコン、PC−エンジン、PC−FX、ゲームギア、メガドライブ、セガサターン、プレイステーション、3DO

現在のランキング

（12月1日現在）

順位		名前	ポイント
1	U	杉本　裕晃	127P
2	U	上原　梓	120P
3	U	松森　隆行	78P
4	U	望月　俊彦	68P
5	U	藤井　直樹	67P
6	U	大橋　弘明	61P
7	U	大塚　秀	41P
7	U	小杉　一良	41P
9	U	酒井　信茂	38P
10	初	五藤　大貴	34P

初…初めてランクインした人
U…ポイントアップした人

このコーナーでは、君たちのよく行くゲームソフト販売店を教えてほしいんだ。ソフトショップはもちろんのこと、おもちゃ屋さんからディスカウントショップまで、ゲームソフトを取り扱うお店を紹介してね。

販売店1件につき1ポイントの得点として「チクリポイント」を加算していきます。そして、1年間で集計して'95年「ベスト・オブ・チクリ」を決定します。集計の結果、上位10名の方に「特製テレカ」を、栄えある1〜3位になった方には「記念メダル」を進呈します。

今月のお裁きII

前回のランキング9位の「大橋英子」さんの名前を「栄子」と間違えてしまいましたー。この場をもってすいませんです（日本語になってねぇ）。

トップは独走中の西田くん。2位以下の人たちに倍以上の差をつけてこのままラストまで突っ走るのか?!　さすがに都市圏は強いなぁ。地方もがんばれ!!

そうそう、集計直前にハガキを送っても、集計が次回送りになる場合があるから要注意。
最終締切日は、'96年3月20日！
応募方法は下記の住所「CC・ベスト・オブ・チクリ」係まで！

チクリランキング

（12月1日現在）

順位		名前	ポイント
1	U	西田　[illegible]	100P
2	U	藤井　直樹	50P
3	初	藤原　[illegible]	37P
4	初	[illegible]広　秀明	34P
4		小長谷　[illegible]子	34P
6	U	長澤　[illegible]法	32P
7		金子　[illegible]	27P
7	U	高島　良和	27P
9	U	上島　俊秀	26P
10		林　[illegible]	23P

初…初めてランクインした人
U…ポイントアップした人

応募する時は、以下の項目をハガキにしっかりと書き込んでね。細かいところまで書いてくれるとうれしいぞ。ちなみにFAX番号と店長さんの名前以外は必須だからな。

a．ショップ名
b．ショップの郵便番号と住所
c．電話番号とFAX番号
d．ショップの店長さんか、担当の店員さんの名前

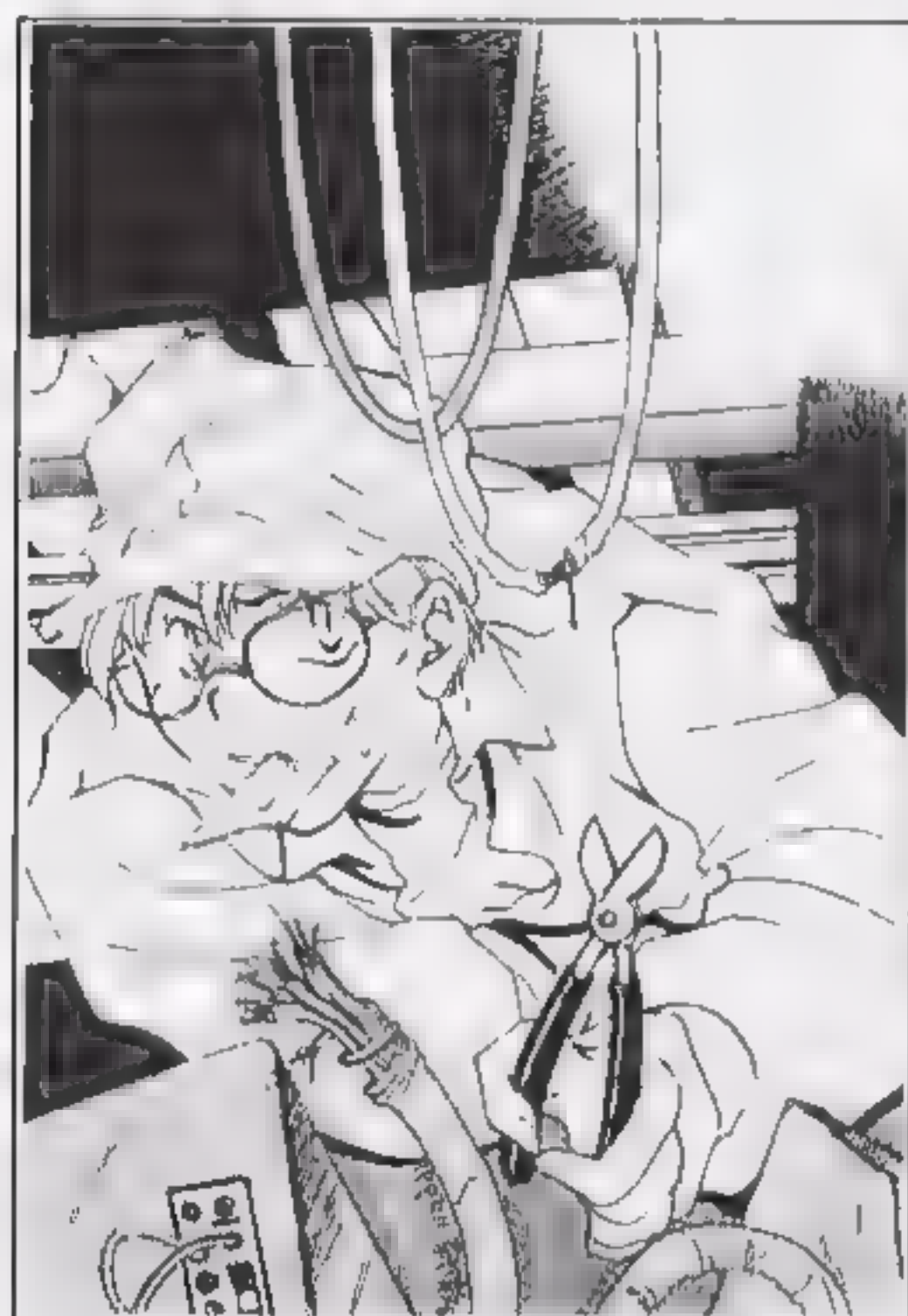
〈あて先〉〒732 広島市南区京橋町1-7　アスティ・第一生命ビルディング　㈱コンパイル　○○○○係

背徳の瞳

「私の靴をお舐め!!」編

あけましてオメデトウ。

コンクラの、対象年齢ちょい高イラストコーナーの女の子用こと、「私の靴をお舐め!!」です。かっこいいお兄サマを、ゼヒ描いてゆきたい。みたいな。

【東京都　妃波キミル】
独特の雰囲気&手法。これからも、この世界観を突き進んでほしいです。

【埼玉県　朝田徹夜】
イラストにドラマ性があってとてもイイです。

【愛知県　有栖川桜】
明暗のコントラストが、巧く使われてますね。トーンを使ったイラストも、見てみたいです。

【北海道　水野架那】
墨ベタを入れると、そこがポイントになって、絵全体が締まるよ。やってみては。

【大阪府 ANNE松本】
…おしりの食い込みが、俺ちょっとギブ、みたいな〜。

【愛知県　LRD】
骨太な感じで、今までにないタイプのかっこよさです。でも、カケアミはもっとていねいに描こう。

【鹿児島県 しいたけいち】
カケアミや、細かい所まで手を加えると、もっと絵がおもしろくなるよ。

次回の「背徳の瞳」は、女の子をかわいく描くことだけ考えるコーナーこと「俺様ちゃんが一番」です。単純なだけに深いテーマでもありますな。

あて先はいつもの住所の「CC背徳の瞳『俺様ちゃんが一番』、あるいは『私の靴をお舐め』」係。どちらか一方を選んで書くべし。

締切とか特にないので、どっちのコーナーに送っても大丈夫です。が、季節感を大事にする人は、掲載される時期を考えて送ると、ちょっといい感じ。

考えずに送ったところで、かわいかったら即採用なんですが（笑）。では、また。

知ってる人も知らない人も一度は読んでね

INFORMATION

コンクラの秘密

コンクラは「コンパイルクラブ」の略で、コンパイルで発行している隔月刊の情報誌だよ。コンパイルのゲームやうちわネタ情報で成すその内容に、ハトも豆鉄砲ってなカンジ（日本語が変ですね〜）。

毎号入手したい！

…と、思ったあなたにステキなお知らせ♡
会員として登録すると、毎号自宅に郵送される上、地下版という地下組織の会報も毎号もらえちゃいマス！　気になるお値段の方ですが、入会金はなんと無料！　年会費もほぼ送料とどっこいの、2000円ポッキリ！　なのに、さらに会員証もプレゼントしちゃいます。もう、これは悩むことないよね！　他にも、特典はいろいろ（らしい）！

気になる入会方法

封書の中に下の2つを入れ、「CC・入会で幸せ」係まで送ってください。

- ●〒・住所　●氏名　●年齢
- ●生年月日（西暦で）　●電話番号
- ●学校・職業　●所有のゲーム機

を書いた紙

年会費2000円分の無記名小為替。為替は郵便局で買い、何も書かずに送ってね。

投稿のお約束

本誌では、読者の皆さんからの投稿をお待ちしています。それぞれのコーナーに合ったものから、全然合わないものまで（笑）、何でもアリです。詳しくは、下と各コーナーを読んで送ってねー！

サイズ

10㎝×14.8㎝のハガキ大のもの。

画材

封書でまとめて送る時は、一枚ごとに、必ず黒のインクかペンで書いてね。
鉛筆・ボールペン・薄墨は不可。

まとめ送り

封筒でまとめて送る時は、一枚ごとに、送った「係名」と自分の「住所と名前」を記入してね。

すべてのあて先はこちら

次号分の締切は、1月31日消印有効

〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ第一生命ビルディング（株）コンパイル「CC・○○○○」係
PHONE：082-263-6165

アンケートを送ろう！

設問に答えてハガキに貼って送ると、ステキなプレゼントがもらえたりするアンケート。今後のコンクラに反映させていただきますので、ぜひご協力くださいませ。

空欄に答えを書き込んでね。⇨

自分の住所・氏名を忘れちゃだめだゾ！⇨

◆「コンパイルクラブ56」について

A

B

C

◆「イベント」について

⇦ どれかひとつをえらんでね。

★プレゼントについて

A・B・Cの3つの中から選んでね。ただし、前号までのプレゼント「B」…社員のサイン全員プレゼントは、ご希望の社員のサイン色紙プレゼント（抽選で3名様）に変わっちゃいました。今回からは、往復ハガキでアンケートを送っていただいても、お返事ができませんので注意してね。ごめんなさいです。

♡ハガキを出す前に、設問の答えをきちんと書いたかどうか、もう一度確認してね。無回答だと、プレゼントの抽選に漏れてしまうことがあるよ。

♡アンケートハガキは、お一人様につき1枚のみ有効です。何枚送っても抽選の確率は変わりませんので注意してね。

♡ときどき、白紙のハガキが届きます。郵送途中でアンケートがはがれてしまったモノ（かわいそう…）らしいです。のりづけはしっかりと！

ご意見・ご感想をお待ちしております！

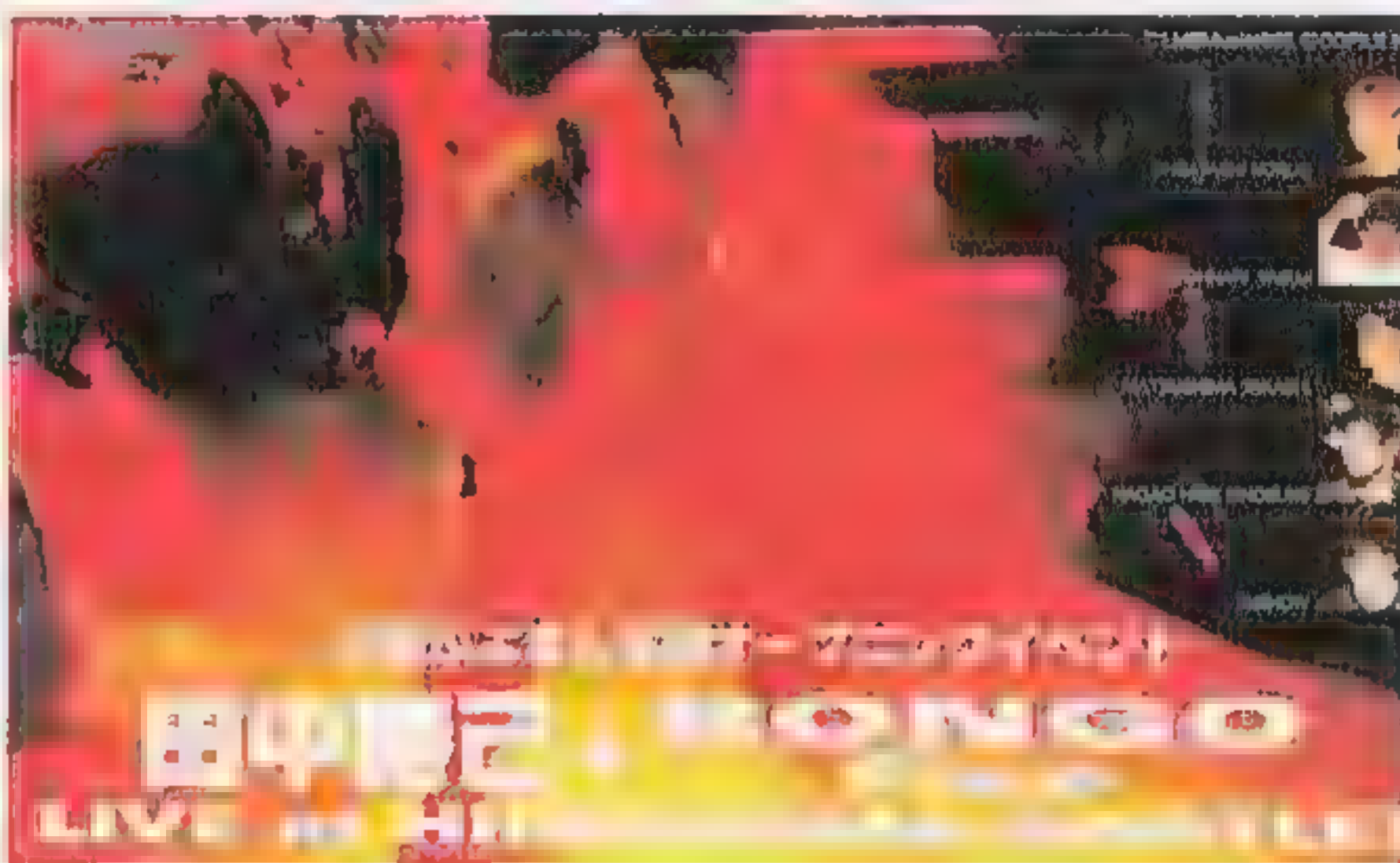
コンパイルクラブ56
1996年1月15日　発行

企画・制作　コンパイル
発行人　MOO仁井谷（むーにいたに）
編集奉行　おねむりゆかぴひめ

与力衆　レインボーPaPa（ぱぱ）
木戸福三郎（きどふくさぶろう）
上人一速（かぶとひそく）
姫月あやめ（きづき）
水無月彰（みなづきあきら）
むらさき朱（しゅ）
阿門（あもん）
鉄太郎（てつたろう）

隣組協力　村長さわ（そんちょう）
毘沙門天和鳴（びしゃもんてんかずなり）
白龍鳳霞（はくりゅうほうかすみ）
ドクターK美（けいみ）
志茂田マーキュリー（しもだ）
沢渡寿三郎（さわたりじゅさぶろう）
田中ぢゃ（たなか）
まる〜ん
KEROL（けろる）
弓弦之助（ゆみげんのすけ）
壱（いち）
森田健吾（もりたけんご）（25）
單気筒（たんきとう）
RIU（りう）
丁稚一同（でっち）
社員一同（しゃいん）

SHADOWRUN でしこう の まき

ドキドキの新商品や、お勧め商品をご紹介しようっていうこのコーナー。
見たら買ってね。冷やかしはごめんだよ～ん（笑）。

ライヴビデオ　¥3,980（税込）
商品番号　CMP50115
VHSサイズ
カラー・パートモノクローム
ステレオHi-Fi 60分

広島のRCCで行われた、
もとまちファンタジアLMSライヴを収録

魔導物語ノート

森に隠れた妖精を探すパズルタイプの絵本仕立てで、カワイイ楽しい。

魔導物語ノート　¥250（税込）
商品番号　CMP50113
ノートサイズ／B5版　28ページ

魔導物語レターセット

レターセット　¥300（税込）
商品番号　CMP50116
セット内容／組立て式封筒　6枚
ビンセン　18枚
ミニレター（丸形）　6枚
シール　6枚

バンダナ

バンダナ（アルル）￥８００（税込）
商品番号　ＣＭＰ５０１２８
バンダナ（すけとうだら）
￥８００（税込）
商品番号　ＣＭＰ５０１２９
サイズ／43×43cm　素材／綿

ポチ袋

かわいい「のし袋」
いろいろ使ってＯＫ！

ポチ袋（さそりまん）￥１００（税込）
商品番号　ＣＭＰ５０１１７
ポチ袋（ぷよぷよ）　￥１００（税込）
商品番号　ＣＭＰ５０１１８
サイズ／ 6.5×11.3cm

これが！
ももも通販カタログ
元祖ぷよまん本舗で売られている、コンパイルオリジナル商品のほとんどを網羅！　コンパイルと一度はコンタクトを取ったことのあるほとんどのユーザーさんに送付済みだけど､｢うちには来てないや！｣｢もっとよこさんかい！｣というあなたは、ハガキに住所・名前・電話番号・ＩＤナンバーを書いて、㈱コンパイル　ももももカタログ係まで送ってね。折り返し、無料で送ってあげるよ！

１００枚メモ

１００枚メモ　　￥２５０（税込）
商品番号　ＣＭＰ５０１１２
２色×50シート＝１００シート
サイズ／10.5×14.8cm

掲載内要は1995年12月18日現在のものです。
掲載商品は広島本通りと、広島駅南改札出口の各元祖ぷよまん本舗でも取り扱っております。

記入例

株式会社　コンハイル
￥3050
CMP50128 バンダナ(アルル) 2 1,600
CMP50117 ポチ袋(さそりまん) 3 300
CMP50113 100枚メモ 1 250
CMP50116 1 300
送料 1 600
合計金額 7 3,050
777-77
広島市北区ドーナツ池 230
金山幸子
082-263-6165

送料600円

送料はももも通販で取り扱っている商品どれでも、何個でも６００円均一です。

※ただし、送り先が２カ所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。

■左の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を書き、郵便局から送金だ。■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、下の通信欄に記入してね。サイズや色などの細かい指定も、ここに書いて。

※払込取扱票は、このコンクラにとじ込んであるものの他に、ぷよまん本舗が発行している「ももも通販」カタログにも２枚とじ込んであります。また、郵便局にも備え付けの払込取扱票があります。

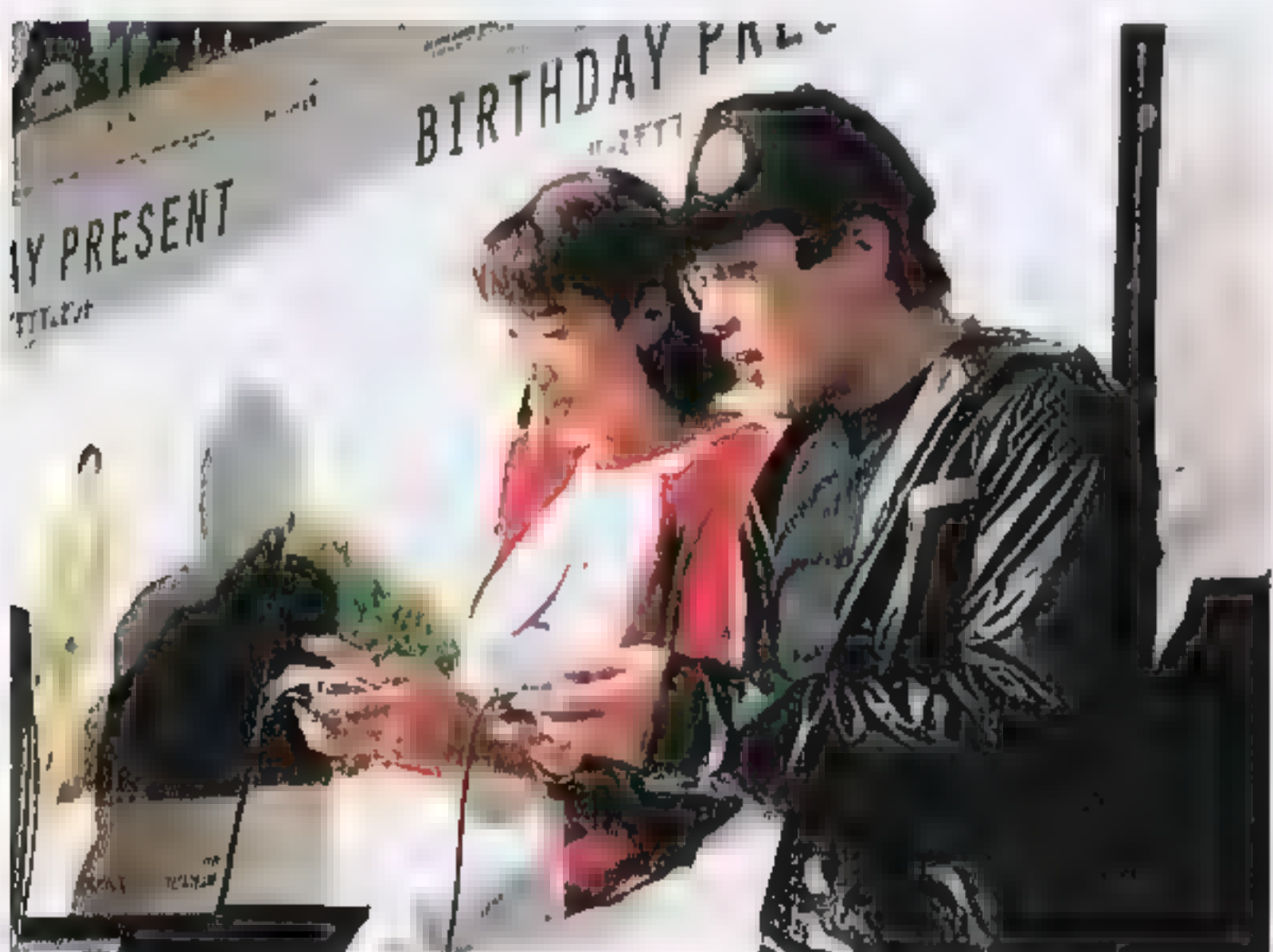
●商品の発送には２週間以上かかることもあるよ。許してね。●商品の内容が違ったり、損傷なんかで返品したいぞと思ったら、面倒でも現品到着後１週間以内に返品理由がわかるようにして、「ももも返す」係まで受取人払いで送り返してね。●商品のデザインなんかを、予告しないで変えちゃうことがあるよ。●コンパイル製品の使用による二次的な損害、トラブル（親に怒られた、友達に取られた、お金がなくなったなど、ｅｔｃ…）の責任･保証はできないよ。●この通販は、現金書留、郵便小為替の利用はできないよ。送金には専用の払込取扱票を利用してね。●ももも通販では、商品の発送に（商品の数が何個でも）一律６００円の送料を承っています（送り先が２カ所以上の場合は、送り先の数だけ６００円を足してください)。金額の計算時にはお忘れのないようにお願いします。

問い合わせ先　－　PHONE:082-263-6165　ももも通販まで
この号のももも通販の掲載内容は、1996年２月29日まで有効です。

ライヴinアルタ ミュージックシャワー (田中勝己)

10月22日の日曜日、東京・新宿のＡＬＴＡでＣＳ衛星放送・ミュージックシャワーＴＶで放映中の『アルタミュージックシャワー』の録画が行われたのだ。10月26日から１週間だけの放映だったんだけど、ゲストがＬＭＳＭｕｓｉｃ社長・田中勝己ときたら、こりゃ取材に行くっきゃない！　ってなわけで、ライヴの模様だ。見た人も見れなかった人も、このページをしっかり見てちょー!!

ＡＬＴＡの画面に、田中氏大写し!!

合間には、ミニぷよ大会もあったぜ

司会の二人もぷよにはまった～！

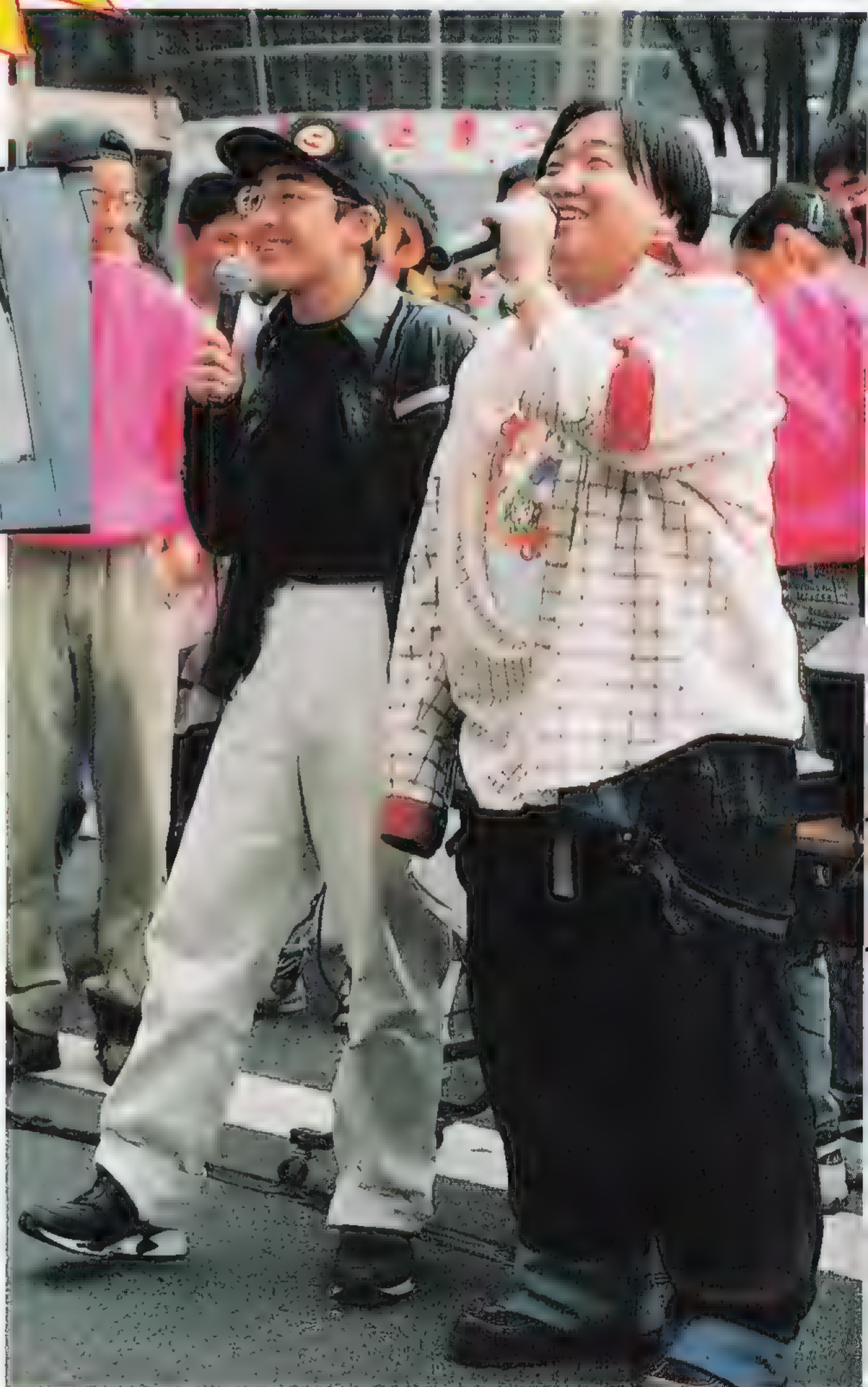
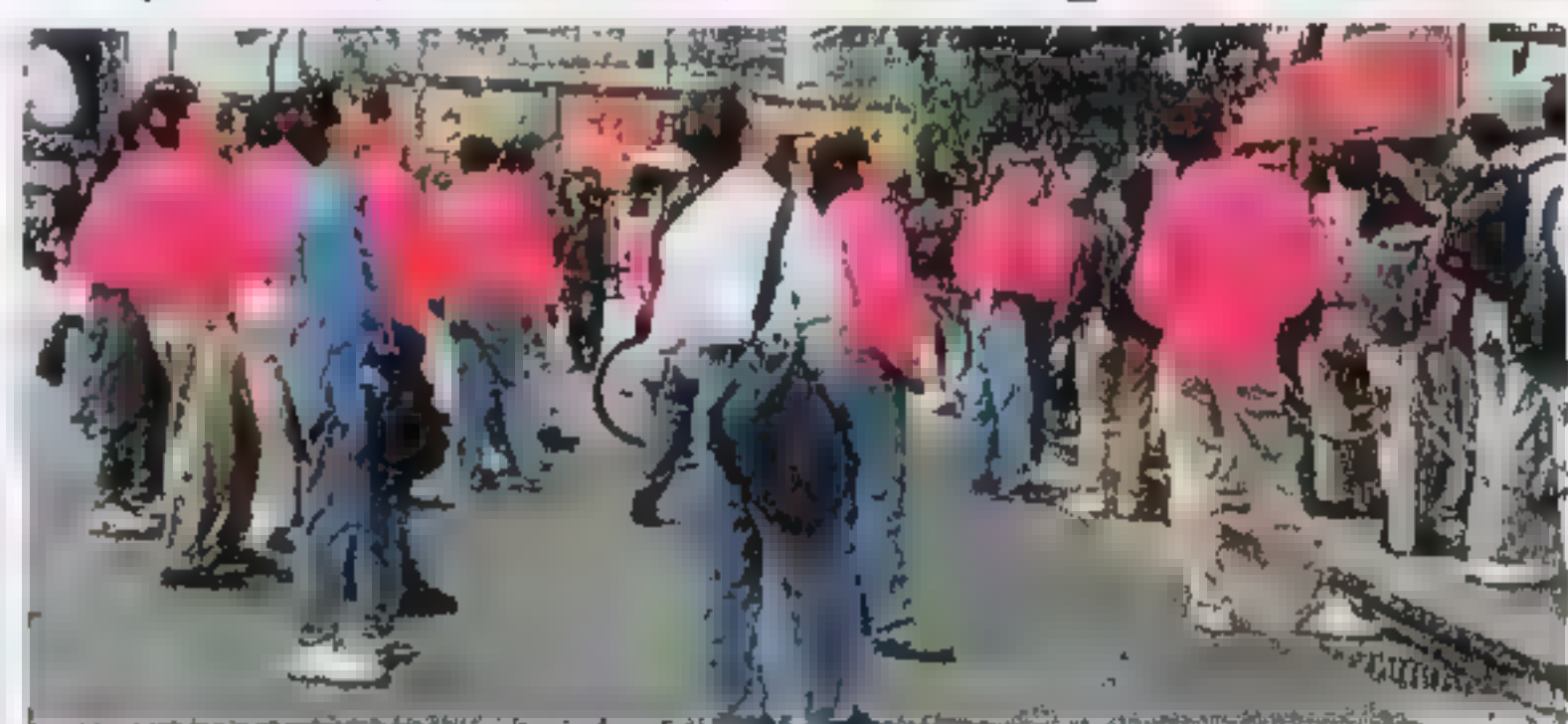
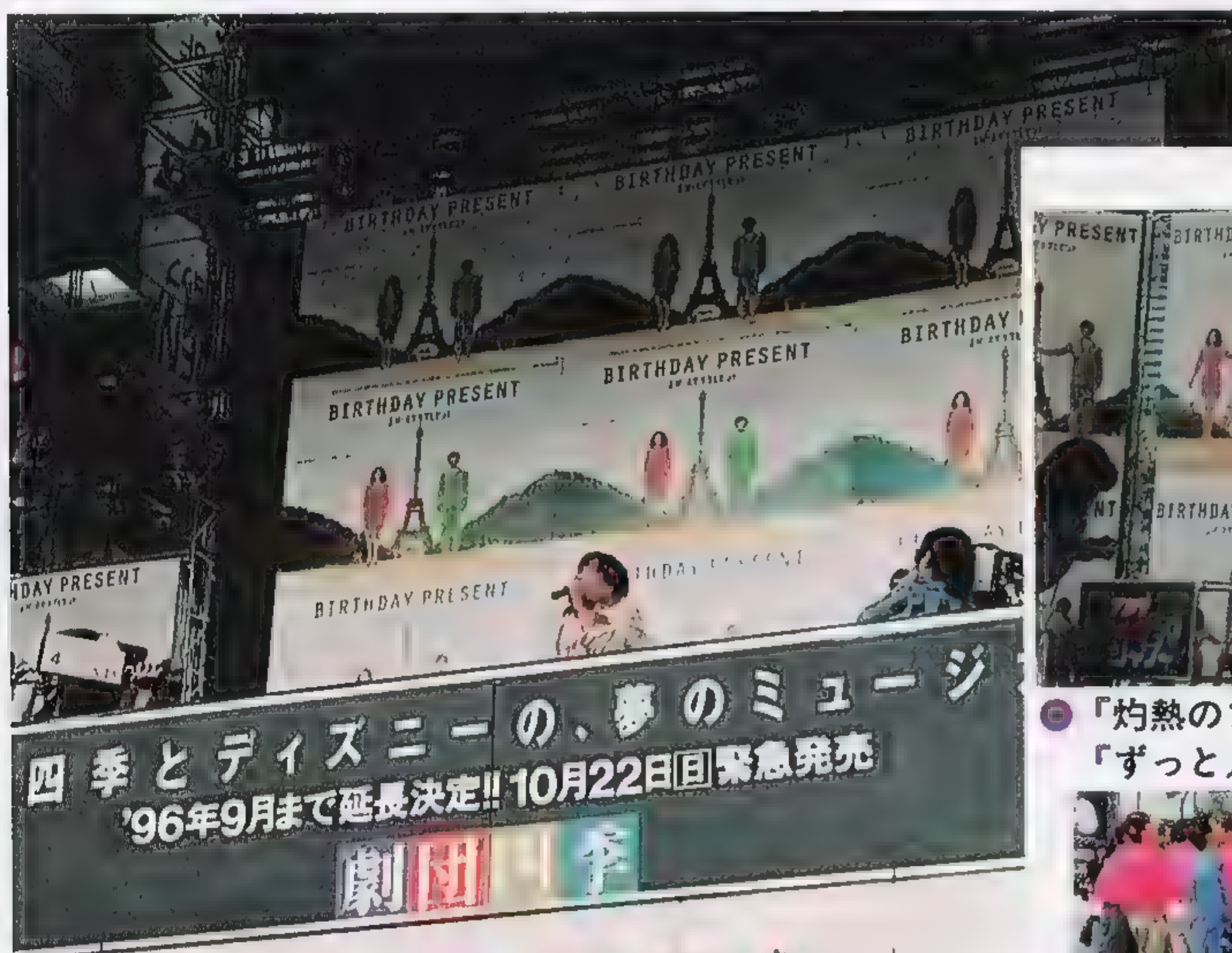
自らＭＣも務めちゃったりするのだ

見よ！
この見物人
の数を!!

あ、よく見たら、見物人の
中にＭＯＯ仁井谷が…

ＡＬＴＡのバルコニーでライヴ収録

『灼熱のファイヤーダンス』と
『ずっと／そばに／いるよ』の２曲を披露

ＣＳＡのみんなもお疲れさまでした一！

コンパイルレーシングヤマハ

95MFJ全日本ロードレース選手権シリーズ第9戦

さて、今回のコンパイルレーシング特集前半戦は、サーキットの魅力を写真で紹介しちゃおうぞ。

最近の若い男どもは「バイクに興味ない」ってのが多くて嘆かわしい。男だったらバイクにあこがれるのが常識（ものすごい偏見）で、10代で一度や二度の転倒経験も持ってなくちゃ、恥ずかしいと思ってたのに（校則で禁止されてるとこもあるらしいが）。軟弱もまた、時代の流れなのだろうか。オジサンは寂しいぜ。でも、サーキットには熱い男たちがいっぱいだ！　というわけで、場所は去年の10月21・22日に行われた仙台はSUGOサーキット（SUGOランド内）でのMFJグランプリロードレースの風景だ。　文ー木戸福三郎

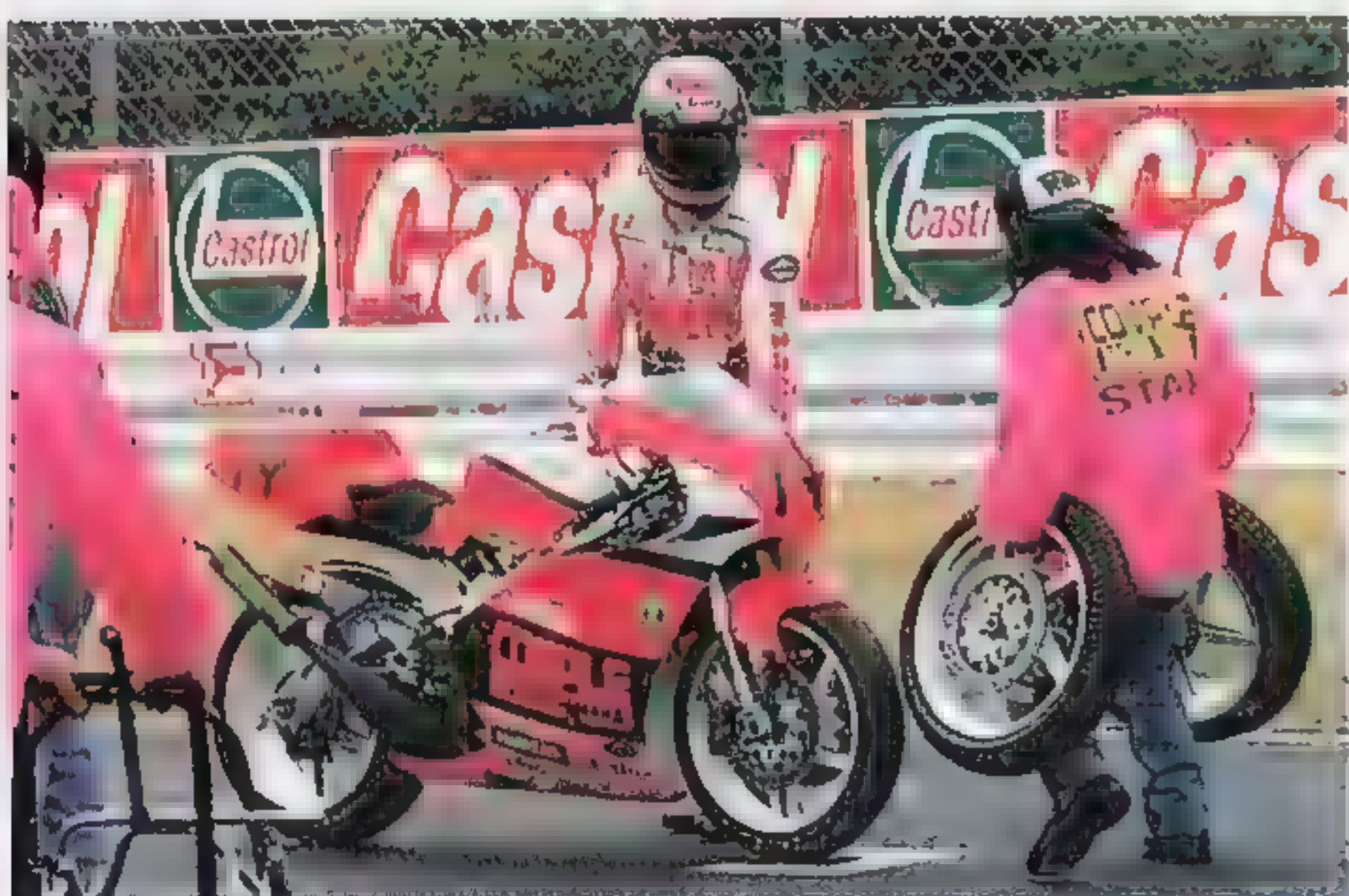
メカニックの金子さんと打ち合わせするキクちゃん。実は金子さんも、メカニックのキャリヤもさることながら、ライダーだったりもする。その他、もっというと、チームの長谷川監督なんかMFJのお偉いさんを、チャン付けで呼べるほどすごい人なのだ（もちろん元ライダー）。

どっかの赤ちゃん。胸にはパドックパスが…。これを買わないと、パドックには入れないのだ。パドックパスにはランクがあって、ランクによってパドック内でも入れる場所が制限されているのだ（サーキットによって異なる)。

バズーカ砲のような望遠レンズを付けたカメラ。プロ・アマを問わず、サーキットはカメラとカメラキットの品評会と化す。ちなみに、撮るのはバイクばかりとは限らない。

バイクも品評会。バイクレースなだけに観戦者にはライダーも多い。よって、駐車場はバイクであふれる。すごいのや、めずらしいのや。

観客。サーキットにはメインスタンドの他に、各ポイントに観客席が設置してある。ここぞ、と思うポジションで観戦だ。ちなみに、サーキット内はむちゃくちゃ広いので、移動は大変である。こころしてポジショニングだ。

出店。各チームのオリジナルグッズや、サーキットのプレミアムグッズは言うに及ばず、ホットドッグ、タコ焼き、カレー。何でもありである（サーキットによって規模はさまざま）。

スタート直前に降り出した雨で、各車レインタイヤにチェンジ。サーキットのほとんどが山の中にあるために、レースはかなりの確率で天気に左右される。ウェットな状態（ぬれた状態）のコースではマシン性能よりもライダーの技能が勝敗を握る。観客も、カサは持ってる方が吉。

取材。今回、広島のRCC（TV局）の取材があった。リポーターの質問に、きさくに答えるキクちゃん。

キャンギャル。必ずいる。舞台の上に立って、イベントとかやってるので、結構ムフフである。キャンギャルと言わずとも、サーキット内はイカす女の子たちであふれている（不謹慎？）。

レース終了。汗だくになったヘルメットを脱いでも、キクちゃんの髪はツンツンしたままである。この日のレース結果は、６位。１／３以上のリタイヤ車が出る中での入賞である。

コンパイルレーシングヤマハ

95MFJ全日本ロードレース選手権シリーズ第10戦

続いて、シリーズ最終戦の鈴鹿サーキットだ！　われらがキクちゃんのポイントは56、この時点で9位の総合ランキング。射程距離内に8位をマークして臨んだ、ラストバトルの結果はいかに!?　前日2回の予選で手に入れたのは、14番グリッド。4列目からのスタートだ。周回を重ねるごとに、抜きつ抜かれつのデッドヒートを見せるキクちゃん。観客の皆さんも、取材しているワシも思わず、1周ごとに「うおーっ！」という歓声を上げてしまうほどのドッグファイトにしびれたー♡　で、気になる成績は…!?　10位でチェッカーを受け、6ポイント獲得。8位に同点で並んだが、全戦の成績の比較で9位となった。うーん、惜しかった！　来年もコンパイルはキクちゃんをサポートしていく予定なので、ゼッケン9をつけたキクちゃんがもっと速く走れるように、みんなも応援してね!!

文ーおねむりゆかぴひめ

●パドックで国さん（高橋国光・四輪ドライバー）発見！　長谷川監督は顔が広いぞー。

●ピットウォークでは、MOO仁井谷自らコンクラを観客に配布していたのだ！

●予選の合間に見せる笑顔。リラックスのひととき。

●SUGOと同じく、鈴鹿にもテレビ局の取材が来てたのだ。

●順位をモニターで追う、ピンク・ガイたち。

SUZUKA

読者ちゃんにサービス♡
露出度が一番でした。

それぞれひと言

◆MOO仁井谷（コンパイル社長）

初めてのレース観戦でおもしろかった。チーム・ライダー・メカニックが三位一体で頑張ったと思う。

◆長谷川さん（コンパイル・レーシング監督）

9位という結果は残念だけど、総合的に見たら上出来。上を見たらキリがないし…。コンパイルやスタッフのおかげですね。

◆金子さん（メカニック担当）

転ばなくなって、キッチリポイント稼いで9位だったからよかった。これからも安定した走りで、着実にいってほしい。

◆衛藤さん（サブメカニック）

あと一歩、ってところで残念だったけど、（ゼッケンが）シングルになったから最高。MINEだけ不参加で、皆勤賞逃したのが悔しい！

◆藤本くん（メカニックアシスタント）

（自分もレースをしているので）いろいろ勉強になった。初めて知ったことも多かったです。

◆池水くん（メカニックアシスタント）

お疲れさまでした。自分も頑張ろう、って思います。今度は、ライダーとして鈴鹿に来たい。

◆喜久川選手（キクちゃん）

当初の目標・シングルゼッケン達成が自信につながりました。もっといい成績を残すために努力して、チャンスがあれば表彰台を目指したいですね。

ASTY DAIICHISEIMEI BUILDING 1-7 KYOHBASHICHO MINAMIKU HIROSHIMA CITY.
JAPAN ZIP. 732 198YEN PLANNING PRODUCTION COMPILE PHONE:082-263-6165

〒732　広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング

株式会社コンパイル『CC・アンケート56』係

→切り取って八ガキに貼ったらあて先カードに使えます。

アンケートに答えて豪華プレゼントをもらっちゃおう

応募締切は1月31日(消印有効)!

詳しくは、49ページを見てね!!

Aコース/コンパイルオリジナルテレカを抽選で5名の方に。
Bコース/社員のサイン色紙をを抽選で3名の方に。
希望社員を一人書いてください。
Cコース/新春特大号お年玉プレゼントを抽選で60名の方に。
何が当たるかは、届いてからのお楽しみ♡

→右の回答欄を切り取って八ガキの裏にしっかり貼りつけてね。

◆「コンパイルクラブ56」について

Q1．本誌でおもしろかったコーナー3つと理由。
①
(理由：　　　　)
②
(理由：　　　　)
③
(理由：　　　　)

Q2．つまらなかったコーナー1つと理由。
①
(理由：　　　　)

Q3．コンクラに対するご意見、ご感想。

1つだけ選んでね
A オリジナルテレカ
B サイン色紙 希望社員 ①
C お年玉プレゼント

◆「イベント」について

Q1．どんなイベントをしてほしいか、具体的な内容を教えてください。

Q2．賞品や参加賞は何がいいですか？　また、意見なども書いてください。

氏　名	フリガナ	年齢	歳 19 年 月 日生
ユーザーID または コンクラ会員No.	※すでに登録している方は記入してください。		
住　所	フリガナ 〒 PHONE：　－　－		
職業 学校名		性別	男・女

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、口座番号及び金額を記入する際は、枠内に丁寧に記入してください。

また、下部の欄（表面及び裏面）を汚したり、本票を折り曲げたりしないでください。

（郵政省）

払込取扱票

02 広島

通常払込料金加入者負担

口座番号（右詰めにご記入ください）	金額
0 1 3 3 0 − 0 − 36556	※ 千 百 十 万 千 百 十 円

加入者名	株式会社　コンパイル	料金	特殊取扱

※通信欄

商品番号 / 品名	数	円			円
		円	送料		600 円
		円	合計金額	数	円

通信欄

CC56

払込人住所氏名 （郵便番号　　　　） ユーザーID　−
※

（電話番号　　−　　−　　）

受付局日附印

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

裏面の注意事項をお読みください。　（郵政省）（私製承認広第785号）

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

払込票兼受領証

口座番号	0 1 3 3 0 − 0 (通常払込料金加入者負担)
	右詰めにご記入ください　36556
加入者名	株式会社コンパイル
金額	※ 千 百 十 万 千 百 十 円
払込人住所氏名	※
料金	（消費税込み）　円
特殊取扱	

受付局日附印